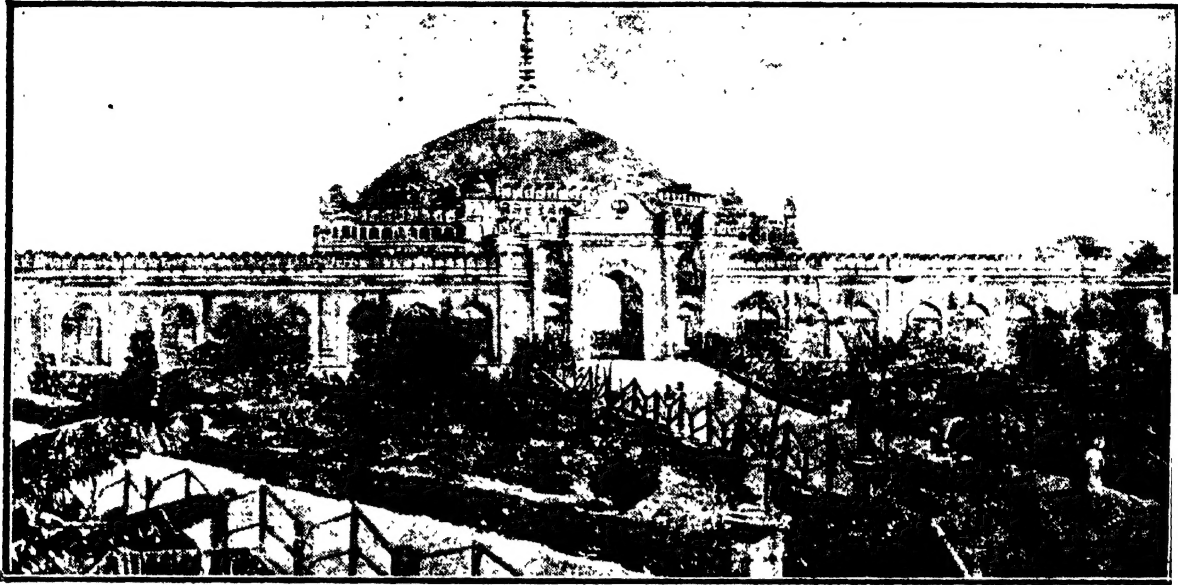


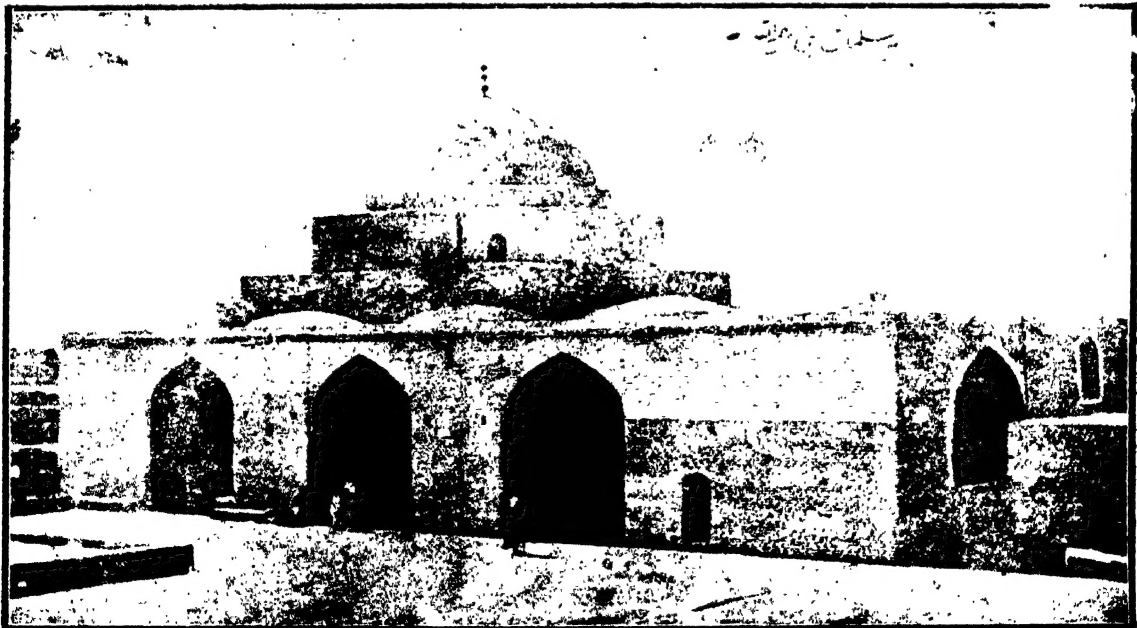
رفتہ رفتہ حسب کی آواز ❀ ساری دنیا یہ چھاتی حاتی ہے



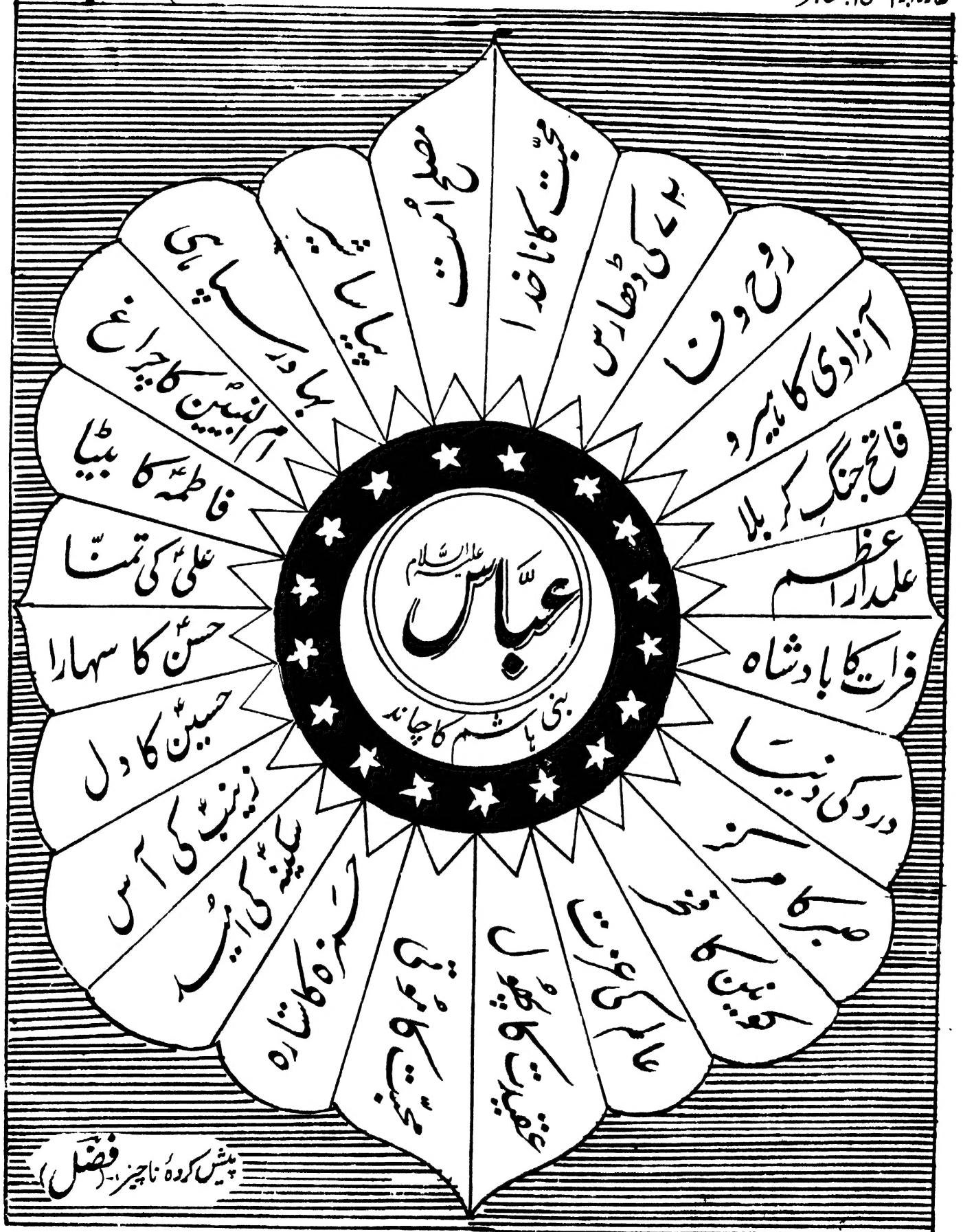
حضرت ابوالفضل العباس کی آرام گاہ
(کربلائے معلیٰ)



شاہ جہاں مسجد لکھنؤ



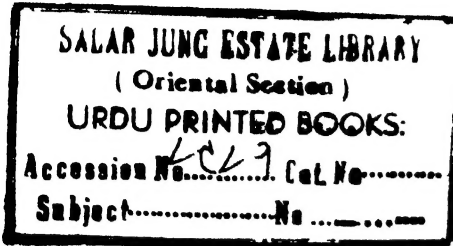
روضہ حضرت سلمان فارسی (مدائن)



فہرست مضامین

صفحہ	نام	مضمون	صفحہ	نام	مضمون
۵۳	جناب آثم کا مٹی	سلام	۴	ایڈیٹر	ابو یحیٰی وٹ
۵۴	جناب قرآن عین صاحب ہو	سفینہ دین	۶	جناب دعلیل ہند	فوحہ
۵۵	جناب سید سبحان صاحب	حافظ اسلام	۳	فضل	۴۲ پیاسے
۶۰	جناب محمود حسن صاحب کاظمی	عوش ملا دینکے ہم	۷	جناب سید آصفی	عقیدت کے پھول
۶۱	جناب ثامن نقوی	ششما ہر جاہد	۹	جناب نایب علی	تاجدار حکیم وفا
۶۳	جناب توحید فیض آبادی	مرکز وفا	۱۰	جناب اختر نوکادی	سلام
۶۴	جناب مولانا علی محمد صاحب	عقید بن سمان	۱۱	جناب گرامی	نقش وفا
۶۶	جناب مہر و جناب سروش طبع آبادی	سلام	۱۲	جناب خواجہ خاں احمد صاحب	شاہ مدینہ کا سفر
۶۸	جناب خیر گلہوی	معرکہ عاشورہ	۱۳	جناب سناور بھٹی	سلام
۷۱	جناب کاظم بنارس	علمبردار وفا	۱۵	سید محمد اکبر صاحب	۴۲ ہزار فوج بزدلی
۷۲	جناب مولانا نایب قائم ہمدی صاحب	بھٹی کی آخری آواز	۱۶	مولانا نایب نجم صاحب	جناب ام کلثوم اور جناب عباس
۷۴	جناب مولانا سید محمد باقر صاحب	قطعات تاریخ	۱۷	جناب تشنہ بگرامی	نظم
۷۵	جناب شباب فاطمہ صاحبہ	دو بھائی	۱۹	مولانا سید حسین ہمدی صاحب	تاجدار کربلا کی بین الاقوامی شخصیت
۷۶	جناب ہنسرو جناب امین صاحب	سلام	۲۰	شرقت حیدری	سبلہ سلام
۷۸	جناب مولانا سید محمد اظہار صاحب کاشف	عباس کا علم برقی نشان ہمارا	۲۳	لسان الہند جناب عزیز	سلام
۸۰	جناب خیر و جناب رفقا انصاری	حق کی روشنی	۲۴	ڈاکٹر سیتا پوری	معارف وفا
۸۱	جناب ملک	سلام	۲۵	مولانا سید آغا ہمدی صاحب	نبرک یا حصہ
۸۲	جناب عزت پوری و جناب مرغوب	سقاے سکینہ	۲۶	جناب وفاق ملک پوری	فرات کا بادشاہ
۸۳	جناب مولانا سید محمد محسن صاحب	سلام	۲۷	جناب مولانا محمد تقی صاحب مہند	منظوم و سیکس کی قوت اداری
۸۴	ولی محمد خان صاحب و راحت اجیری	یہ عنایتوں کی جزا ملی	۳۱	جناب سید جمیل امروہوی	انسانیت کا نا خدا
۸۵	جناب فاطمہ بیگم صاحبہ	سلام	۳۵	نثار بوترا	پیاسے
۸۹	جناب وقار و جناب آثم	قہادت حسین	۴۱	جناب صدور	خاندان برفا
۹۰	جناب سید محمد مرحوم	مرثیہ کے چند بند	۴۲	جناب بیباک مایلی	میدان نینوار اور ہم
۹۱	جناب سید محمد گلہوی	داغ کربلا اورہ فائے جناب عباس	۴۳	جناب فرخ شیراز ہندی جرنلسٹ	پانی
۹۲	شیخ مختار احمد صاحب	اشتہارات	۴۵	جناب یار حسین صاحب یاد	ہمیں خدا کے رہنما
۹۴	اشتہارات	اشتہارات	۴۶	جناب سید مجاہد حسین صاحب	شہادت حضرت علیؑ صغر
۹۶	جناب سید کریم عین صاحب جلاوی	سلام اور حسین	۴۷	جناب صدور	سلام
۹۷	اشتہارات	اشتہارات	۵۱	جناب شمیم حیدر صاحب	حسین اور جاذبیت قلب
۱۰۰			۵۲		

سید ظفر عباس نقی ایڈیٹر و پبلشر نے سربراہ قومی پریس میں چھپوا کر دفتر نظارہ کو دیکر بطریق کتبہ شائع کیا



۲۷ پیالے



حضرت مسلم علیہ السلام

۷۷۷

(سلسلہ گزشتہ)
(حسین شاعر فضل کے قلم سے)

انکی عبادت، انکی شجاعت یہ سب کچھ تبارہی تھیں کہ آغوش
امامت میں پلنے والا بچہ کسی نہ کسی دن قصر اسلام کی بنیادوں کو مضبوط
کر کے رہے گا۔

ایک مرتبہ معاویہ حضرت مسلم نے جا کر فرمایا کہ میری وہ زمین
جس کے تم ایک ہزار درہم دے رہے تھے دید و اور اس پر قبضہ
کر لو۔ معاویہ نے روپے دیدے لیکن جب سرکار سید الشہداء
کو خبر ہوئی تو حضرت نے ایک خط معاویہ کو لکھا جس کا خلاصہ
یہ تھا۔

تم نے بنی ہاشم کے ایک بچے یعنی مسلم کو دھوکا دیکر زمین خرید لی
لہذا روپیہ واپس لیکر فوراً زمین چھوڑ دو۔

لیکن معاویہ نے جب امام کا خط حضرت مسلم کو دیا کہ اس کو پڑھو اور ہمارا
روپیہ پھیر دو۔ تو جناب مسلم نے جواب میں تلوار کے قبضہ پر ہاتھ رکھا۔ یہ
دیکھ کر معاویہ زور سے ہنسنے لگا، جب حضرت مسلم نے ہنسی کی وجہ دریافت
فرمائی تو کہا۔ خدا کی قسم مسلم تمہارے والد نے جبکہ تمہاری والدہ سے
عقد کا خیال رکھتے تھے (تمہاری شجاعت کے سلسلہ میں) یہی کہا تھا۔

سرکار سید الشہداء کے حکم و ارشاد سے معاویہ نے زمین سے اپنا قبضہ
اٹھالیا اور قیمت بھی حضرت مسلم کو معائنہ کر دی۔

یہ واقعہ اگرچہ حضرت مسلم کے بچپن کا ہے، لیکن جو ہر شجاعت
نمایاں کرنے کو کافی ہے۔
حضرت مسلم نے ایمانی ماحول میں پرورش پائی۔ اور امام حسین کی

کرلا کے غونی واقعہ کی پہلی منزل، شہادت حضرت مسلم ہے۔
اس میں شبہ نہیں کہ دنیا قیامت تک حضرت مسلم پر عقیدت و محبت کے
موتی بچھا کر رہے گی۔

مسلم کو بہت سی قربانیاں ساتھ ساتھ پیش کرنا پڑیں اور
شاید اتنی قربانیاں کسی شہید کے حصے میں نہیں آئیں۔

حضرت عقیل، امیر المومنین کے حقیقی بھائی تھے اور یہ
مقولہ اتنا مشہور ہے کہ عقیل کو انساب عرب کی واقفیت سے
زیادہ جمل تھی جس طرح اپنے بھائی کا عقد جناب فاطمہ ام البنین
جیسی عظیم المرتبت معتمدہ سے کرنے کا مشورہ دیا، اسی طرح خود اپنے
لئے بھی جناب علیہ جیسی محترمہ کی تلاش فرمائی مکن ہے جس طرح
حضرت علی نے جناب عباس کو نصرت امام حسین کے لئے ذخیرہ
فرمایا تھا، اسی طرح حضرت عقیل نے بھی حضرت مسلم کی والدہ محترمہ
سے بھی اسی خیال کو پیش نظر رکھتے ہوئے عقد کیا ہو۔
جس طرح علی کے گھر میں عباس جیسا چاند طلوع ہوا، اسی طرح
عقیل کی نگاہوں میں حضرت مسلم جیسا چاند جگمگایا۔

شیر کا بچہ ہمیشہ شیر ہوتا ہے، مسلم رسول اور علی کے بھتیجے،
تھے انکی حکمتی ہوئی پیشانی ان کی بڑی اور خوبصورت آنکھیں
ان کا وہ چہرہ ان کا بلند و بالا قد، ان کا عزم، ان کا استقلال

نظارہ

نمبر

۶ دسمبر ۱۹۷۵ء

جلد ۱۶

حضرت کا معجزہ

اب کی تو ابوالفضل العباسؑ کی اشاعت کے سلسلہ میں جتنی کہ دشواریاں برداشت کرنا پڑیں ایسے اتفاقات تو کبھی نہیں ہوئے، لکھنؤ سے بعض جدید اخبارات کے اجراء نے پرانے اخباروں کے لئے سخت خشکیاں پیدا کر دیں، کاتبوں کا قحط، پریسوں کے ناز و نعم، ہلاک ہونے میں دشواریاں اور بعض کارکنان کی مزید عنایتیں، غرض وہ مصیبتیں کہ اللہ کی پناہ، یہ چند روز اس طرت بسر ہوئے کہ تین بجے شب سے پہلے نیند نہ آئی مگر سچی بات تو یہ ہے کہ اگر کوئی شخص امام حسینؑ کا خادم بن جائے تو اس کے لئے راہ کے کھٹے ہمیشہ بھول جاتا ہے، حضرت کی جانب سے انتظامات ہوئے، کہ نظارہ کا یہ متبرک نہراپ کی خدمت میں بھیجا جا رہا ہے۔ آپ کا خلوص اور ہماری محنت کے ساتھ امام کی محبت کام آئی۔

وہ خشکیاں کیا پیش آئیں؟ اس کو پوچھئے

جن پہ تکیہ تھا وہی پتہ ہوا دینے لگے۔

خدا کرے یہ ناچیز یہ حضرت ابوالفضل العباسؑ علیہ السلام قبول فرمائیں، تاکہ آپ کو بھی اجر ملے اور ہم کو بھی۔ اس نمبر کی دشواریوں میں ——— شایع ہو جانا حضرت ابوالفضل العباسؑ علیہ السلام کا معجزہ اور انھیں کے فیض و برکات ہیں۔

محبت روز بروز پر نور قلب میں بڑھتی رہی، یہاں تک کہ حضرت مسلم کے امتحان کا زمانہ آگیا۔ عبادت ہو یا سجاوٹ، عجمیت ہو یا پیشانہ نفس یہ تمام امور تو مبنی، ہاشم کے خصوصیات میں سے ہیں۔ حضرت مسلم کی علمی قابلیت کا سب سے بڑا ثبوت صرف یہی ہے کہ امام حسینؑ نے اپنا نائب بنا کر کوفہ بھیجا اور وہاں عرصہ تک حضرت مسلمؑ فرما لیں، امام ادا کرتے رہے۔ کوفہ کی فضاؤں میں کفر و نفاق کا کنگڑا بڑھ رہا تھا اور کوفہ سے امام حسینؑ کو ہلانے کے خطوط برابر آ رہے تھے۔ اور آخر محبوب ہو کر امام نے اپنے بھائی حضرت مسلمؑ کو اپنی نیابت دیکر بھیجے گا مہم ارادہ کر لیا۔ اور روانہ کرنے سے قبل امام نے حضرت مسلمؑ کو یہ ہدایت فرمائی:۔

دیکھو مسلم تقویٰ کرنا لوگوں سے بہ محبت اور تہلطف پیش آنا اور میری اطاعت پر کوفہ والوں کو متفق پانا تو مجھے جلد ہی خبر دینا اسکے بعد اہل کوفہ کو اپنے جواہر میں یہ خط تحریر فرمایا:۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم

بعد حمد و صلوٰۃ و سلام واضح ہو کہ میں اپنے چچا زاد بھائی مسلمؑ کو جو میرے معتمد علیہ ہیں تمھارے پاس بھیجتا ہوں اور ان سے میں نے زبانی تمھارا ہے کہ وہاں پہونچ کر تم لوگوں سے مل کر یہ دیکھیں کہ تم لوگ میری اطاعت پر تیار ہو تو اس وقت میں بھی آئے گا ارادہ کروں۔ یہ یقین جانو کہ امام وہی ہے جو قائم بحق ہو۔

انہم کا یہ حکم اور ہدایت لیکر حضرت مسلمؑ ماہ رمضان کی آخری تاریخوں میں کوفہ کی جانب روانہ ہو گئے۔ حضرت مسلمؑ کے ہمراہ کچھ شیخاں اور بی تھے جن میں سے دو افراد بہ اجرت راستہ بتانے کے لئے ساتھ ہوئے تھے۔ لیکن کچھ دور بڑھ کر یہ دونوں خود ہی راستہ بھول گئے اور پیاس کی شدت سے مر گئے۔ حضرت مسلمؑ اپنے دیگر ہمراہیوں کے ساتھ ایک کوئٹے پر پہونچے اور پہلا خط ہمیں سے امام کی خدمت میں تحریر کیا۔

حضرت مسلمؑ نے امام حسینؑ کو لکھا کہ میں ”دینہ“ سے دو راہ واپس اپنے ہمراہ لیکر چلا تھا اتفاق سے وہ دونوں خود ہی راستہ بھول گئے۔ اور پیاس سے ہلاک ہو گئے۔ یہاں تک کہ پہونچ گیا، لیکن اس واقعہ کو فال نہ جانا

اسمائے معاونین

مرتب ہاری کو شمس تو کام نہیں آ سکتی اگر آپ حضرات ہمت افزائی نہ فرمائیں، چنانچہ حسب ذیل حضرات کا ہم دلی شکریہ ادا کرتے ہیں۔ جنہوں نے اس نمبر کی گراں قدر عطیات سے مدد فرمائی ان حضرات کے اسباب مبارک ذیل میں درج کئے جاتے ہیں۔

جناب سید یا علی صاحب حلقہ انجمن کانپور۔ جناب میر حیدر علی صاحب جاگیر دار۔ حیدر آباد کن، جناب سید احمد حسن صاحب رئیس ٹکائی نور ضلع جونپور۔ جناب سید ثامن حسین صاحب نقوی، جناب فخرالاطباء حکیم سید محمد قاسم صاحب، جناب تاج العلماء مولانا سید محمد ذکی صاحب مجتہد، جناب خان بہادر سید محمدی حسن صاحب رموی۔ جناب خان بہادر سید محمد ذکی صاحب علی گڑھ، جناب سید رضا صاحب رئیس کوٹھ ضلع آرد، جناب خان بہادر۔ سید احمد علی صاحب بٹنہ سٹی، جناب سید یوسف حسن صاحب کندر کی۔

دیگر حضرات معاونین کے اسمائے مبارک آئندہ حصہ شکریہ شایع کئے جائیں گے۔

انسانیت کا ناخدا

شاعر آل محمد جناب نسیم امروہوی قوم کے ممتاز اور بلند پایہ شعرا میں ہیں موصوف کی زندگی کے بیشتر لمحات خدمات قوم و مذہب بسر ہوتے ہیں۔ کیا کہنا ایسے شاعر کا جو اپنی قوم اور اپنے مذہب کا ہو جائے۔ اور نفاذ خدا موصوف کا ہے، انہما شکر گزار ہے کہ آپ نے انسانیت کا ناخدا جیسی بے نظیر نظم خاص طور سے فرما کر نفاذ کو عطا فرمائی جو ای نمبر نیاسی دوسری جگہ شائع ہو رہی ہے، اس نظم کے مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے کہ بین الاقوامی نقطہ نظر کا خاص طور سے لحاظ رکھا گیا ہے۔ اور قابل مدح امر ہے کہ عقائد و مسلمات کا سوال پیدا نہ ہو، غیر متحکم دلائل پیش کئے گئے ہیں، اس بشیر نہیں کہ بین الاقوامی تبلیغ، ہمارے لئے بے انتہا ضروری ہے لیکن شہیدان کی اشاعت نے جیسے کہ بین الاقوامی کے نام سے بھی ڈرا دیا تھا ضرورت تھی کہ ایسے مضامین اور نظموں کی کافی اشاعت کی جائے جس سے ہمارا مقصد تبلیغ جو بین الاقوامی زاریہ نگاہ سے پورا ہو سکتا ہے ختم نہ ہونے پائے ہم جناب نسیم کا دلی شکریہ ادا کرتے ہیں۔

جناب نسیم کی نظم کے علاوہ اور بھی کئی مضامین بین الاقوامی نقطہ نظر کے ماتحت اسی نمبر میں شائع ہوئے ہیں وہ بھی نہایت قابل قدر ہیں معاونین قلمی کا شکریہ

ہم ان حضرات کا بھی دلی شکریہ ادا کرتے ہیں جن کے گرانقدر مضامین اور نظموں سے یہ نمبر مرتب ہوا۔ خداوند عالم دین دنیا میں اجر عظیم عطا فرمائے۔

اعلان تعطیل

اس نمبر کی اشاعت سے قبل کاغذ کی بچت کے سلسلہ میں ہم نے ۲۱ نومبر کا نظارہ بجائے ۱۰ صفحات کے ۶ صفحے پر نکالا۔ اور ۲۸ نومبر کو تعطیل کر دی۔ اب اس نمبر کے نکالنے کے بعد کاغذ کی بچت کے سلسلہ میں ۱۴ نومبر کا نظارہ بھی شائع ہو گا قارئین کرام انتظار فرمائیں، کیونکہ ہم کو اپنے راشن اور کوٹے سے زیادہ کاغذ مل سکتا ہے اور نہ ہم خرچ کر سکتے ہیں۔

سیر سلمان و مقداد و ابوذر کھیلے

(از جناب خنداں کھنوی)

دس حق شدیر سہم میں زرخیز دیکھ
دیکھنا مقصد ہو گر تجھ کو حیدر کا جلال
تجھ کو دنیا ہے اگر تریب بتو حیات
حریت کا درس ہے حر جری کی زندگی
نوجوان بیٹے کی میت کو اٹھائے سین
حق سے ٹکر لیکے، باطل کا نیچہ کیا ہوا
موت کی آنکھوں میں کھیل لے لیں ہنس دے
مقصد تبلیغ حق مغیرہ ایشان سے
گریہ خنداں مودت کا ہے طوان آئے

مزمع حیدر اور تعلیم سہم دیکھ لے
حضرت عباسؓ کے میدانیں تو دیکھ لے
سیر سلمان و مقداد ابوذر دیکھ لے
و حنیت میں کس طرح تپا ہے شہر دیکھ لے
صبر بزم بھی آکر یہ نظر دیکھ لے
آج ہر شبیر ہر مت کا رہبر دیکھ لے
انکے دنیا عزم و استقلال صغیر دیکھ لے
شام کے بازار میں نرے کے گھر دیکھ لے
ہر سر شاہ غم کے کہنے میں کوثر دیکھ لے

کھنوی

کی مقبولیت اب کسی دیکھنے کی محتاج نہیں ہے
ایک شیشی عطر دو دنیاں ہے
تجربہ کوئی فیکٹری بلوغ قاصی کھنوی

== کربلا کر وٹیں لینے لگی شبیر کے ساتھ ==

== اسی فحہ و عمل ہند جنابِ آخر مرحوم کا ایک نوحہ ==

رن میں دُقلب تر پنے لگے ایک تیر کے ساتھ	بازوئے شاہ چھدا گردن بے شیر کے ساتھ
قید ہونے پہ بھی زینب سے جدائی نہ ہوئی	بھائی نیزے پہ رہا راہ میں ہمیشہ کے ساتھ
تیز کیسی تھی چھری اہلِ فاسے پوچھو	حلق لاکھوں کے کٹے گردنِ شبیر کے ساتھ
دفنِ صُغر ہوئے شہ جھاڑ کے دامن اُٹھے	ماں کی سب ختم مرادیں ہوئیں بے شیر کے ساتھ
راہ میں چلنے سے عائد نے یہ ایذا پائی	آبلے پاؤں کے روتے رہے زنجیر کے ساتھ
شہ نے جلتی ہوئی ریتی پہ جو پہلو بدلے	کربلا کر وٹیں لینے لگی شبیر کے ساتھ
ذبح ہو کر علی صُغر سے نہ پیکاں سنبھلا	جنش گردن بے شیر ہی تیر کے ساتھ
دیکھ خط شاہ کو قاصد کیہ بولیں صُغرا	دل تڑپتا ہوا ایجا میری تحریک کے ساتھ
اس طرح دشت میں کٹنے لگا پیاسے کا گلا	ہاتھ رکتا ہوا چلنے لگا شمشیر کے ساتھ
اپنے بے شیر کو شبیر بچا میں کیونکر	رن میں پسٹی ہوئی آتی ہر قضائے ساتھ

== ہو سہارا نہ کوئی جس کا ڈرے وہ ذآخر ==

خلد میں جائیں گے ہم حضرت شبیر کے ساتھ

== کربلا کے پیاسوں کی بارگاہ میں عقیدے کی موتی ==

(حسینی شاعر، فضل کے قلم سے)

== صحابی حنینی کی نسخ ==

عرب کے جنگل میں حد نظر تک پھیلی ہوئی رگ کے دامن سے لپٹا ہوا سنہری سورج یوں نظر آ رہا تھا جیسے چاندی کی تھالی میں سونے کا ڈالا اور لائے نیروں کو گردشیں دیتے اور سچے گھوڑوں پر امام کے صحابی تیزی سے بڑھتے جارہے تھے انکے دلوں کو نہ زلزلے ہلا سکتے تھے نہ آندھیوں سے قدموں پر اثر پڑ سکتا تھا۔ آخر ذوق نصرت حسینی نے امام حسین تک پہنچا دیا اور یہی ان کی فتح ہے۔

== صحابی حنینی کا روشن کارنامہ ==

جب خون پسینے کی طرح اُبل رہا ہو جب آفتاب کی گرمی اور گرم شعاعیں جسم میں چر کے لگا رہی ہوں جب تین دن کی پیاس زبان کی خشکی معدے تک کھینچ لائی ہو اُس وقت اپنے ارادوں پر قائم رہ کر امام حسین کا دامن نہ چھوڑنا صحابی حنینی کا وہ روشن کارنامہ ہے جس کو تاریخ عالم قیامت تک نہیں بھول سکتی۔

== حقیقت کے چراغ ==

ستارے صبح سے پہلے ڈوب جاتے ہیں لیکن حقیقت کے چراغ کسی وقت نہیں بجھتے۔ آج بھی کربلا کے شہداء زندہ ہیں اور ان کی تعلیم اور برکات سے دنیا کو فیوض پہنچ رہے ہیں۔

== ایمان کی شعاعیں ==

حبشی کا سیاہ سینہ ہو یا ہندوستانی کی دلفریب آنکھیں عرب کا سرخ چہرہ ہو یا ایران کے سنہری بال خدا تو دل اور ہر ایک رگوں میں دوڑتا ہوا وہ خون دیکھتا ہے جس میں ایمان کی شعاعیں جگمگا رہی ہوں حضرت جون حبشی تھے مگر کربلا میں انکے عزم و ہمت استقلال نے بنا دیا کہ وہ ایمان کے اس درجہ پر فائز ہیں جس کی بلندی تک ہر شخص کی نظر نہیں جاسکتی۔

== صحابی حنینی کی ایسانی آوازیں ==

ہم آپ کے دامن کو نہیں چھوڑ سکتے ہم آپ کے سایہ رحمت سے الگ نہیں ہو سکتے آپ کو دشمنوں میں تنہا چھوڑ کر نہیں جاسکتے تلواریں چلیں یا تیر برسوں سے جنگ کرنا پڑے یا پتھروں سے ہزار زندگیاں آپ کے پائے مبارک پر تصدق — آپ نے پہچانا؟ — یہ صحابی حنینی کی آوازیں ہیں جو عاشور کی شب کو کربلا کے بھیانک جنگل کی فضا میں تسبیحوں کی صداؤں کے ساتھ برابر سنیائی دیتی رہیں۔

== امام حسینؑ سورج بھی ہیں اور چاند بھی؟ ==

امام حسین۔۔۔ وہ سورج ہیں جن کی ۷۲ شعاعوں نے قیامت تک کے لئے اسلام کا ہر دن روشن کر دیا
امام حسین وہ چاند ہیں جو اپنے ۷۲ ستاروں سمیت ایمان کی راتوں میں چاندنی کی بارش کرتے رہتے ہیں۔

== حر کے روضہ کا کلس چمکا رہا ہے ==

یزید کے تاج پر ٹھوکر لگائی۔ دولت پر غربت کو، زندگی پر موت کو، ذلت پر عزت کو، باطل پر حق کو ترجیح
دی، مذکور سی چھوڑی، جائداد چھوڑی اور فوج باطل کی سرداری چھوڑ دی۔ بازوؤں کی طاقت حق کی نصرت
میں صرف کی۔ جسم کا خون امام حسینؑ کی محبت میں بہا یا۔ گردن کی رگ وحدت و نبوت و امامت کی طرفداری
میں قطع ہوئی۔ آپ نے پہچانا؟ یہ حضرت حرؑ ہیں جو عاشور کا سورج ڈھلنے سے پہلے ہی سید الشہداء
کے قدموں میں آگئے۔ اور دودن کی دولت کو چھوڑ کر ہمیشہ کی عزت لے لی۔ حق شناس ایسے ہی ہوتے
ہیں، حر کے روضہ کا کلس تیرہ سو برس سے چمک رہا ہے اور قیامت تک جگمگا تا رہے گا۔

== واقعہ کربلا میں بین الاقوامی جاذبیت ==

دو پہر کے آفتاب کی دہکتی ہوئی کرنوں میں۔ امام حسینؑ نے عبا کا دامن ہٹایا، چھ ماہ کے علیؑ اصغر
تین دن کی پیاس میں مڑ جھائے ہوئے پھول کی طرح ہاتھوں پر کروٹیں بدل رہے تھے۔ فوج سے مخاطب ہو کر
امام نے فرمایا:-

”اگر تم یہ سمجھتے ہو کہ اس بچے کے بہانے سے میں پانی پی لوں گا تو آؤ۔ اور اپنے ہاتھ سے دو بوند علیؑ اصغر کو
پلا جاؤ۔ بہت سے رُو نے لگے اور بہت سے کہنے لگے حسینؑ سچ کہتے ہیں۔ فوج میں ہلچل پڑ گئی۔ ابن سعد کو
بغاوت کا خطرہ محسوس ہوا اُس نے حرؑ سے کہا۔ قطع کلام حسینؑ اس فقرے سے معلوم ہوتا ہے کہ امام حسینؑ کی
تقریر ختم نہ ہونے پائی تھی کہ حرؑ نے تیر لگا دیا۔ یہی وہ دردناک اور عبرتناک واقعہ ہے جس نے کربلا کی جنگ
میں بین الاقوامی جاذبیت پیدا کر دی اور دنیا کا ہر انسان یہ سمجھنے پر مجبور ہو گیا کہ حسینؑ بیخدا تھے اس لئے
سلی اصغر کی شہادت ہوئی۔“

== شام غریباں ==

عاشور کا دن گزرنے کے بعد ٹھیک ساڑھے سات بجے شام کو لکھنؤ آل انڈیا ریڈیو شام غریباں کی مجلس شمل ساگر مشن
میلے کر رہا ہے یہ لکھنؤ کی تاریخی اور مهم نشان مجلس ہے جس میں سرکارِ عہدہ اعلیٰ مولانا سید کلب حسین صاحب مجتہد مدظلہ ذکر مصائب
فرماتے ہیں۔ امید کہ یہ مجلس ہندوستان بھر میں مومنین سماعت فرمائیں گے۔ (ایڈیٹر)



اعلیٰ حضرت، بلند کائنات، ہز ہائے نوب سید رضا علیخان صاحب بہادر دام اقبالہم و ملکہم
 والئے دارالسرور رامپور۔ سرپرست اخبار نظارہ
 جنکے کامیاب دور حکومت نے رامپور کو رامپور بنا دیا۔
 اور جنگی ذرا سی توجہ نے شیعہ کالج کیلئے دس لاکھ روپیہ جمع کر دیا
 تم سلامت رہو ہزار برس ❀ ہزار برس کے ہون دن پچاس ہزار



جناب مستر فاضل الدین صاحب مسعود بالقبائے
ریاست رامپور کے پبلسٹی آفیسر اور
ہر دلہیز سگریٹری اسٹیٹ کونسل



جناب سید بشیر حسین صاحب بہادر زیدی بالقبائے
ریاست رامپور کے بیدار مغز وزیر اعظم



جناب سید شفاوت حسین صاحب رضوی
ملہر یو۔ پی یونین بینک لمیٹڈ لکھنؤ



جناب ڈاکٹر سید منظور مہدی صاحب منظور
مصنف مرتبہ شاہراہ بلاغت

چکارتا ہوں علیؑ کو مگر خدا کیلئے

شاعر اہلبیت جنابِ ستم آفندی ظلہ کا تازہ ترین سلام

سبق حسینؑ کی محنت سے لو خدا کیلئے	لو بہایا تھا کیا ارض کر بلا کیلئے
علیؑ پرست کہو یا خدا پرست مجھے	چکارتا ہوں علیؑ کو مگر خدا کیلئے
شباب اور علیؑ کا شباب کیا کہنا	خدا نے چھانٹ لیا جس کو لا فتا کیلئے
نظر میں اٹکی یہ لذات دنیوی کیا ہیں	وہ روزِ دارِ مرے جس نے ہل اتا کیلئے
کمی ستم کی کہیں بہرا ہل بیت نہ تھی	حسنؑ نے لطفِ مدینہ میں کر بلا کیلئے
حسینؑ کو جو ملے حق سے باپ ماں بھائی	نہ مصطفیٰ کیلئے تھے نہ مرتضیٰ کیلئے
کسی کا سر بھی نہ پہونچا زہرِ عروج کمال	علیؑ کے پاؤں بھی تھے دوشِ مصطفیٰ کیلئے
رہ عمل میں اٹھائے جو مرتضیٰ نے قدم	اصول بن گئے اللہ کی رضا کیلئے
جہادِ نفس میں سچا دکو یہ فکر کہاں	بچھے ہیں راہ میں کانٹے برہنہ پا کیلئے
ملے نہ ہونگے علیؑ کو وہ ماں کی گود میں بھی	مزے جو نیند کے بسترِ مصطفیٰ کیلئے

جنابِ ستم یہ عزت گز نیاں کب تک
یہ بے نیاز روش چھوڑیے خدا کیلئے

== تاجدارِ قلیم و فاضل حضرت عباسؑ بن علیؑ ==

(تاج اہلماں جناب مولانا سید محمد زکی صاحب مجتہد مدظلہ)

ہو گیا، خلیفۃ المسلمین کے بھیس میں شیطان کو فریب دہی کا موقع ملا،
تقیہ پسند طبائع کی نگاہوں میں اہل حق کا وجود کانٹے کی طرح
کھٹکا، نجس طینت کا پردہ فاش ہونے لگا اور آخر شامی حکمران
کا شیطانی نظریہ اس رنگ میں ظاہر ہوا۔ بحث ہاشم بالملک فلا۔
خیر جار و لادھی نزل۔

حامیان مقتولین بار و احد کے نام پر فرزند رسول سے اعلان جہاد
ہو گیا، انسانیت سوز تحریکات نشوونما پانے لگے، فوجی کربندی
کے مد نظر مسلمانوں سے غصب کردہ دولتوں کے صفحہ کھل گئے، افران
فوج میں کمی کو عطا زرد جو اہر کی طمع دلائی گئی، کئی کو گورزی کا منصب
ملا اور کسی بد نہاد سے حکومت رے کا وعدہ کر باگیا۔

ہفتم محرم تک کہ بلا حیوان صفت انسانوں سے بریز ہو گیا،
اعلام کلمہ حق کرنے والوں کے سفاکانہ قتل پر ان دندوں میں غم و غم
ہوئے، ابن سعد اور ظلم و جور میں اس کے معین کار کو فوج شامی آب
خوشگوار سے لطف اندوز ہو رہے تھے، سگ و خوک کے لئے بھی نہ فرات
پر آنے سے ممانعت نہ تھی لیکن پروردہ شت رسول اور اس کی چھوٹی
سی جماعت کے لئے شط فرات پر پہرے بٹھا دیئے گئے، ننھے ننھے بچے
ایک ایک قطرہ آب کو ترس رہے تھے۔

ہاشمی چاند کو گہن میں دیکھ کر جب حسینی سے مخور عباسؑ بن علیؑ
نے عہد نبوت کی یاد تازہ کر دی، ان کے غلاموں کی فرست میں اپنا نام
درج کرنا باعث عزت سمجھے، الولد سراپہ مختصر مگر شقیب درویش و شکر
کی زمام سرداری دست حق پرست میں لی، نوادہ سلام دوش پر رکھا،
اور حق کے سینہ سپر ہو کر دشمنوں کے سامنے بنیان موصی کی ایسی
نصویر بن گئے جس کی ہیبت و جلالت سے فوج یزیدی میں اضطراب پیدا

عمل انسانی کا صحیفہ پڑھتے پڑھتے متحسین اخلاق کی محنتیں
اپنے شباب پر پہنچیں، تار نظر نے مختلف اشکال کے نقشے قائم
کئے، آئینی دیانت پر نشانہ ہونے والوں کی رفعت مکانی جاچکی
اکثر مذہب کی آغوش میں وارفتگان معرفت کے انول نونے لے
اور بلند پایہ اوصاف کی بہترین تصویریں سامنے آئیں لیکن وہ سرسبز
ایثار و وفا کا شگفتہ پھول، مسلک صدق و صفا کا دریکتا جواہر، علم و
بصیرت نے منزل حسینی سے گزرتے ہوئے فرات کے کنارے دیکھا
بلاشبہ سینیں ماضی اس کی مثال سے خالی تھے اور مستقبل کی امیدیں
اس کی نظیر سے منقطع تھیں یہ کون علیؑ کے فرزند شہید کر بلا کے بٹبا
سقا راہبیت قبر بنی ہاشم ہیں۔

دنیا میں آتے ہی آغوش امانت میں جگہ پائی فضا رعممت
طہارت میں طفلی کی منزلیں طے کیں، مصروف فطرت نے ظاہری و باطنی رعنائی
اور کمال و صفی کا ایسا آئینہ بنایا کہ آستانہ بوسان حسن و جمال کے
لئے ہاشمی چاند اور اہل بصیرت کے لئے سپہر امانت کا آفتاب و نیا
کھلائے، دور شباب میں جب قدم رکھا تو نبوی صورت اور حیدری
جوأت و ہمت کے مالک بنے، ایسے قوی جسم، قوی دل اور قوی عزم
کہ بڑے بڑے بہادروں کو صرف فرزند علیؑ کی صورت دیکھ کر موت
کا پسینہ آئے۔

یہ کوکب درخشاں ابھی عروج کی منزلوں میں تھا کہ دفعۂ زمانہ کا
نقشہ بدلا، فضا شرک و الحاد میں کفر و نفاق کے بادل اٹھے اور
خبریں ایمان پر اغراض فرعون کی بجلیاں کوند نے لگیں، بزم عیش و نشاط
کی طرب انگیزی حد سے بڑھ گئی، شراب ناب کا دور چلنے لگا، فوج
سرود سے لطف اندوزی اور خلافت فطرت امور کا ارتکاب برسرعام

سہ روزہ تشنگی میں دلبد حیدر صفوں پر صفی المذفرات
کے کنارے پہنچا بہت حسین کا خشک مشکیزہ نہر میں ڈالا
چلو میں پانی لیا لیکن بھائی کی پیاس یاد آتے ہی پانی سے منہ پھیر لیا
وفادار عی کی حد ہو گئی نہر میں پیاس سے ہی اترے اور پیاس سے ہی نکل آئے
غرض اپنے طرز عمل سے وہ نمونہ پیش کر گئے کہ جو ارباب ایشاد و
وفا کے لئے یادگار درس اور قیامت تک آنے والوں
کے لئے ایسا راستہ ہے جس کی ہر منزل کمال انسانیت
کی تعلیم دے رہی ہے۔

ہو گیا خوف نے دہشت سے جموں میں سکت نہ تھی ہاتھوں سے نیرے
مگرے پڑتے تھے تلواریں چھوٹی جاتی تھیں موت جسم ہو کر سامنے آگئی
تھی۔ شمر ذی الجوشن نے رشتہ قرابت یاد دلایا سلطنت و حکومت
کے سبز باغ دکھائے۔ مگر ابن علی نے بصد فکرت ظالم کے ناپاک
عمل پر حقائق آئینہ نظر ڈالی اور وہ شان استغنا دکھائی کہ مخالفین
بھی ہاشمی استقلال کے معترف ہو گئے۔ ظالم سے صاف صاف فرمایا
کہ کفر و سلام کی قرابت ہی کیا میرا رشتہ کیسا حسین کا ساتھ چھوڑ دوں
یہ کسی قیمت پر ممکن نہیں۔

== اے فلک ماہ بنی ہاشم کی طلعت دیکھ تو ==

(از جناب اختر نو گانوی)

نہر پر اس چاند کی نورانی صورت دیکھ تو
نہر پر جاتا ہے قبضہ کرنے ہمت دیکھ تو
ہاتھ میں عباس کے آج اس کی عظمت دیکھ تو
شرح حق کے شیر کی معمولی ہیبت دیکھ تو
مثل حیدر ہیں تو حیدر کی شجاعت دیکھ تو
نہر پر رہ کر ہے تشنہ صہر و ہمت دیکھ تو
ساتھ چل کر اب سکیئہ کی بھی قسمت دیکھ تو
یہ عداوت دیکھ تو اور یہ شفاوت۔ دیکھ تو
پھر بھی مشکیزہ نہ چھوڑا یہ حفاظت دیکھ تو
حسرت دل ہو کہ اب مولیٰ کی صورت دیکھ تو
بھائی کے کاندھے پہ اب بھائی کی میت دیکھ تو
بعد مرنے کے بھی یہ شان رفاقت دیکھ تو

اے فلک ماہ بنی ہاشم کی طلعت دیکھ تو
تین دن کی پیاس سے جو ماہی بے آب ہے
وہ علم جو خیر و خندق میں حیدر کو ملا
بزدلوں نے نہر چھوڑی سب کنارے ہو گئے
نہر پر عباسیوں ہیں جیسے کوثر پر علی
ساتی کوثر کا ہے دلبد سقائے حرم
بھریا مشکیزہ غازی نے چلا سو خیام
حملہ آور ایک تشنہ پر ہوئے لاکھوں لعین
ہاتھ شانوں سے کٹے فرق مطہر شق ہوا
گرتے ہی مرکب سے آقا کو بکا را آئے
جھک گئی شہ کی کمر آواز سنکر اے فلک
جس جگہ ہے تعزیہ واں ہے علم عباس کا

آستان حضرت عباس تک پہنچو اگر
پھر زمانہ سے کہو اختر کی قسمت دیکھ تو

نقش و فانا

(از جناب لانا سید محمد صبا گرامی مدظلہ)

جیتے ہیں مر کے کیسے مشکل تھا یہ بتانا
پنجہ چمک چمک کر کہتا ہے یہ علم کا
عباسؑ کے علم کو کیونکر نہ ہم سنبھالیں
ذکر و فانا تو پایا اہل و فانا دیکھے
گردوں سے خون برسا گیتی نے خون اگلا
ہر دوش پر نشاں ہے ہر ہاتھ میں علم ہے
تائید حق نہیں ہے تو پھر یہ راز کیا ہے؟
سرتیز ناوکوں نے پیاسوں کی مشاک جھیدی
تعلیم کر بلا سے مقصد ہوئے یہ ظاہر
ملتی نہیں جہاں میں ایسی مثال کوئی
ذکر و فاجب آیا عباسؑ یا د آئے
چاک سحر سے پوچھو رنگ شفق کو دیکھو
بازوئے شاہ دیں کی اندری و فائیں
ہر آنکھ یا دشہ میں موتی لٹا رہی ہے

رہتا نہ کر بلا کا عالم میں گرفتار
آساں سمجھ لیا تھا نور خدا بگھانا
فطرت میں ہے ہماری نقش و فابنا
اک دو پہر میں ایسا خالی ہوا زمانا
دامن میں اب شفق کی محفوظ ہے خزانہ
ظلم بیزید دیکھے ملتا ہے یوں زمانا
پر غم بنا فسانہ جتنا ہوا پُرانا
ایسا ہوا مخالف سادات کے زمانا
سو توں کو تھا جگانا مردوں کو تھا جلانا
ہنس نہنس کے زخم کھانا تیروں پہ مسکراتا
مانوس الفتوں سے کتنا تھا وہ فسانا
شیپر کی مصیبت بھولا نہیں زمانا
دریا پہ پیاسا جانا اور تشنہ لب ہی آنا
دکھلا بیزید تو بھی ایسا کوئی خزانہ

کوشش ہے اب گرامی ذکر حسینؑ مکن
کینہ ہے کار فرما جند بہر یہ پُرانا

== شاہ مدینہ کا سفر ==

(فخر الملت جناب مولانا خواجہ مختار احمد صاحب مدظلہ)

کافی دلچسپی موجود ہے۔ لطف یہ ہے کہ 'ترانہ وطن' وطن میں رہتے ہوئے بھی جذبہ و اثر سے خالی نہیں۔ اگر کسی بد مذاق کی بزم شعور ویرانی ہو چکی ہو تو ممکن ہے اس لذت سے محروم ہو ورنہ عالم کے ہوش میں اتنی غرق ہیں کہ وطن کی مفارقت الم انگیز ہے۔ سعدی شیرازی فرماتے ہیں۔

یوسف کہ بہ مصر بادشاہی کردہ میگفت گدا بودن کنعان خوشتر

اب تک تو سادہ وطن کا ذکر تھا لیکن اگر وطن میں دلہنگی کے غیر معمولی سبب بھی پیدا ہو جائیں تو اس کی محبوبیت کا اندازہ کون لگا سکتا ہے۔ امام حسینؑ کا وطن ایسا ہی تھا جس میں کئی چیزیں ایسی تھیں جن سے امام انام کو کافی لگاؤ تھا۔ اگر امام حسینؑ مدینہ سے صرف وطن ہونے کی حیثیت سے ماؤس ہوتے جب بھی حتی بجانب تھے مگر یہاں وطن کے ساتھ نانا کا مزار ماں کی تربت بھائی کی لحد کا بھی سوال ہے۔ یعنی مدینہ سے کوئی بچہ بھی ہے اومان چیزوں سے بچھڑنا بھی۔ اس لئے مدینہ کی جدائی حضرت پر بہت شاق تھی۔ چلنے سے پہلے 'بوسہ گاہ عرش آستانہ پر حاضر ہوئے' حاضری ہے اور آخری حاضری دیدار ہے اور وہ جس کے بعد

رہیں گے۔ صلوٰۃ و سلام عرض کرنے کے بعد سر جھکا کر کھڑے ہو گئے۔ غم فراق کیلچہ میں چٹکیاں لے رہا ہے۔ جدائی کا خیال دل میں سوں ہا ہے آنکھوں سے لگاتار آنسو بہہ رہے ہیں۔ معصوم جذبات میں جھڑو کا عالم ہے رقت کے جوش سے جسم مبارک میں کیچی پڑی ہوئی ہے۔ بیقرار یوں کا، جھوم ہے۔ دل کہتا ہے سر جائے مگر یہاں سے قدم نہ ہٹا ضرورت کتنی ہے حسینؑ پیغمبرؐ کے وہ منہ کو خیر باد کو امت کی خبر لو! طبیعت کہتی ہے کو بچ کا ارادہ نہ کیجئے۔ وقت کی نزاکت کہتی ہے مولا جلد چلئے۔ حسب وطن بھی قدم پٹی ہے اور کہتی ہے کہاں تشریف لے چلے خاک کر بلا آواز دیتی ہے مولا اب دیر نہ ہو! شوق کی تمنا ہوگی کہ عمر بھر نہ جائے۔ مجبور یوں کا تقاضہ ہے کہ دم بھر نہ ٹھہریں یہ کھمکشیں ہیں اور

"وطن" یہ لفظ بھی کتنا خوش آئند ہے کتنا دلکش ہے کوئی مغرب کا رہنے والا ہو یا مشرق کا۔ وحشی ہو یا تہذیب سے آراستہ سرمایہ دار ہو یا بینوا بیمار ہو یا تندرست اسے وطن تو ہر ایک کا پیارا ہے کوئی دل تیری محبت سے خالی نہیں ہر سینہ میں تیری بھڑک ہر پہلو میں تیری تڑپ موجود ہے۔ نہ صرف انسان بلکہ تو ہر جاندار نیز ہر چیز کے لئے تجھ میں کشش موجود ہے، وطن کی الفت بعض خیالوں میں جزو ایمان سمجھی جاتی ہے۔ اہل عقل کی نظر میں زندہ کی کا ثبوت ہے جو دل سے اس درد سے آشنا نہیں گوشت کا لوٹھڑا ہے اور بس۔ مادر وطن کی جدائی میں اگر کیلچہ سے آہ نہ نکلے تو سمجھنا چاہیے کہ دل فوت ہو گیا ہے اور روح کی موت ہو گئی ہے۔ سلیم الطبع شعرا رنگ و بلبل کی دہستان میں ہی درد کو 'حدث دیگر' خوب سراہا ہے۔ فی الحقیقت وطن کا طرز وطن کی معاشرت وطن کی نگیاں وطن کی فضا وطن کے لوگ وطن کی آب ہوا وطن کی ہر چیز پیاری ہے وطن کی ہر شے سہانی۔ اس کی دلگیری و دلفریبی سے کسی کو انکار ہے۔ اس کی بدولت حکومتیں قائم ہیں اور ظالم سلاطین کی سلطنتیں زیادہ ویران نہ ہو سکیں اور مظلوم آسانی سے گھر نہ چھوڑ سکا۔ اس جذبہ سے ہر شخص واقف ہے۔ ہاں پورا احساس اس وقت ہوتا ہے جب کوئی دیس سے بچھڑ جائے۔ پھر کسی عالم میں ہو گھر ضرور یاد آئے گا۔ اور خوب خوب تڑپائے گا۔ اس وقت ہزار عیش و راحت میں اس درد کی ٹھیس آگے بڑھتی ہے کم نہیں ہوتی اور بڑی سے بڑی مصیبت بن جاتی ہے بقول خواجہ درد :-

مر مر گئی بلبل جو کیا یاد چمن کو بہ غربت میں خدا یاد دلائے نہ وطن کو
آج جبکہ برسوں کی راہ مہینوں میں، اور مہینوں کی راہ دنوں میں اور دنوں کی راہ گھنٹوں میں طے ہوئے لگی ہے پھر بھی وطن کی یاد میں مزا اور فخر میں

صغرتڑپ کے مرگئے اک جام کیلئے

— (از جناب ساحر نجمی ہنسوی) —

سردید یا حفاظتِ اسلام کیلئے	شبیر منتخب ہوئے اس کام کیلئے
معصوم کا لہو تھا بڑے کام کیلئے	سُرخی بنا فسانہ اسلام کیلئے
ہر قوم کو سنائیے رودادِ کر بلا	یہ داستان نہیں فقط اسلام کیلئے
دنیا کو کچھ سکھائیے اور خود بھی سکھئے	بنیاد مجلسوں کی نہیں نام کیلئے
سو کھے گلے کا اپنے لہو وقف کر دیا	اک ناتواں نے قوتِ اسلام کیلئے
آپس میں کچھ مفید یہ خونِ زریاں نہیں	اسلام اور بائی اسلام کیلئے
عباسؑ نے حسینؑ پہ کی زندگی نثار	خود مٹ گئے امانتِ اسلام کیلئے
ماو میں کس طرح سے مسلمان تھے اہل شام	صغرتڑپ کے مرگئے اک جام کیلئے
ساحر مجھے ہی ناز کہ ہوں شاعر حسینؑ	کہتا نہیں میں نظم کبھی نام کیلئے

اسلام کا بلند تارا

(از جناب ساحر نجمی ہنسوی)

ہم یہ نہیں کہتے کہ ہمارا ہے حسینؑ	ہر ڈوبتے تنکے کا سہارا ہے حسینؑ
ہر پست و بلند پر نظر ہے جسکی	اسلام کا وہ بلند تارا ہے حسینؑ

حسینی بہتر پیاسوں کے مقابلہ بہتر ہزار فوج یزیدی

— (از جناب سید محمد اکبر صبار ضوی سینا پوری مولف کتاب حسینی نیا) —

ناچیز ناظرین کی خدمت میں وہ اعداد و شمار پیش کر رہا ہے جو بالتفصیل فوج یزیدی کی اور ان کے سرداروں کی تاریخیں بتاتی ہیں جس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ ان ہتر پیاسوں کے مقابل میں کتنا انتظام کیا گیا تھا اور کس قدر منظم فوج کو بلا میں امام حسین علیہ السلام کے مد مقابل تیار کی گئی تھی۔ اس کے علاوہ دیگر اعداد کا بھی تذکرہ موجود ہے جو درج کی جاتی ہیں :-

عمر ابن سعد سردار فوج ۶ ہزار	شیث ابن رہبی ۲۴ ہزار	عروہ بن قیس ۴ ہزار	سنان ابن انس نخعی ۴ ہزار	حصین ابن بیر ۴ ہزار
شمزئی الجوشن القباہی ۴ ہزار	مغائر ابن زینتہ الماری ۳ ہزار	یزید ابن رکاب بکلی ۲ ہزار	نفر ابن خرشہ ۲ ہزار	محمد ابن اشعث ایک ہزار
عبد اللہ ابن نامعلوم ایک ہزار	خولی صبحی ۱۰ ہزار	بکر ابن کعب ابن طلحہ ۳ ہزار	مجار ابن الح ایک ہزار	

حسین بن

یزید ریاحی

۳ ہزار

(کل میزان مجموعی بہتر ہزار ہوتی ہے)

ان اعداد و شمار کو دیکھنے سے واضح ہوتا ہے کہ کل تعداد بہتر ہزار تھی جو ان بہتر پیاسوں کے مد مقابل مرتب کی گئی تھی ہاں الفاظ کتنا پڑتا ہے کہ ایک کے مقابل میں ایک ہزار لایا گیا تھا جس سے آپ بخوبی قوت انصار حسینی کا اندازہ کر سکتے ہیں کہ دنیا میں ان کی کیا ہیبت طاری تھی تاہم بھوک اور پیاس کی سخت ترین تکلیف نے بھی ان کے تیوروں پر شکن آنے نہیں دی اور وہ سورا اپنے ارادوں پر قائم رہتے ہوئے بہادری کے جوہر دکھلاتے ہوئے راہی جنت ہوئے اور دنیا کو ایک سبق آموز زندگی کا سبق پڑھا گئے۔

جناب ام کلثومؑ اور حضرت عباسؑ

(جناب لانا خیمہ حسن صاحب کردی صدر الافاضل مبلغ مدرستہ الواعظین از پشاور)

ابی طالب کے گھلے میں رستی باندھی گئی (ابن ابی الحدید) اور ان کو گھیت کر دربار میں لے جایا گیا (الامامۃ دلیاست) اور ان سے یہ کہا گیا کہ بیعت کرو ورنہ گردی مار دیں گے (روضۃ الاحباب) ان تمام حالات سے جس طرح تمام اہلبیت رسالت متاثر ہوتے رہے حضرت ام کلثومؑ بھی رنج و غم کے گھونٹ پیتی رہیں۔

ابھی ان روح فرسا واقعات کو تھوڑا ہی زمانہ گزرا تھا کہ دنیا والوں کی خدیو کی وجہ سے آپ کی مادر گرامی علیل ہو گئیں اور تھوڑے ہی دن بعد آپ سے جدا ہو کر راہی جنت ہوئیں۔

ماں کا سایہ سر سے اٹھا باپ حضرت علی علیہ السلام قلی کے لئے موجود تھے، آپ حضرت علیؑ کے سایہ میں زندگی بسر کر رہی تھیں کہ ابن لمع ملون نے مسجد کوفہ میں حضرت علیؑ پر وہ ظلم کیا جس سے کائنات عالم کھرا اٹھی۔ ام کلثومؑ پر یہ مصیبت بھی گزری، باپ کے بعد بھائی حسن علیہ السلام خاندان کے نگران قرار پائے۔ پس از اندک فرصتے بر سر طشت برادر خود حضرت امام حسنؑ گریہ و فحہ میکرد تھوڑے زمانہ کے بعد ہی امام حسن علیہ السلام کے جگر کے ٹکڑوں سے بھرے ہوئے طشت کے سامنے فریاد فغان کرنا پڑی پھر اس کے بعد وہ موقع آیا کہ حضرت امام حسین علیہ السلام خاندان کے نگران اور امام کائنات قرار پائے۔ آپ نے بھائی لئے ہمراہ کچھ زندگی بسر کی یہاں تک کہ ستہ ہجری آگئی۔ حیثیت سے بیعت یزید کا مطالبہ اور سوال شروع ہوا۔ امام حسینؑ نے مدینہ چھوڑ دینے کی ٹھان لی۔ آقائے دہ بندی لکھنے ہیں کہ جب روانگی کا انتظام شروع ہوا، حضرت عباسؑ کے زیر اہتمام چالیس مہملین آراستہ کی گئیں، جب جناب زینبؑ سوار ہونے لگیں تو حضرت عباسؑ نے بڑھ کر آواز دی تنخواہ بانی ہاشم

جناب ام کلثومؑ بنت علی بن ابی طالب دنیا کی ان عورتوں میں جو با عزت با احساس فریضہ شناس ہوں، ممتاز اور بلند ترین درجہ رکھتی تھیں، تاریخ کے صفحات الٹ ڈالئے، کتب سیر کا جائزہ لیکر دیکھئے حضرت زینبؑ کے جدا ام کلثومؑ سے زیادہ آپ کو کوئی عذر و ممتاز نہ نظر آئے گی، قدرت نے آپ کو وہ دل و داغ دیئے تھے اور وہ ہمت و ثبات عطا کیا تھا جس پر سیکڑوں بہادروں کے دل داغ اور ہمتیں صدفہ کر دیئے جانے کے قابل۔ فرمت و انبساط آرام آسائش میں ہر شخص اپنی قوت صبر و استقلال کا مظاہرہ کر سکتا ہے لیکن اضطراب و پریشانی، رنج و غم کے متواتر حادثے کے بعد صبر و استقلال ہمت و ثبات کے میدان میں گامزن رہنا بہت دشوار ہے عورت تو عورت، ایسی صورت میں مردوں کی ہمتیں پست ہو جاتی اور ارادے ٹوٹ جاتے ہیں۔

جناب ام کلثومؑ نے جب آنکھیں کھولیں تو مصائب و آلام کا نقشہ دیکھا، آغوش مادر میں آئیں اور زندگی کے تھوڑے لمحات گزارے اسی زمانے میں جتنا بھی آرام اٹھایا ہو لیکن ولادت کے چند ہی سال بعد سے مصائب و آلام کے برداشت کے مواقع سامنے آنے لگے۔

سلسلہ ہجری میں پیغمبر اسلام حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے دنیا سے انتقال فرمایا۔ اس موقع پر نمایاں غم منانے والوں میں جناب ام کلثومؑ بھی تھیں۔ آپ گھر کے چاروں طرف سرگرداں اور گریہ کن و پریشان پھر رہی تھیں اور زبان مبارک سے یا جہاد یا رسول اللہ کہتی جاتی تھیں، نانا کے انتقال کے بعد آپ کے گھر کو

نذر آتش کیا گیا پھر آپ کی مادر گرامی پر دروازہ گر کر جناب حسن کو بطن فاطمہ میں شہید کیا گیا (الملل و النحل) پھر علی بن

اے چھوٹی جان کیا اولاد انبیاء کیزی میں بھی دی جاسکتی ہے۔
 فاذا یام کلثوم تالت للرجل اقص من هذا الکلام قطع التریک رجاک
 ام کلثوم نے فوراً فرمایا خدا تیرے ہاتھ پاؤں کاٹے اے بد بخت
 کیا کہہ رہا ہے، نور العین صنف، اس کے علاوہ آپ کی کثیر تقریریں
 اور اشعار واقعات کربلا کے سلسلے میں موجود ہیں جن سے آپ کی
 عظمت اور قوت دل و دماغ اور صبر کے کمال کا پتہ چلتا ہے۔

== ام کلثوم اور حضرت عباس ==

واقعہ کربلا کی اہمیت کو دوبالا کرنے کے سلسلے میں چار ذوات کا
 نمایاں تذکرہ آتا ہے حضرت امام حسین، جناب زینب، حضرت عباس
 جناب ام کلثوم، ان چاروں میں تین تو حقیقی بھائی، بہنیں ہیں یعنی حضرت
 فاطمہ زہرا کی اولاد ہیں ان کے بیٹے اور بیٹیاں ہیں لیکن حضرت
 عباس فاطمہ کے بہن سے اگرچہ نہیں لیکن ان کے فرزند
 تو ہیں اس بات کو فاطمہ نے ایک شخص پر خواہ میں واضح فرمایا ہے
 (اسرار الشہادت) اگرچہ ان کی رگوں میں فاطمہ کا خون نہ سہی لیکن
 علی کا خون فطری تو وجہ ہے کہ جنگ کربلا میں انھوں نے اپنے کو نمایاں
 جگہ دی تو حضرت فاطمہ کے منہ بولے بیٹے ہونے کی حیثیت سے بھی
 حضرت عباس، ام کلثوم کے بھائی قرار پائے لیکن واقعات شہداء
 کے سلسلے میں سنا جاتا ہے کہ حضرت ام کلثوم خاموش بیٹھی تھیں چہرہ
 اترا ہوا تھا عباس نے بڑھکر پوچھا فرمائیے خاموش کیوں ہیں
 آنکھوں میں آنسوں بھر کر جناب ام کلثوم بولیں بھائی کیا کون
 آج کی صبح کو تمام مخدرات عصمت میرے پیارے بھائی اپنے اپنے
 نو نماں قربان کرین گی میرے کوئی اولاد نہیں میں کل اپنے
 بھائی پر کو نسا موتی نثار کروں گی عباس نے عرض کی بہن اگر آپ کے
 اولاد نہیں اور آپ کو اس وقت اس بات کا صدمہ ہے کہ حسین پر آپ
 کس کو نثار کریں گی تو ناپسندیدہ فرزند تصور فرمائیے اور اپنی طرف
 سے مجھے میرے آقا حسین علیہ السلام پر نثار کر دیجئے۔ اس سے معلوم
 ہوا کہ حضرت عباس اپنے کو حضرت ام کلثوم کا ناپسندیدہ فرزند سمجھتے تھے
 غالباً اسی وجہ سے روانگی کو ذکے وقت جب اہلبیت مقتل کی طرف

اے بنی ہاشم ذرا ہٹ جاؤ علی اور فاطمہ کی بیٹیاں سوار ہو رہی
 ہیں، غرض کہ لشکر مدینہ سے مکہ اور مکہ سے کربلا پہنچا ساتویں سے
 پانی بند ہوا دسویں کو ظہر سے پہلے امام حسین کے تمام اعزاء و اقرباء
 و اصحاب و انصار شہید ہو گئے یہاں تک کہ جناب علی صغر علیہ السلام
 نے بھی دم توڑ دیا عصر کا وقت گزرنے لگتا امام حسین علیہ السلام بھی
 رخصت آخری کے بعد ایک ہزار نو سو اکیاون زخم کھا کر شہید ہو گئے۔
 حسین جب خیمہ سے رخصت آخری کے بعد میدان کارزار کو جارہے
 تھے تو آپ نے زینب و ام کلثوم اور دیگر مخدرات عصمت کا نام
 لیکر فرمایا تھا علیکن بنی السلام تم پر میرا سلام آخری ہو۔

== ذوالجناح کی واپسی پر ام کلثوم کی فریاد ==

حسین شہید ہو گئے ان کا گھوڑا خون میں پیشانی رنگین کئے ہوئے
 درخیمہ پر آیا۔ اس ذوالجناح پر نظر پڑتے ہی ام کلثوم نے اسے غلاب
 کرتے ہوئے یوں فریاد کی۔ اے ذوالجناح برادر دم وقت میدان
 رفتن لسنہ بود آیا کے اور آب داد اے ذوالجناح بیوفائی کردی
 اور از میان دوستان بردی و در میان دشمنان گذشتی اے ذوالجناح
 میدان کی روانگی کے وقت میرا بھائی پیسا سا تھا آیا اُسے کسی نے پانی
 پلایا یا نہیں اے ذوالجناح تو نے بڑی بیوفائی کی میرے
 بھائی کو ہم لوگوں میں سے لجا کر دشمنوں میں چھوڑ آیا۔

ان کثیر حوادث کے مقابلہ اور اتنی کثرت سے مصیبتوں کے
 برداشت کرنے کے بعد کس میں ضبط و استقلال عزم و ثبات
 باقی رہ سکتا ہے لیکن یہ حسین کی بہادر بہن حضرت ام کلثوم ہی کا
 جگر ہے صبر و استقلال کے میدان میں کامل ثابت ہوئیں۔

تاریخ گواہ ہے کہ بازار کوفہ دربار کوفہ اور شام کے بھرے
 ہوئے ایوان ریاست میں حضرت ام کلثوم نے ایسی تقریریں کیں
 کہ دشمنوں کے دل ہل گئے۔ علامہ اسفرائینی کا بیان ہے کہ جب
 لٹا ہوا قافلہ داخل دربار شام ہوا تو ایک شخص نے حضرت سکینہ
 کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ اے زید مجھے اس بچی کو کنیزی
 میں دیدے یہ سنکر سکینہ نے ام کلثوم کی طرف منہ کیا اور کہا۔

لیجائے گئے تو جناب ام کلثوم نے حضرت عباس کی لاش پر گریہ فرمایا تھا۔

== جناب ام کلثوم نعت حضرت عباس پر ==

ارباب سیر کا بیان ہے کہ شہادت حبیبی کے بعد رات گزری صبح ہوئی اہلبیت کی روانگی کا انتظام شروع ہوا شرمعون بنہ ان سب غمزدوں کو مقتل کی طرف سے روانہ کیا جب یہ مصیبت مقتل میں پہنچے تو ہر ایک محو ماتم و نالہ و فریاد ہوا۔ جناب ام کلثوم خصوصیت سے حضرت امام حسین کے بعد حضرت عباس پر گریہ فرمائی تھیں۔ در روز عاشور چون اسیران آل محمد از قتلگاہ گردانیہ اندام کلثوم دھون اول گریہ بسیار سے بر سر جسد پارہ پارہ برادر با جان برادر خود جناب سید الشہداء علیہ السلام کردہ پس ناگاہ اور انیا فتند و ناپدید شد صدائے نالہ از کنار فرات بگوشش شکریان رسید چون از اثر آن صدافتند دیدند کہ آن مظلومہ بر سر نقش بے سروست

برادر خود حضرت عباس نوحد و ند بہ میکند آن شہید را و داع کردہ بانی اسیران ملحق شد یعنی عاشور کے دن جب اسیران آل محمد کو قتل گاہ کی طرف سے لے جانے لگے تو حضرت ام کلثوم دھون اپنے برادر حضرت امام حسین کی پارہ پارہ لاش پر گریہ کیا۔ پھر وہاں سے اٹھ کر سیدھے نمر فرات کے کنارے پہنچیں جب لوگوں نے انھیں اور اسیروں میں نہ پایا تو تلاش شروع کی فرات کے کنارے سے رمنے کی آواز آتے محوس کی اور اسی طرف روانہ ہوئے دیکھا کہ وہ غدر اپنے بے سروست بھائی حضرت عباس پر بے پناہ گریہ کر رہے ہیں پھر ہاں رخصت ہو کر اور اسیروں میں آملیں اور روانہ کو فراموش نہ کیں مقتلع بختہ صدام علیہ السلام ان واقعات سے روز روشن کی طرح واضح ہو گیا کہ حضرت عباس کی نظر میں جناب ام کلثوم اور جناب ام کلثوم کی نظر میں حضرت عباس کی کیا حیثیت تھی اور ان دونوں میں عطوفت و محبت کس درجہ موجود تھی۔

== حیات ایمانی ==

== از جناب سید ابوالحسن صاحب تشنہ بلکری ==

قائم کردی سرور نے یوں حق پرستم قربانی
آغوش پدر میں گھر سے چلا اور تیرے کھیل ایدہ میں
جو بوند لہو کی گردن سے اے صغرنادان ٹپکی تھی
عباس کا قبضہ باقی ہی تا حشر ترائی ہوائی
اے خاک مین کرب بلا تو دل سے ادا دھیر گھر کا گھیا
وہ وقت بھی ہو کیا یاد تجھے اے شہید صبر و رضا

سلام کا بالابول کیا کی کفر کی نیچی پیشانی
اُس نکتے سے بچے صغرنے دکھلا دیا عزم ایمانی
شبم تھی وہ نخل دیں کیلئے یا آپ حیات ایمانی
ہوتے ہیں ارادوں کے جو دھنی رکھتے ہیں زور زبانی
جلتی ہو جگر کے گوشوں میں عاشور کی شمع نورانی
سینے پہ تھا شمبر بد اختر ہونٹوں پہ تھی یاد ربانی

تشنہ کا شہید کرب بلا ساتی ہے میان روز جزا
کوثر سے کرے گا جام عطا دنیا سے گیا جو بے پانی

== تاجدارِ کربلا کی بین الاقوامی شخصیت ==

== (از جناب مولانا شید حسین صغر صاحب جلالوی) ==

سے ان کی قربانی کا دائرہ ان تمام حدود تک حاوی ہو گا جہاں جہاں انسانیت کا وجود نظر آتا ہو۔

انسانیت ایک بین الاقوامی مقصد ہے اور یہ سلسلہ ہے کہ ہر بین الاقوامی مقصد کی حمایت کرنے والا انسان بین الاقوامی شخصیت کا مالک ہوتا ہے۔ اس نظریہ کے ماتحت کون ہے جو امام حسین کی شخصیت کے متعلق انکار کر سکتا ہو کہ وہ بین الاقوامی نہیں تھی۔ انسانیت کا کسی خاص دور سے تذکرہ نہیں ہر زمانہ میں ضمیر فروشی قوم فروشی استبداد، جبر، حقوق تلفی، جھوٹ، زنا اور بے حیائی جیسے افعال کو نفرت کی نگاہ سے دیکھتی رہی ہے، یزید کے دور میں یہ تمام چیزیں آئیں حکومت میں داخل ہو گئی تھیں۔ امام حسین نے محسوس فرمایا کہ انسانیت خطرہ میں ہے اس لئے اس عمر انسانیت نے فیصلہ فرمایا کہ اپنے نفس کو خطرے میں ڈال کر انسانیت کو بچالینا انسان کامل کی سب سے بڑی خدمت ہو سکتی ہے۔ اس فیصلے کو عملی جامہ میں پہنانے کے واسطے حسین نے اپنے نانا کے مقدس مزار سے جدائی اختیار کی۔ باپ کی قبر کو چھوڑا، ماں کی لحد سے علیحدہ ہو کر کربلا کا رخ کیا اور کشتی انسانیت کی ناخدا، کا مصمم ارادہ کر لیا۔ حسین کے ہمراہ چند بچے اور چند مخدرات عصمت بھی تھیں۔

ادھر یزید نے انسانیت کو ختم کرنے کے لئے کمر باندھ لی اور ایک لشکر کثیر کو ایک مختصر سے قافلہ کے مقابلہ کے واسطے جس پر حیوانیت کا غلبہ تھا اور انسانیت سے کوسوں دور تھا پہنچا۔ امام حسین نے انسانیت کی خاطر کربلا میں جوان فرزند کے برہنہ لگتے دیکھے۔ ننھے بچہ کو تیر کھاتے دیکھا، برابر کے بھائی کے شانے کٹتے دیکھے، بھائی کی یادگار کو میٹے دیکھا، اصحاب با وفا کو جام شہادت سے سیراب ہوتے دیکھا

انسان کو بیدار تو ہو لینے دو
ہر قوم بپکارے گی ہمارے ہیں حسین (جوش ملیح آبادی)

دنیا کے ہر واقعہ کی اہمیت اس کے مقصد سے وابستہ ہو کر رہتی ہے مقصد جس قدر پاکیزہ اور ذاتی اغراض و مقاصد سے بے تعلق ہو گا اتنا ہی اس کو سرمد تکمیل تک پہنچانے والا ہر اقدام پسندیدہ اور اہمیتیں ہو گا۔ تاریخ میں کثرت سے ایسے واقعات ملیں گے جو اپنے خاص کیفیات کی بنا پر کافی اہمیت رکھتے تھے ان کے اندر ہمدردیوں کے حاصل کرنے کی ہمت کچھ استعداد پائی جاتی تھی لیکن وہ تاریخ میں نمایاں جگہ نہ پاسکے وجہ ظاہر ہے کہ اپنے اقیانوسی حالات کے باوجود ان کی بنیادوں میں مقصد کی پاکیزگی کا فرمانہ کھنچ دینا کا ہر ایسا واقعہ جو اپنی جانب متوجہ کرنے کی صلاحیتوں کے ساتھ ساتھ مقصد کی پاکیزگی کا بھی حامل ہو اور اس کی خاص غرض بشریت کی بے لوث خدمت ہو وہ تاریخ کے صفحات سے کبھی محو نہیں کیا جاسکتا بشریت اولاد آدم کی مشترکہ میراث ہے اگر کوئی پُر جوصلہ انسان اس سرگراں مایہ جو ہر کوہِ رہن انسانیت کے ہاتھوں تباہ و برباد دیکھ کر اس کے تحفظ کے لئے کوئی قربانی پیش کرے تو اس کا اس راہ میں اٹھنے والا ہر قدم اس دنیا پر کبھی نہ فنا ہونے والا احسان ہو گا جو ابو البشر کی اولاد کی جگہ ہے اور اس کی قربانی کسی خاص طبقہ، قوم و ملت یا کسی ماحول تک محدود نہ ہوگی۔ امام حسین نے کربلا کے میدان میں جو کچھ کیا اس کا مقصد بھی حقیقتاً وہی تھا جو اوپر پیش کیا گیا۔ اس لئے ظاہر ہے کہ ان کے اقدام کے اثرات صرف مرز بین عراق اور اسلام کے پرستاروں تک ہی محدود نہیں رہ سکتے اور اثرات کے لحاظ

کے جانے کا بھی سستی نہیں دیکھ رہے تھے اس لئے کہ آپ کو صحیح نظریہ حاصل تھی۔

حیئن کے پاس جب کوہ والوں کے کثرت سے حطوط آرہے تھے اس وقت بغیر تیاری اور بے سرو سامانی اپنے قافلہ کو لیکر کہ جن کی رگوں میں انسانیت و شرافت کا خون جوش مار رہا تھا۔ کوہ کی جانب چلنے پر تیار ہو گئے اس وقت ہر شخص آپ کو منہ کر رہا تھا لیکن حیئن اسی کو صحیح راستہ سمجھ رہے تھے کیونکہ آپ کو صحیح ادراک حاصل تھا۔ امام حیئن کے اخلاق کا کیا کہنا کسی دشمن کو بھی آپ کے اخلاق میں کوئی لغزش رتی بھر ڈھونڈھے سے نہیں ملی حالانکہ اس وقت مورخین سب مخالفین میں سے تھے اس لئے جین مذہب کے نزدیک بھی حیئن انسان کامل تھے۔

دوسرا مذہب بودھ ہے گوتم بدھ کے نزدیک حب ذیل صفات کا حامل انسان کامل ہو سکتا ہے صحیح نظریہ صحیح ارادہ، حق گوئی، صحیح اخلاق، صحیح ورزش یا جہد، صحیح روزگار، صحیح حافظہ، صحیح تصور، مجھے یہ تمام صفات حیئن کی سیرت میں نمایاں طور سے ملتے ہیں نظریہ اخلاق ارادہ کے متعلق پہلے ذکر ہو چکا ہے۔ حق گوئی جس شخص سے جو کتنا صحیح و درست تھا آپ نے اس سے وہی کہا اور ہمیشہ ٹھیک کہا۔ صحیح ورزش یا جہد جہاں آپ روحانیت میں لاثانی تھے وہاں جسمانی بہادری میں بھی بے نظیر تھے۔ آپ نے باوجود بھوک و پیاس کے ارض نینپا پر ہزاروں کے مقابلہ میں بے مثل و براہ جنگ کی۔ امام حیئن گھر باہر چھوڑ کر انسانیت کے تحفظ کے لئے کربلا میں آگئے اس سے بڑھ کر صحیح جہد کیا ہو سکتی ہے۔ صحیح روزگار امیر المومنین نے بیت المال کا مالک ہو کر دین و دنیا کی بادشاہت کے باوجود دھبی بودھی کے باغ میں پانی سنبھل کر اپنی زندگی بسر کی۔ فاطمہ نے دونوں جہاں کی عورتوں سے افضل ہو کر امور خانہ داری کے خدمات اپنے دست مبارک سے انجام دی اور یہ ظاہر ہے کہ بچہ و والدین کے اخلاق سے سبق حاصل کرتا ہے صحیح حافظہ آپ نے کوئی وعدہ کوئی فریضہ کبھی فراموش نہیں کیا۔ نانا کا حکم تھا کہ اے حیئن دیکھو یزید جیسے فاسق و فاجر اور جو ان صفت کی بیعت ہرگز نہ کرنا اور انسانیت کی خاطر اپنی ہر قربانی

لیکن یہ گوارہ نہ کیا کہ انسانیت فنا ہو جائے اور وہ غار جو یزید نے انسانیت کو دفن کرنے کے لئے کھودا تھا امام حیئن نے اسی کے اندر یزیدیت کو ہمیشہ ہمیشہ کے واسطے دفن کر دیا۔ اگر حیئن کے علاوہ کوئی دوسرا ہوتا اور شیران معائب کا عشر شیر بھی پڑتا تو یقینی طور پر اس کے ارادوں کی بنیادیں متزلزل ہو جاتیں۔ لیکن حیئن نے جو اس میدان میں لازوال قربانیاں پیش کیں وہ نہایت بلند اور انسانیت کے مستقبل کے لئے رہبر محققین اور یہ تمام قربانیاں اصل مقصد کا جزو لا ینفک تھیں۔ حیئن نے جو کچھ کیا اس کی نظیر دنیا سے تاریخ پیش کرنے سے قاصر ہے۔ یقیناً سانحہ کربلا کا ہر واقعہ اخلاقیات کا ایک ایک سبق اور انسانی شرافت کی غیر معمولی ثبوت کا ثبوت ہے ان کی شخصیت کا مطالعہ کرنے سے ہمیں معلوم ہوتا ہے کہ زندگی انسان کی حقیقتاً آزاد ملک نہیں ہے۔ بلکہ وہ خدا کا ایک مستعار علیہ ہے انسان اپنی خواہش کے مطابق کام لینے کا حق نہیں رکھتا۔ اس کو بلند مقاصد کے حصول میں صرف کرنا چاہیے انسان بنی نوع کی خدمت کرنے کے لئے پیدا کیا گیا ہے نہ کہ عیش و عشرت کے واسطے حیئن نے

اپنے لئے خدمت خلق کو عزیر رکھا، فخر و فائدہ کی زندگی قبول کی اور آرام کو حرام سمجھا اور انسانیت کو باقی رکھنے پر کمر بستہ ہو گئے۔

اگر ہم مذاہب عالم کی کسوٹی پر جو انسان کامل کے واسطے تیار کی گئی ہیں۔ امام حیئن کو پرکھیں گے تو امام حیئن ان کسوٹیوں پر پورے پورے اترتے نظر آئیں گے۔ غیر سہامی مذاہب میں جو انسان کامل ہونے کے صفات بیان کئے گئے ہیں ان سے امام حیئن کے واقعات کو فخر الفاظ میں منطبق کر کے حوالہ قلم کرتا ہوں۔

جین مذہب انسان کامل ہونے کے تین صفات پیش کرتا ہے صحیح نظر، صحیح ادراک و علم، صحیح اخلاق۔ آئیے اس جین مذہب کے نظریہ کو سامنے رکھ کر جینی سیرت کا مطالعہ کریں، شام و عرب کے تمام علماء جبکہ یزید کی بیعت کر رہے تھے اور ان کے دلوں پر حیوانیت کا سکہ بیٹھا ہوا تھا اس وقت بھی حیئن یزید کو مسلمان ہی نہیں بلکہ نہان

پیش کر دینا وہ حسین کو یاد رہا صحیح تصور معبود حقیقی کی عبادت شمر کے
خبر کے نیچے بھی نہیں بھولے اور انسانیت کے تحفظ کا صحیح تصور حسین کے
یش نظر رہا۔ اب تو آپ پر بخوبی واضح ہو گیا ہو گا کہ بودھ مذہب کے
نزدیک بھی حسین انسان کامل ہیں۔ دیگر مذاہب کے اصول انسان
کامل کو بغوث طوالت ترک کرتا ہوں اور اب یہ بتانا چاہتا ہوں
کہ امام حسین نے جو دنیا کے انسانیت پر احسان کیا اس کا اثر لوگوں
پر کیا رہا کیونکہ دنیا کا قاعدہ ہے کہ اگر کوئی شخص متحفظ مذہب
کی خاطر اپنی جان دیدے تو اس کے مذہب والے ہی اس کی یاد مٹاتے
ہیں اگر کوئی انسان اپنے وطن کی خاطر کوئی قربانی پیش کرے تو اس کے
ہو وطن ہی اس کی یادگار میں قائم کرتے ہیں چونکہ حسین نے انسانیت کو
بچانے کے لئے جنگ کی لہذا اس حسن انسانیت کی یادگار ماننا ہر انسان
کا فرض اولین ہے۔ اب جو کبھی حسین کے کارناموں کو قدر و منزلت کی
نگاہوں سے دیکھے گا۔ ان کی یادگار میں قائم کرے گا وہ انسان کے
جانے کا مستحق ہو گا اور اگر کوئی شخص قصب کی وجہ سے حیوانیت کے
غلبہ کی وجہ سے ایک ایسے انسان کامل کی مخالفت کرے اس کی یاد
نہ مٹائے تو وہ ہر صاحب عقل کے نزدیک حیوانیت کا مستحق ہو گا
کیونکہ وہ حسن کش انسانیت ہے اس نے حسنی کارناموں کو
پس پشت ڈال دیا جس نے انسانیت کے بچانے میں اپنی انتھک
کوشش صرف کر دی تھی چنانچہ آج کوئی ایسی قوم ہے جو عزاداری
شہداء انسانیت نہ کرتی ہو۔ سکڑ ہوں یا عیسائی ہندو ہوں
یا پارسی سب اپنے اپنے طرز معاشرت کے اعتبار سے عزاداری
کرتے ہیں۔ بارگاہ حسینی میں عقیدت کے پھول جڑھا کر اپنی انسانیت
کا ثبوت دیتے ہیں۔ دنیا کا کون سا ایسا حصہ ہے جہاں حسین کا
ما تم پر پانہ ہوتا ہو اگر کوئی انسان محرم کے زمانہ میں شرق و غرب کی
سیاحت کرے تو اس کو معلوم ہو جائے گا کہ حسن انسانیت کی
یاد ہر جگہ ضرور منائی جاتی ہے۔ ایک عرصہ سے لندن میں اکثر حکام و
روسا مجالس وغیرہ میں کثرت سے شرکت کرتے ہیں۔ شام و حجاز ایران
و عراق مصر وین میں بھی انسان عظیم کی عزاداری ہوتی ہے۔ افغانستان
میں ۱۰ ادارہ کافی اہمک سے کی جاتی ہے۔ باشندگان برما و تبت و

سے کافی دلچسپی رکھتے ہیں۔ چین کے مسلمان عاشقوں کے دن ماتم کر کے اپنی
عقیدت کا ثبوت دیتے ہیں۔ ہندوستان کے گوشہ گوشہ میں یادگار میں منائی
جاتی ہیں۔ ہندو ریاستوں میں خصوصاً ریاست گوالیار میں ہمارا جہ کی
جانب سے عزاداری کا ترک و احتشام لائق تحسین اور قابل دید ہے
مفصل حالات اگر ان مقامات کی عزاداری کے متعلق درج کئے جائیں
تو ایک ضخیم کتاب ہو جائے گی۔

مذکورہ بالا مقامات پر عزاداری کا ہونا امام حسین کی بین الاقوامی شخصیت
پر بین دلیل ہے۔ ملک کے مشہور و معروف انسانوں نے حسین کے متعلق
خیالات کا اظہار کیا ہے اور بتایا ہے کہ امام حسین نے جو انسانیت پر
احسان کیا ہم اس کو ہرگز فراموش نہیں کر سکتے۔ وہ صرف ملافوں
ہی کے نہیں بلکہ انسان کامل ہونے کی حیثیت سے ہر قوم ہر مذہب
اور ہر ملت کے ہیں ہر انسان کو چاہیے کہ وہ ہر انسانیت کے
بتائے رہنے کو اختیار کرے۔ ذیل میں صرف دو حضرات کے اقوال
پیش کرتا ہوں ملاحظہ ہو:-

بہی میں ۱۳۷۷ کے سلسلے میں جو عظیم الشان بین الاقوامی جلسہ
منعقد ہوا تھا اس میں سر بہرام جی جی بھائی نے بحیثیت صدر یوم کھین
تقریر کرتے ہوئے کہا کہ یہ ایک غیر معمولی واقعہ ہے کہ ایک خالص ہلالی
جلہ کی صدارت ایک ہندو کرے اور اس کا استقبال ایک پارسی کے
سپر دیا جائے مگر ہمیں تعجب نہ کرنا چاہیے کیونکہ یہ جلسہ ہنر و ہمت
قربانی کی یادگار منانے کے لئے کیا گیا ہے جس نے اپنی بے نظیر اولاد و اول
قربانیوں اور ایشاں سے دنیا کے انسانیت پر زبردست حسان کیا ہے۔
پیشوائے عظم فرخہ پارسی بھی لکھتے ہیں کہ اگر شہدار عظم کی قربانیاں
نہ ہوتیں تو دنیا اخلاق مذہب شرافت اور صداقت سے نا آشنا رہتی
دنیا ان شہدار کی نمون ہے جنہوں نے موت کو ذلت پر ترجیح دی۔
امام حسین انہیں شہدار میں سے ہیں جنہوں نے انسانیت کی بقا کے
واسطے جان دیدی ہم کو ان کی یاد اپنے عمل سے منانا چاہیے اور انکی
قربانیوں سے سبق حاصل کرنا چاہیے۔ اقوال مندرجہ سے بھی حسین
کی بین الاقوامی شخصیت پر کافی روشنی پڑتی ہے اگر غور سے دیکھا جائے
تو انسانیت کا کوئی ایسا عقدہ نہیں جسے امام حسین نے حل نہ کر دیا ہو

کہ آج تجھے ہر انسان ماننے کے لئے سر تسلیم خم کئے ہوئے ہے
تیرے آستانہ انسانیت پر جس سائی گرنے پر مجبور ہے تجھے
اپنا کنا اپنے واسطے باعث فخر سمجھ رہا ہے تیرے رابر
ہر اقدام کو عزت کی نگاہ سے دیکھتا ہے۔ تیرے بتائے
ہوئے راستہ پر چلنا اپنے لئے بہت بڑی کامیابی سمجھتا ہے۔
یہی وجہ ہے کہ آج دنیا کے ہر گوشہ سے حُنیف زندہ باد
انسانیت زندہ باد کے نعرے گونج رہے ہیں۔

ان کا ہر اقدام پورا اور کامل تھا کیونکہ انسان کامل کا ہر فعل کامل ہی
ہوتا ہے جس میں ایک ایسا انول موتی ہے جسے جس پہلو سے دیکھا جائے
بے عیب و بیش قیمت نظر آتا ہے حیث وہ خوشنما گلاب ہے کہ
جس کا ہر جز اپنی خوبصورتی و خوشبو سے دل کو کھینچ لیتا ہے
حیث وہ مجسمہ انسانیت ہے کہ جس نے قصر حیوانیت کو منہدم کر کے
انسانیت کے قعر ہمیشہ کے واسطے بلند کر دیا۔

اے حیث تو نے درحقیقت کشتی انسانیت کو حیوانیت کے
بے پناہ طوفان اور موجوں کے تھپیڑوں سے بچالیا۔ یہی وجہ ہے

مبلغ اسلام

(از مداح آل نبی جناب شرف حیدری جنرل سکریٹری انجمن صغریٰ شکارپور)

کھڑبلا میں حنین کام بڑا کر گئے مذہب اسلام کی بگڑی بنا کر گئے
معنی ذبح عظیم سب کو بتا کر گئے آئینہ دین پر خوں سے جلا کر گئے
راہ میں معبود کی سہ کو کٹا کر گئے

دہریس روشن کیا حق و صداقت کا نام آپ نے قائم کیا دین خدا کا نظام
درہم و برہم کئے قصرضلات تمام کلمہ توحید کا کر دیا اعلان عام
مقصد اسلام کو آپ بتا کر گئے

دین خدا کس قدر آپ کو محبوب تھا بھائی بھتیجے پسر کر دیئے حق پر خدا
یاور و انصار کو مرنے کی دیدی رضا سجدہ معبود میں اپنا بھی سر دیدیا
نصرت اسلام میں گھر کو خدا کر گئے

راہ میں اللہ کی دی ہیں وہ قربانیاں یاد رکھے گا جہاں غم کی فراوانیاں
عالم غربت میں وہ ہائے ستم رانیاں خجور و شمشیر سے ہو گئیں مہمانیاں
ظلم ہزاروں سے شکر خدا کر گئے

دہریس روشن کیا دین محمد کا نام گھر کو لٹا کر کیا بخشش ہمت کا کام
جس نے شرف کر لیا نوش شہادت کا جام اُس پہ ہو جانیں مندا لاکھوں درود و سلام
کفر کے بیڑے کو آپ غرق فنا کر گئے

سلام

از لسان الہند جناب عزیز مرحوم
— (غیر مطبوعہ) —

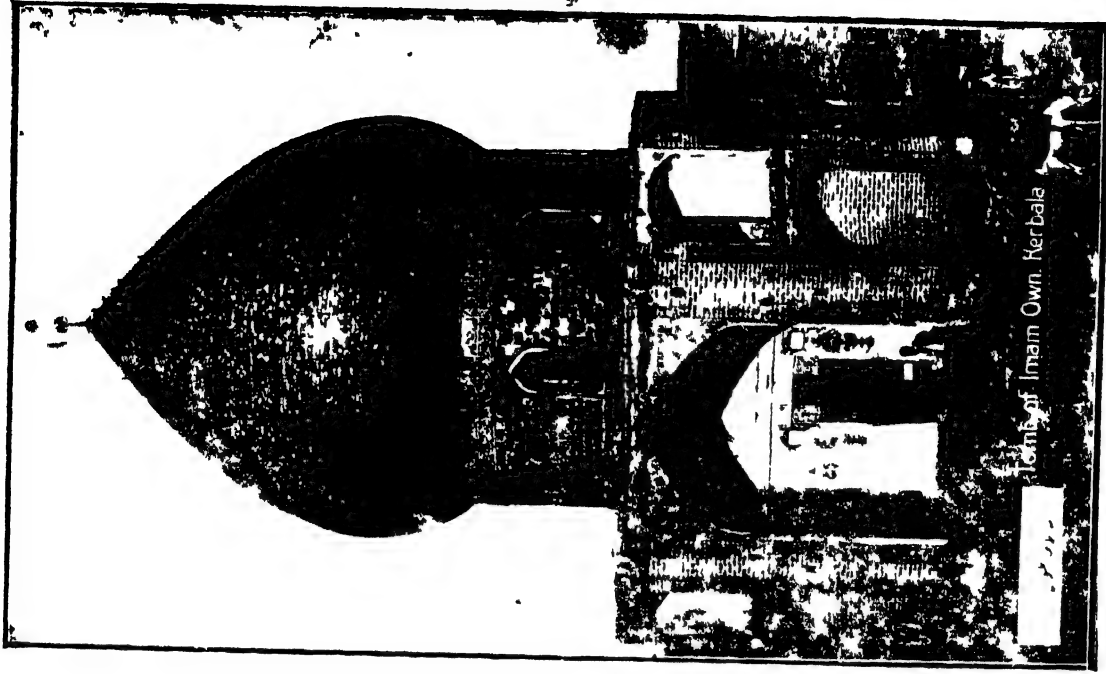
کوئی آساں نہیں ہر کام لینا ضبط پہناں گ
ذرا نوک سناں پر دیکھ سرفرزد ہڑا کا
کمان چرخ سے تیر قضا بن سکے چلتے ہیں
حقیقت جانتا ہوں میں حقیقت اسکی کیا سمجھوں
ہو اقبال درگاہ صمد ہدیہ پیمبر کا
کیا اس جذبہ اُمت نے ایسا کام دنیا میں
تجلی نے تری اے چادر تطہیر کے موٹی
فرشتے ہو گئے ہیں دم بخود خلاق سے اُسکے
معاذ اللہ صبر شاہ بیکیں کی کوئی حد نہ تھی
ہوا ہے بے کفن مدفون کس مقتول کا لاشہ

لو ابل کرے گا حشر تک خاک شہیدان سے
اگر چھالوں میں ہوتی ہے خلش خارِ مغیلاں سے
پلٹتے ہیں جو نالے گنبد گردون گرداں سے
یہ دنیا کی گئی پیدا میرے خواب پریشاں سے
شہادت نے شرف پایا ذبیح عید قرباں سے
نہ ہو گا دین پیغمبر سبکدوش اسکے حساں سے
کیا ہر اکتساب نور خود اوار برداں سے
مگر انسان ہونا کوئی سیکھے ایسے ہساں سے
قیامت تک خموشی جا نہیں سکتی بیاباں سے
کفن بنکر ابھی تک گرد بھٹی ہو بیاباں سے

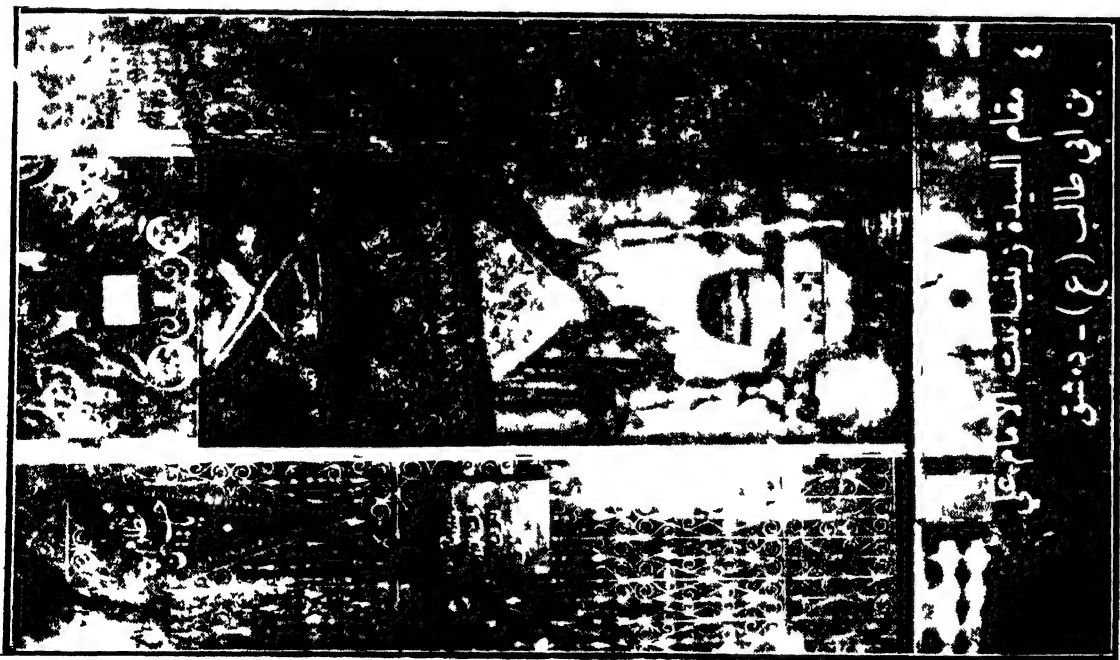
عزیز اُس کا لو کیونکر نہ ہو غازہ رُخ دیں کا
ملادی جس نے جنت کربلا کے گرم میدان سے

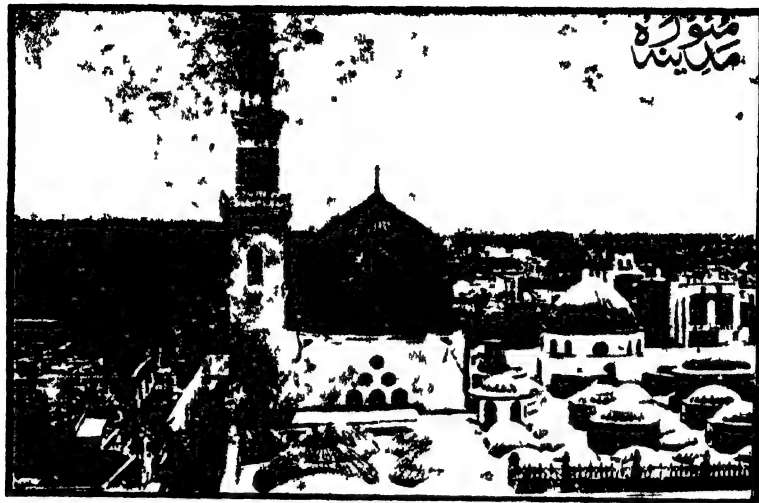
ابو الفضل العباس نمبر

نظارہ لکھنؤ



روضہ حضرت عون بن علی (کربلا)





سورکار سعید اہلنت مولانا سعید
محمود سعید صاحب مجتہد مدظلہ



جواہرات کادروازہ (مشہد مقدس)

معیار و فا

== (از جناب زائر سیتا پوری) ==

تیرا دامن مرکز تاریخ عالم ہے بنا
ذرے ذرے سے ترے آتی ہر خون دل کی بو
جن کے اس شہر خموشاں پر تصدق بستیاں
منزل بیدار ہے جن کی زمین خواب گاہ
اک عرب کیا ساری دنیا کو جگا کر سو گئے
سرفردشان و فاشان و فا جان و فا
قافلہ سالار ہے جن کا حسین ابن علی
دل لیا ہاتھوں کے اوپر اور نچھا ور کر دیا
آدمی کو آدمی انسان کو انسان کر دیا
درد تھا سینے میں لیکن دل کو اطمینان تھا
مرحبا! اے حریت کی جان سردار و فا

اے زمین کر بلا! اے امتحان گاہ فا
چپہ چپہ پر جھلکتا ہے شجاعت کا لہو
سورہی ہیں خاک پر تیری کچھ ایسی ہستیاں
جن کا ہر نقش قدم ہے جلوہ زار ہر وہماہ
تیرے ویرانے میں جو بستی بسا کر سو گئے
دہشتان درد و غم جن کی ہے قرآن و فنا
جن کی مظلومی کے افسانے ہیں عالم پر جلی
جس نے قرباں گاہ کو قربانیوں سے بھر دیا
جو ہر اصل شرف جس نے نمایاں کر دیا
وہ سکون قلب کا جس کے عجب عنوان تھا
امن اور اسلام کا زائر ہی آہنگ ہے

ظلم و استبداد سے انسانیت کی جنگ ہو
تو نے قائم کر دیا دنیا میں معیار و فا

خداوند وفا

== (جناب زائر سیتا پوری) ==

ہم شان علیؑ سیفِ خدا ہیں عباسؑ بازوئے شہِ کربؑ بلا ہیں عباسؑ
پانی کیلئے جان تصدق کر دی واللہ! خداوند وفاؑ ہیں عباسؑ

تبرک یا حصہ

(از سان الملت جناب مولانا شید آغا مہدی صاحب مظہر)

اس سبب ہمیشہ مجلس حسین پر قائم ہے اور تحفظ دین و ملت کی تمام تر ذمہ داری عباد ار علیہ السلام پر عائد ہے جو ہر سال ملت مصطفویہ میں ایک نئی روح بھونکتی ہے اور بالکل صمیم ہے کہ سلام زندہ ہو گیا مجلس چند اہل ایمان کے ایک جگہ جمع ہونے کا نام ہے اور اس کا کرم ایک ذکر اور ایک سامع میں پورا ہوتا ہے اور اگر شخص بھی فراہم نہ ہوں اور خود اپنے دل میں حسین کی یاد تازہ کرے تو بھی مجلس کا فائدہ حاصل ہے۔ پہلی مجلس کب ہوئی ہمیں اس کا علم نہیں۔ مگر کی ابتدا خود ذات اقدس الہی کی طرف سے ہوئی انسان قدرت۔ بزم قریب کے حاضر باش ملائکہ کے سامنے ذکر کیا انبیاء کے و دبر و مصائب بیان کئے انہی مصیبت مظلوم پر شکیار ہونے کا ثواب بیان کیا ہے حضرت ابراہیم اگر فرزند کو ذبح کر ڈالتے تو جو اجر ان کو حاصل ہوتا وہ حسین سے اظہار ہمدردی میں عطا ہوا پیغمبر خدا صلعم سے بھی ثواب گریہ ارشاد ہوا ہے بارگاہ عصمت ملات سے ہم کو جو کچھ افادات ہوئے ان میں کبھی تو یہ سنا کہ:-

”جو مجلس میں بیٹھ جائے جہاں کہ ہمارا ذکر زندہ کیا جا رہا ہو تو وہ زندہ دلوں میں محبوب ہو گا جبکہ تمام عالم کے دل مردہ ہونگے“ دل جسم کی مملکت میں حاکم کی حیثیت رکھتا ہے اور جب وہ زندہ ہے تو تمام اعضاء و جوارح ہر فرحت و انبساط کی لہر دوڑ جائے گی یہ تو رونے والے کا سراپا تھا اب یہ دیکھو کہ وہ برفِ قیامت کس گروہ میں ہو گا بیشمار مخلوق اولین و آخرین کے مجمع میں اس کا تعلق کس طبقہ سے ہو نا چاہیے اس کو یہ کہہ کر بتایا کہ جو مظلوم پر رویا اس نے نبی و فاطمہ پر احسان کیا نتیجہ یہ ہو گا کہ عین کے مجمع میں وہ کھڑا ہو گا اور وہ جب حبیب خدا کا محسن ہو چکا تو محبوب کو اپنے حبیب کے محسن کا جس حد پر خیال ہو گا اس کو فلسفہ صورت

کے ماہروں سے پوچھو احسان کا نتیجہ یہ ہے کہ وہ ہمیشہ ساتھ رہے ہر کو امام رضا نے داغ کر کے کہہ دیا ”کَانَ مُتَنَانِي دُرُ جَنَّتَا وَه ہمارے درجہ میں ہو گا سچ ہے خادم و مخدوم ایک ہی مقام پر ہوتے ہیں رفد قیامت کی سختی اور موقوف حشر سے کامیاب گزرنے والے جس قدر خوشی سخت ہوں گے اس کا اندازہ وہ کر سکتے ہیں جو پتی ہوئی زمین پر ہوں کوئی بازو کوئی تا کر اپنے پسینے میں غرق ہو گا اور جسم کا عرق وہ سیلابی صودت اختیار کرے گا کہ بار بار کا تھکا ہوا پیاسا اونٹ اگر اس سے سیراب کیا جائے تو اس کی تشنگی دور ہو سکتی ہے نجات کی منزل انسان کی آخری ترقی ہے لیکن یہ فرد ایک غیر عمو س شے ہے یہ تو وہی قرص و مدہ ہے جو ہر نفسہ اپنی امت سے کیا اور سادہ لوح انسان ان مقدس ہستیوں کا استہزا کرتے رہے۔

قرآن مجید نے عابدین راہ خدا کے تذکرہ میں ایک مقام پر فرمایا ہے ”فَاتَاهُمُ اللَّهُ ثَوَابَ الدُّنْيَا وَحَسَنَ ثَوَابِ الْآخِرَةِ“ وہ دین دنیا دونوں میں ماجور و مشاب تھے اگر حسین بن علی کی یاد جہاد کے مائل قرار نہ پائے تو ان کی عظیم الشان شخصیت سلف صالحین سے گھٹ جاتی ہے قدرت کو یہ منظور ہو گا کہ ذکر حسین کے عوض میں دنیا میں بھی ایک مزد قرار پائے جو شریک غم ہونے والے صاحبِ عزت کی طرف سے حاصل کریں اس مزد (اجرت) کا نام حصہ ہے جو عوام و خواص دونوں کے لئے افادہ حیثیت رکھتا ہے۔

حصہ کی سب سے پہلی بنیاد عہد رسالت میں قائم ہوئی کہ وہ وقت ہے کہ نازل ہوا بہشت کو صرف تین برس گزرے تھے کہ آیت مذکورہ نے نازل ہو کر حضرت حتی مرتبہ صلعم کی بارگاہ سے یہ تجویز پاس کی کہ خاندان کے دوست

وہیں سب جمع ہوں اعلان کی تالیف قلب کے لئے سامان ضیافت
جیسا ہوتا کہ ان کو اپنے میں دیکھی ہو اور اس موقع کو وہ ہاتھ سے
نہ دیں حضرت علی مرتضیٰ نے یہ انتظام اپنے ہاتھ سے کیا اور ایک عود
کا کانسہ اور کچھ معمولی سامان خورد و نوش جو ایک پر خدا اک آدمی
کے لئے کافی تھا۔ چالیس آدمی مدعو ہوئے جن میں عباسی اور بلوی
اپنے دپرائے سب ہی تھے رسول کا یہ میر العقول اعجاز تھا کہ اس
دستر خوان سے جب وہ ابتدا کر چکے تو سب نے سیر ہو کر کھایا اور کھانے
میں کمی نہ ہوئی و دسترخوان سے اٹھ کر بغیر احسان فراموش بندوں نے
سحر کی نسبت دی اور رسول جو مقصد ان کے سامنے پیش کرنا چاہتے
تھے اس کو دل ہی میں لئے رہے اور دوسرے دن کی دعوت کا بلان
کیا آج پھر دسترخوان پر ہجوم تھا اور کھانے سے فارغ ہو کر کچھ
کھینے نہ پائے تھے کہ مرسل نے اپنی مخصوص شیریں بیانی کے ساتھ ایک
تقریر کی اور مجمع سے پوچھا کہ تم میں کوئی شخص اس بھی ہے جو میری
قائم مقامی اور وزارت کا بیڑا اٹھائے۔ حاضرین خاموش تھے اور
اس مجمع میں سب سے زیادہ تو عمر علی مرتضیٰ تھے جن کے شباب
کا آغاز تھا انھوں نے نہایت خلوص سے اپنے خدمات پیش کئے۔
پیغمبر نے ان کو مصلحت بٹھا کر پھر وہی مطالبہ کیا اور سب چپکے بیٹھے رہے
علی ابکی مرتبہ بھی اٹھے اور مرسل نے ان کو اشارہ کیا کہ خاموش رہیں
اور تیسری مرتبہ انتخاب وزارت کی خواہش پھر فرمائی۔ درحقیقت یہ
سہرا علی کے سر پہنے والا تھا اور کسی کے بغت نے یا دہی نہ کی جو آگے
بڑھتا کھانے کی فکر تو ہر دماغ میں تھی مگر اس عمل پر قوت ارادی پیر
بیٹھا ہوا تھا اور زبان میں گویائی کی قوت نہ تھی کاش علی کے پاس
سے کسی کے دل و دماغ میں ضرورت محسوس ہوتی مگر بختِ خوبیدہ
نے کسی طرح کر دیا نہ بدلی حتیٰ کہ تیسری بار علی کا انتخاب ہو گیا۔
بعیتِ مشرکہ کو تقریباً تمام مورخین نے موضوع بحث قرار دیا ہے اور سب کا
اتفاق ہے کہ اس وقت حضرت علی تخت ہوئے اور جب سے وہ
نظروں پر ایسا چڑھ گئے تھے کہ ابوطالب بھی اس مجمع میں تھے ان پر کسی
مخالفت نے طعن کیا اور طنز لہجہ میں کہا کہ آج سے اپنے صاحبزادہ کی اطاعت
کرنا ہوگی پیغمبر نے تو مجمع پر حاکم بنا ہی دیا۔

ادباً عقل دماغ جانتے ہیں کہ یہ مجمع صرف کھانے کی لالچ میں آیا
ورنہ جس شخص کو وہ رسول نہ سمجھتے ہوں اس کی آواز پر بلیک کشا کہاں
ممکن تھا اس کھانے کا یہ اثر تو نہیں ہو کہ کوئی راہ راست پر آجاتا
مگر علی کی نیت پر دسترخوان ہی نے دشمن کو گواہ بنایا اور پیغمبر نے
دسترخوان سے یہ فائدہ اٹھایا کہ وہ اس انتخاب پر آگاہ ہو گئے
جس طرح قرآن مجید اجمالی اشارے کرتا ہے اسی طرح آقائے دہجہ
نے بھی اپنی زندگی میں مختصر سے مختصر انداز سے ہدایت کے پہلو دکھائے
اور تفصیلات کا ہم کو حق دیا۔ یہ یزید رسول کی حالت اور آپ کا
اسوہ حسنہ تھا رزم میں بھی مال غنیمت کی تقسیم کا وعدہ اپنے نقطہ نگاہ سے
تھا کہ جو لوگ جہاد کو خالص اسلامی فریضہ سمجھ کر واجب نہیں سمجھتے
وہ مال غنیمت کی لالچ میں آئیں اور کم از کم لشکر اسلام کا سوا بڑے
اعمال میں قبولیت کا معیار حسن نیت ہے اور جو لوگ فی سبیل اللہ
جہاد کرتے تھے وہ بھی مال غنیمت کے حقدار تھے اور جو ذاتی منافع میں
ہر دہرتے تھے وہ بھی فائدہ اٹھانے پر تیار تھے۔

بعینہ ہی نبوی مقصد مجلس میں بھی مضمر ہے کہ جو مجلس کو مظلوم کی
صعبت مٹانے کے لئے جمع کر دے رکھے وہ اور جو ذاتی فائدہ حصہ کے لئے آنا ہے
وہ دونوں نفع یاب ہوں اور حصہ ہی اگر کی غیر کر لے آئے اور اس کے
کان تک مظلومیت کا ذکر نہ ہو پناہ دے اور دل میں ہمدردی پیدا
ہو جائے تو مقصد حسینی حاصل ہے میرا دعویٰ ہے کہ بعیتِ مشرکہ نے
مجلس میں حصہ کی تقسیم کا سبق دیا یہ تو عمومی تقسیم ہے رسول کی۔

اہل مصیبت کو کھانا بھیجا
قریب دنیا سے اٹھ جائے وہ اگر زیادہ
پیغمبر خدا کا خاص شیوہ ہے
نہیں تو کم از کم کھانے کے پہلے وقت
تک سرنے والے کو نہیں بھولتا اور غم اس کو اجازت نہیں دیتا کہ وہ
خورد و نوش کی فکر میں پڑے اسلام مذہب فطرت ہے اور ہر
در در بیدہ کو مدد پہونچا ملت جعفری کا وہ آئین ہے جس کو کبھی
نظر انداز نہیں کیا گیا رسول کے چچا زاد بھائی جعفر طیار انھیں کے
بھیجے ہوئے میدان جہاد میں لڑ بھڑ کر کام آجاتے ہیں اور جب مدینہ منورہ
میں ان کی شہادت کی خبر پہونچتی ہے تو آپ جعفر طیار کے عیال کے پاس

کھانا بھجواتے ہیں۔ شیخ ولی الدین محمد بن عبداللہ غلیب تبریزی جو امام
اہلسنت ہیں، مقرر ہیں:-

لما جازنی جعفر قال انی صلی اللہ علیہ وسلم صنعوا لال جعفر طعاما فقد اتاهم
ما شغفوا به رواہ الترمذی والیہ داود وابن ماجہ (مشکوٰۃ المصابیح ص ۹۹)
اگر مرسل نے بھائی کے پسماندگان کو آب طعم بھیج کر مدد پہونچائی تو
عزائے حسین میں تقسیم حدیث کا فلسفہ نبوی تعلیم معلوم ہوتا ہے اور
شہیدوں کی محاضری پر عمل رسول سے ہر تصدیق ثابت ہوتی ہو کر یہ نازی
کرنے والے ضرور سختی ہیں کہ ان کو مدد پہونچاؤ تاکہ وہ دل کھول کر روئیں
اور سامان خورد و نوش کی مصروفیت گریہ میں سدرہ نہ ہو۔

آج کل کے بعض محدود خیال
آج اب سمجھتے ہیں کہ واقعہ کربلا
میں جو کچھ ہم کو معلوم ہو گیا

امام رضا علیہ السلام کی مجلس
اور حصہ کی تقسیم معصوم کے ہاتھ سے

بس وہی قرآن وحدیث ہے اور آئندہ باب منسبت مسدود اور
اکتشافات کے دروازے بند ہیں ان کا سرمایہ ملی مقتل ابو مخنف
بحار الانوار مولم یا پھر طبری ایسے نام نہاد مورخ کی تحریروں میں
نقص ہے جس نے سب سے پہلے واقعہ کربلا میں پراسوں کے خیام
فلک احتشام میں پانی کا نالطو پر پتہ دے کر حسینیت کو ختم کر دینا
چاہا تھا مگر خدا کا شکر کہ ابو جریج کی آذو پوری نہ ہوئی اور کم پیش
ایک ہزار سال کے بعد حسینی کی حقیقت کھلی واقعہ کربلا اس قدر
دیسع موضوع ہے جس پر ہر صدی میں قلم فرسائی ہوئی اور ناپزینے
ہر وقت تک جو نام مقابل کے دریافت کئے ہیں ان کی تعداد
۸ سو تک پہونچتی ہے اگر ان کتابوں سے کوئی مضمون پیش کر دیا جاتا
ہے تو لوگ ناک ہوں پڑھاتے ہیں یہ بھی امام حسین کی مظلومیت ہو
کہ ان کے دوست بھی ان کے مخفقات باور نہیں کرتے امام رضا کی
مجلس جس میں خزانہ نے مرثیہ پڑھا اور اس بزم غم کا تذکرہ تاویلی
حیثیت رکھتا ہے اس مجلس کا حال غیر شیعہ اہل قلم نے یوں بیان کیا جو
اس میں شک نہیں ہے کہ رسم ماتم یوم عاشورہ کے موجب سب سے
پہلے امیر مختار تقی ہیں جنہوں نے غالباً اپنے عہد امامت میں اس کی بنیاد قائم
کی اور انکا زمانہ ۶۶۰ ۶۷۰ ۶۸۰ ۶۹۰ ۷۰۰ ۷۱۰ ۷۲۰ ۷۳۰ ۷۴۰ ۷۵۰ ۷۶۰ ۷۷۰ ۷۸۰ ۷۹۰ ۸۰۰ ۸۱۰ ۸۲۰ ۸۳۰ ۸۴۰ ۸۵۰ ۸۶۰ ۸۷۰ ۸۸۰ ۸۹۰ ۹۰۰ ۹۱۰ ۹۲۰ ۹۳۰ ۹۴۰ ۹۵۰ ۹۶۰ ۹۷۰ ۹۸۰ ۹۹۰ ۱۰۰۰

نے اپنے زمانہ میں مجلس کی بنیاد شروع کی ایک مرتبہ دہلی خزانہ سے
فرمایا کہ مصائب کربلا کے متعلق کچھ اشعار پڑھنا چاہیے دہلی خزانہ نے
حسب فرمائش امام کچھ اشعار موزوں کر کے پڑھے بعد اختتام کے
آپ نے حضار مجلس کو نرمے تقسیم فرمائے تھے اور پڑھنے والے کو
دو ہر حصہ عطا فرمایا تھا (تقریب حسن ص ۳۳ سطر ۲ لغات مولف محمد علی غلیب)
لوحانی خالص پوری مطبوعہ تیغ بہادر لکھنؤ ۱۹۱۳ء) اس اقتباس سے
ثابت ہوا کہ حصہ کا وجود عہد امام میں بھی تھا اور اس محل پر ذکر کو سامان
سے امام نے بھی متاذ کیا۔

فاضل مولف نے رسم ماتم کی تاسیس عہد مختار سے بتائی
دفعہ دخل ہے یہ ایک ایسا مسئلہ ہے جو متعلق موضوع کی حیثیت
رکھتا ہے اور شرح وسط کے ساتھ قلم اٹھانے کے لائق ہے مولف خالص پوری
اس کو مختار کا اقدام بتاتے ہیں اور ان سے پہلے کے اسلامی مولف نے اولیت
کا پتہ حسب ذیل الفاظ میں دیا ہے۔

امام زین العابدین نے کربلا میں جمیع سامان غرابا کیا اور جب مدینہ
میں آئے تو ایک گوشہ خانہ میں سترہ نشان قبروں کے بنائے اور ہر ایک
شہدار اہل بیت کو نام بنام فوج و نداری مع زنانہی ہاشم سیاہ پوش
ماتما ہوئے (اعتقاد الاخون)

نحوہ: اول الذکر کتاب میرے پاس موجود ہے اور دوسری کتاب بکتخانہ جد علی میں ہے۔
آدم برسر مطلب میں موضوع سے منہٹ گیا تھا حصہ کی
حصہ کا فلسفہ دو صورتیں ہیں مجلس سے پہلے اور مجلس کے بعد

ان دونوں صورتوں کا ثبوت پیغمبر خدا کی قابل تقلید زندگی میں موجود ہے
بعیت عشرہ میں حصہ قبل مجلس کا درس ہے اور جہاد میں تقسیم مال فہیت
کا وقت حصہ بعد مجلس کی تعلیم ہے حصہ کی ضرورت ہم کو اسلئے محسوس
ہوئی (۱) حصہ فلسفہ تعاون کی ایک عملی صورت ہے اور اس سے بہتر کوئی
طریقہ کار نہیں ہے کہ بنی نوع انسان کو ایک دوسرا مدد پہونچائے قرآن مجید
اس مقصد پر اپنی آیت میں دعوت دیتا ہے۔ تعاونوا علی البر والتقوی
ولا تعاونوا علی الاثم والعدوان یتکون اور پھر ہیز گاری میں ایک دوسرے کا
ہاتھ بٹاؤ۔ معصوم فرماتے ہیں کہ شب قدر ملائکہ زمین پر اتر کے اہل ایمان کے
اطعام (ایک دوسرے کے کھانا کھلانے کو) بڑی اتھسان کی نگاہ سے دیکھتے

فرات کا بادشاہ

(از جناب مولانا سید عباس علی مبارکوی و قائلگیوی)

روح ثبات جان شجاعت دل و فا کلثوم کی طرف سے جو خود فدیہ بن گیا	سقائے اہلبیت محبت کا ناخدا! زینب کی آس، پیاسی سکیہ کا آسرا
زہرا کی جان قوت بازو حسین کا سردار تی سپاہ تو سقائی حسہ م	وہ نور عین منار تج بدو حنین کا اک وقت میں جری کو یہ عہدے ملے ہم
رہتا ہے ساتھ تعزین کے آج بھی علم! عباس کی ظفر کا یہ پہلا نشان ہے	پایا ہے کس شہید نے یہ جاء یہ شرم اب بھی نشان حق میں وہی آن بان ہو
میدان کار رخ کئے ہوئے جبار کی طرح عزم جہاد جعفر طیار کی طرح	لشکر میں پیش پیش علمدار کی طرح حملہ کا شوق حیدر کنولہ کی طرح
شانے کٹا کے جعفر طیار ہو گئے نور فرات تیسرے تابان کر بلا	پاکر نشان فوج علمدار ہو گئے ہارشم کا چاند ہر درخشان کر بلا
جان عراق جان عرب جان کر بلا ہے بادشاہ آج بھی نہر فرات کا	سروار فوج فاتح میدان کر بلا عہد وفا کی روح دھنی اپنی بات کا
اہلحرم کی آس سہارا حسین کا ٹھنڈک دل بتول کی پیارا حسین کا	ام البنین کا چاند ستار حسین کا حیدر کا نور عین دُلا را حسین کا

دل سے نثار فاطمہ کے ماہ پر ہوا
کلثوم کی طرف سے قدا شاہ پر ہوا

مظلوم ویکس کی قوت تاروی

== اسوہ حسینی نے زندگی کے کس ضروری شعبہ میں انسان کی دستگیری نہیں فرمائی ==

(از قلم عالی جناب خطیب الواعظین مولانا محمد تقی صاحب مجتہد سہارنپوری)

ناظرین کرام! میں مطلب شروع کرنے سے قبل دو چیزوں کو بطور نوٹ کمدینا مناسب سمجھتا ہوں تاکہ ہمارے بچے بھی اس بیان سے کافی فائدہ اٹھا سکیں۔

(۱) عصر حاضر میں فلسفہ قدیم سال خورد ہشیار کی مانند درخور انتہت نہ رہا۔ اب عہد حاضر کے انکشافات کا دور دورہ ہے لہذا حکمت جدید کی روشنی میں جو کچھ نظر آئے قابل توجہ سمجھا جاتا ہے مگر حسینی فلسفہ حکمت نو کے لئے اتنا ہی دلکش ہے جتنا پہلے اہل باغ کے لئے تھا ذیل کے الفاظ اس خیال کو پیش نظر رکھتے ہوئے مطالعہ فرمائیے

(۲) مثال نے انسان کو کیا کیا فائدے پہنچائے اور نہایت کی ترقی میں کتنا سہارا لگایا اور عملی دنیا میں اس کی بدولت کتنی چل پہل ہے۔ غالباً کسی نظر سے اُجھل نہیں۔ وہ مثال ہی ہے جو شوق مل کو بیدار کر کے ذوق میں اضافہ پیدا کرتی ہے اتنا تو ہر مثال میں دم ہے لیکن ایک مکمل مثال ذہنیت کو بدل سکتی ہے۔ زمانہ کی رفتار کا رخ پھیر سکتی ہے۔ ایک انقلاب عظیم رونما کر سکتی ہے میرے مظلوم امام نے کیا کیا حقیقت میں عالم عمل میں ایک بے نظیر مثال قائم کی ہے جو طالبان ترقی اور نجات کو ہمیشہ ہمیشہ ایک منزل مقصود کی طرف دہا بری کرتی رہے گی۔

دوسرے الفاظ میں اتنا پھر کہوں 'مثال کیا کرتی ہے۔ خوابیدہ قوتوں کو بیدار کرتی ہے' بیدار قوتوں کو پاکیزہ مشاغل میں مصروف کرتی ہے اور کا دوبار میں منہمک قوت کو اور ترقی دیتی ہے غرض یہ بہترین داعی ہے 'محبوب صبح ہے' سچا شفیق ہے' کامیاب مصلح

اور مہربان مربی ہے' ہاں مثال قائم کرنے والے کی حیثیت کے مطابق اثر میں تنوع ضرور رونما ہو جاتا ہے اور یہ حقیقت بھی ناقابل انکار ہے کہ اس مثال کے دیکھنے والے کی حالت کو بھی اثر کے اختلاف سے مختلف دیکھا جائے گا مثلاً ایک بھرے مجمع میں کسی ایک بچہ کا کوئی کارنامہ بیان کیا جائے تو اس کا اثر تمام حاضرین پر یکساں نہ ہوگا بلکہ بوڑھوں پر جو اثر ہوگا وہ اس سے مختلف ہوگا جو جوانوں پر ہوگا۔ اور ان پر جو اثر ہوگا وہ بوڑھوں کے اثر سے کچھ نہ کچھ بدلا ہوا ہوگا۔

اگر مثال قائم کرنے والا ہر حیثیت سے ہم سے عظیم ہے تو ہمیں ایک ولولہ سا پیدا ہوگا۔ اگر مثال برابر کی ہے تو کافی شوق بچھڑے گا اگر مثال ہم سے کترنے قائم کی تو اس کا اثر شوق مع انداز نہ ہوگا جب سنی تدبیر پر ایک نظر ڈالئے۔ حضرت نے جو مثال قائم کی وہ مفرد نہ تھی مرکب تھی اس میں عورت 'مرد جوان بوڑھے بچے بیباک تندہست' بیمار غلام آزاد سب ہی کو شریک کر لیا تاکہ اسی ایک مثال میں ہر ایک کے لئے تمام اقسام کے اثرات پیدا ہو جائیں 'ادو قیامت تک آنے والی نسلیں اس سے فائدہ اٹھاتی رہیں۔

(آدم برسر مطلب)

ذاتی نشو و ارتقا جس کی تباہی و دل میں پائی جاتی ہے لیکن فہم سب کے حصول کے طریقے سے عموماً چشم پوشی کے ساتھ کام لیا جاتا ہے موجودہ اہل علم اس نظریہ کو انیسویں صدی کے برکات سے جانتے ہیں اور اس کے ظہور میں آنے سے تعلیمی دنیا میں انقلاب عظیم کے قائل ہیں ان کا دعویٰ ہے کہ انیسویں صدی کے ذیل یہ نظریہ قائم نہ تھا۔ ذاتی

نشود ارتقا کے لئے نہ وجہ ذیل امور اس کے ایسے لازم ہیں جن کے بغیر ارتقا ممکن نہیں۔

(۱) مضبوط اور درست آرزو

(۲) مضبوط قوت ارادی

(۳) ذہانت

یہ وہ چیزیں ہیں جو عمارت ارتقا کی تعمیر و تعمیر میں صرف ہوتی ہیں بغیر ان کے ترقی وہ بھی بسرعت نامکن ہے ادا اگر کسی کو یہ چیزیں حاصل ہوئیں تو بھر کوئی چیز قابو سے باہر نہیں جاسکتی

بیشک ترقی کے یہی اجزاء ہیں (بقول ماہرین علوم جدیدہ) یغنیل آج معلوم ہوئی) لیکن دعا دیکھئے اسلام کو جس نے صدیوں بعد ذہن میں سامنے والی چیزوں کو ہم کو پہلی ہی صدی میں سکھا دیا۔ لہذا یہ یہ فخر صرف اسلام کو حاصل ہے جس کے معصوم رہبروں نے اس کو اس قدر نکلا ہے بہت صفائی سے آنے والے زمانہ کی سیر کر رہی تھیں امام حسین کے اس اقدام میں ترقی نجات ہدایت فلاح کے تمام عناصر ایک ایک کر کے موجود ہیں امام نے ابتدائے سفر عراق سے عصر عاشور تک متعدد مرتبہ تاقیامت آنے والی نسلوں سے خطاب فرمایا ہے۔ اس توجہ دہانی کی سب سے بڑی غرض تعلیم تھی یعنی جو کچھ میں نے کیا ہے اس کو غور سے دیکھنا تاکہ تم فائدہ اٹھا سکو اور مدارج کی ترقی کو نہایت آسانی سے بغیر لغزش کے طے کر سکو ابھی ابھی لکھا جا چکا ہے کہ ارتقا کی بنیادیں جو چیزوں پر قائم ہیں وہ بلند آرزو مضبوط قوت ارادی و ذہانت ہیں۔

اب مثال کے طور پر امام حسین کے واقعات پر غور کیجئے۔ اس سے زیادہ بلند آرزو اور کونسی ہوگی جس کو حسین لیکر میدان میں آئے تھے یہ وہی آرزو ہے جو ان کے ناما کی ضمیر کا حربہ ہے اسے خدا ہتر جانتا ہے کہ حسین کب سے اس آرزو کو کلیجہ سے لگا لے تھے۔ اس آرزو کے ضمن میں حسین کا حسن تدبیر اور ان کی پاکیزہ تدابیر پر اگر ہماری گہری نظر پڑ گئی تو مقصد حیات کا سمجھ لینا بالکل آسان ہو گا۔ بنی نوع کی بہبودی کے لئے جو فرائض ہم پر عائد ہیں ان کا احساس ہونے لایا نہیں رہ سکتا یہاں تک پہنچ کر روحانی عرفان کی بارش لگی اور بلند ترین

زندگی حاصل ہو جائے گی۔

ذہانت ۱۔ بلاشبہ بغیر ذہانت اور ذکاوت ترقی یعنی چہ ۹۔

امام حسین کے اس کارنامے میں ذہانت کے جو جواہرات مرتب ہوئے ہیں اس کا اندازہ اسی سے لگا لیجئے کہ امام نے اس سلسلے میں جو کچھ کیا وہ ایسا تھا کہ آج زمانہ اس دماغی ترقی پر فائز ہو کے جب حسین کے پروگرام پر نظر ڈالتا ہے تو غور اور انتہائی غور و فکر کے بعد اس یقینی نتیجہ پر پہنچتا ہے کہ بہترین نتیجہ برآمد ہونے کے لئے اس رویے کے علاوہ ایسی کامیاب کوئی صورت ممکن ہی نہیں سی چیز نے اہل قلم سے دفتر کے دفتر تصنیف کر لئے (جو کتب خانوں میں بڑی حفاظت سے رکھے ہوئے ہیں) یہ وہ مرکز عجیب جس نے ہر ملک و ملت کے مفکرین کو باوجود اختلاف عقائد اپنی طرف کھینچ لیا ہے کسی مذہب کا کوئی سنجیدہ مصنف ایسا نہیں جس نے حسین کے تذکرہ کو نہ سراہا ہو۔ آج ہی نہیں زمانہ کے ہر دور میں اس بحث پر قلم مصروف کار رہا۔ اتنی شغولیت اور اتنی گردش اور اس کد کاوش کے بعد بھی جب کسی کا قلم رکتا ہے تو یہی کہہ کر

دفتر تمام گشت بپایاں رسیدہ۔ ماہچناں بادل وصف تو ماندہ ایم کیا اب بھی وثوق سے اہل دل نہ کہیں گے

واللہ کہ اسے حسین کا رسمہ کر دی

مضبوط قوت ارادی ۱۔ ارتقا کے لازم سہ گانہ سے ایک لازم مضبوط قوت ارادی بھی ہے فی الحال جس کے متعلق ذرا کچھ تفصیل سے کہنا یہ کامیاب زندگی اور باعزت بسراوقات صرف اسی شخص کا حصہ ہے جو ناقابل تسخیر اور نہ مغلوب ہونے والی قوت ارادی کا مالک جو نہ ہمت جانتی ہو نہ مصداقت۔ ایسی قوت ارادی جب سرگرم عمل ہو جاتی ہے تو تمام رکاوٹیں اسی کے سامنے سے خس و خاشاک کی طرح بہ جاتی ہیں اس قوت کے حریف بہت ہیں جن سے اس کو تنہا مقابلہ کرنا اور برسر پیکار رہنا پڑتا ہے اس کے مقابلہ داخلی بھی ہیں اور خارجی بھی) اس کے داخلی دشمن انسان کی غیر مناسب رنگ برنگ خواہشیں ہیں جن سے اس کی مسلسل جنگ رہتی ہے جو شہنشاہ کی قوت ارادی خواہشات کے دباؤ سے مرعوب ہو جاتی ہے اس کے لئے باطنی طاقتوں کے نشو و ارتقا کا کوئی امکان نہیں رہتا۔ ایسا شخص دنیا میں تقریباً ہر چیز کا غلام بن جاتا ہے عقل کی نگاہوں میں اس کا

دم، اُخال میں جان اپنے اوپر اعتمادِ غیر کی نظر میں اعتبارِ غرض میں قسم کی بہت سی خوبیاں پیدا ہو جاتی ہیں۔ اب نفسانی چمن میں خوں ہوتی ہے اور عقل کا سکہ ہر طرف جاری ہوتا ہے۔ اسکی ناقوانی سے ہی دین دنیا کی مصیبتیں پڑتی ہیں مثلاً آجکل جاڑے کا موسم ہے صبح کا وقت ہے سرد ہوا چل رہی ہے وہ نئے لحاف کی خوشگوار گرمی اسکی بدولت وہ جہانی راحت۔ دل کتا ہے پڑے رہو ہرگز نہ اٹھو۔

عقل و بندگی کا تقاضہ ہے کہ وقت ہاتھ سے نہ دو۔ موقع کو فہمیت
 نہ دے۔ اٹھو اور اپنے پروردگار کا دو گناہ خلوص سے ادا کرو۔ پھر ان عیب
 کی پیدائش کے فردی سامان فراہم کرنے میں لگ جاؤ۔ اگر قوت امدادی
 نہ تو ان ہوگی تو دلی خواہش پوری ہوگی جو ہر طرح سے اسکی تباہی کا

پیش غیبہ ہے اور قوت ارادی اس تنازعہ فاسدہ کے مقابلے سے خوفزدہ ہو کر گوشہ گیری سے مانوس ہوگی۔ اور اگر یہ مخفی قوت مضحکہ نہ ہوگی تو اس پر بادکن خواہش کو حکمت فاش دے کر انسانیت کو چارچاند لگا دے گی۔ مابینکے اس کو بام ترقی کے آخری اوج پر پہنچا دے۔ امام حسین نے قوت ارادی کے کمال کا مظاہرہ فرمایا اور دنیاوی حینیت سے بیدار ہونے والی خواہشات پر گرا نقد تصرف فرما کے دنیا کے لئے راہ عمل کو سہل کر دیا اور جادۂ ترقی کی ہر رکاوٹ کو الگ کر دیا۔ قوت ارادی کے استحکام کا اعلیٰ ترین نمونہ یہی ہو سکتا ہے کسی اہم کام کا قصد وقت سے بہت پہلے کیا جائے اور انجام کار کی ایک ذہنی تربیت تشکیل دیدی جائے پھر زمانہ کو پیش قدمی دے۔ بعدو شب پے دپے گزریں

منٹوں سے گھنٹے بنیں گھنٹوں سے رات دن رات دن سے ہفتہ اور ہفتوں سے مہینے اور مہینوں سے سال کئی موسم بدلیں کئی فصلیں سٹیں جائیں کبھی خزاں کا دور دورہ ہے کبھی بہار کی رات۔ یونہی اپنے احوال میں کافی انقلاب پیدا ہے۔ بچپن شباب نے پھین لیا شباب کی پیری نے دبا لیا۔ تجرد کی جگہ تاہل تھا۔ غرض دنیا کی ہر چیز بدلے مگر وہ ارادہ ہرگز نہ بدلے جو کبھی کسی ہمت بالشان کام کے لئے کر لیا تھا۔ اتنی مضبوط قوت ولولہ کی مثال دیکھنا ہو تو آؤ حسین کو غم کی آنکھوں سے دیکھو۔ ذرا سوچو تو وہ دلدل کب کیا اُحد کیونکر کیا اور وفا کس وقت کیا اور کس طرح کیا۔ بچپن میں نانا کا گود میں بیٹھ کر وہ عدو کیا تھا کہ بلا میں عالم پیری میں اس کو وفا کیا۔ کتنے ہی تئیرات

وجود میں اگر اوی عدم سمجھاے کافی زمانہ درمیان میں گزرا اگر مجال کیا جو سرود
فرق تو کیا ہو یا ایک نقطہ کی گنجائش رہی ہو جو کہا تھا وہی کیا اور جس طرح
کہا تھا اسی طرح کہہ گھایا۔ کیا کسی رکاوٹ میں اتنی ہمت تھی جو حسین کو ان کے
مضبوط لہادہ سے باز رکھتی۔ لاوا شہر گر نہیں۔

اس مظاہرہ میں امام اہنام نے قوت ارادی کے متعلق اس کے تمام فتویٰ بھی غل کی زبان سے بیان فرما دیئے ہیں۔ ارادہ کبر و اس کے لئے کس فکر و تدبیر و ذہانت کی ضرورت ہے اہد قوت ارادی کو مضبوط کیونکر کیا جاتا ہے اہد اس کی مضبوطی کی کیا پہچان ہے ایک ایک کر کے اس شاہکار میں آپ کو سب کچھ ملے گا جو حضرات نظریہ تشوہار تقار کے تمام جزئیات سے واقف ہیں ان کو یہ چیزیں بڑی تفصیل و وضاحت سے نظر آئیں گی، اب میں چند سطریں حوالہ قلم کرتا ہوں جس میں اہل نظر معنیت کا عالم آباد دیکھیں گے۔

قوت ارادی کی طاقت کا ثبوت محبوب چیزوں کے ترک سے بھی ملتا ہے اور کمال میں اضافہ ہوتا ہے جو شخص قوت ارادی کا بکا نہیں ہوتا وہ ہرگز کسی مقصد کی اہمیت کے مطابق قربانیاں نہیں دے سکتا۔ غصہ کے لئے اپنے فائدوں کو تیار کر سکتا ہے۔ نہ اصلاح خلق کے لئے اپنی بربادی گوارہ کر سکتا ہے نہ استقبال کی بیہوشی کے لئے مال کے عیش کو نظر انداز کر سکتا ہے۔ حالانکہ انہیں چیزوں میں ترقی و کمال کے امراء پوشیدہ ہیں۔ امام نے ہر ہر گام پر ان کا انکشاف فرمایا ہے وطن پیارا ہے مگر کس کے مقابلہ میں یا ران وطن کا جہاد ضرور سہانا، مگر کس وقت عزیز و عقارب کی صحت و سلامتی کی تنہا ہرول میں ہوتی ہے۔ مگر اس کا بھی ایک حل ہے، اولاد زندگانی دنیا کی زینت ہیں اور ہر شخص ان کے سامنے اپنی موت کو خوش نصیب تصور کرتا ہے، مگر اس کے لئے بھی ایک زمانہ معین ہے جسم انسانی دلت کا طالب ہے تکلیف سے بھاگتا ہے ان تمام چیزوں میں مبتلا ہو کر انسان اپنی ترقیوں کو کھ دیتا ہے۔ اور ایک کے پیچھے دوسرے کو فراموش کر بیٹھتا ہے مگر ارادے والا کہیں نہیں بدلتا ہر الجھاؤ سے داسی بچاتا ہوا ہاں پوچھتا ہے جہاں اس کو جانا ہوتا ہے۔ یہی سبق دیا امام حسینؑ کو یا کہ وہ آدمی انسان نہیں جو کوئی نصب العین نہ رکھتا ہو اور کسی طرح کی رکاوٹوں سے جو اس یا ختم ہو جاتا ہو۔ بلکہ کمال یہ تھا امام کا کہ جو چیزیں مقصد میں رکاوٹ ڈال سکتی تھیں انہیں کو کامیابی کا ذریعہ

گردانا جو تعلقات ارادہ میں سدرہ ہو سکتے تھے۔ انہیں کو شاہراہ میں صرف کر دیا جس کا یہ مطلب نکلا کہ مضبوط ارادہ دا اچا ہے۔ پھر موافقہ دے دے اور رکاوٹیں سمہارا بن جاتی ہیں۔ یہ ہیں امام حسین کے انکب بلند کے زوہد نتائج جو انسانیت کو کمال کی چوٹی کی طرف بارہے ہیں۔ حسین کا بلند ارادہ کیا تھا؟ حق و صداقت کی کامل نگہداشت پھر کیا یہ ہو کہ ان کی لازوال حفاظت کر کے رہے۔ چاہے اس ضمن میں بڑا سے بڑی مشکلات کا سامنا کرنا پڑے مشکلات نے ہریت کا اعتراف کیا۔ مگر عزم شکنی میں کہیں کمزوری پیدا نہ ہو سکی یہ مقصد کسی طرح نہ چھوٹا اسکے لئے ہر چیز چھوٹ سکتی ہے اور مقصد میں کامیاب ہونے کے لئے ہر شے کو لگایا جاسکتا ہے۔ امام نے ایوانِ اسلام میں تزلزل دیکھا سہارا دینے کے لئے بھائی کے ہاتھ بطور سنون لگا دیئے چہرہ پر بے خرم دگی کے آثار ہو رہا پائے خون بیشیر کا غاذہ مل کر سرخ رو بنا دیا۔ تاہم انسانیت کی عریانی کا خوف تھا ہمنوں اور بیٹیوں کی چادریں پیش کر کے پردہ دار کی عروس ملت کی آرائش لئے دیکھی بیداریوں کے زہدات حوالہ کر دیئے۔ زندانِ توحید کی تنہی گوارہ نہ ہوئی چھوٹے چھوٹے بچوں کے بے پوری گوارہ کی اپنے باپ کی کالیخیز نیزہ کی نوک پر نصب کر کے غفلت بھلائی کا نہ بھگنے والا پرچم تیار کر دیا۔ اناناکا ہمت آوارہ نہ ہو کنبہ کا درد بھرنا منظور فرمایا وطن میں رہنا نہ ملا نہ سہی آرام نہ پایا دنیا مال دولت نہ ملے مہی ترائی میں غیر نصب کر نیکی جگہ نہ ملی نہ سہی پانی نہ ملا نہ سہی مگر مقصد حاصل سے نہ جانے وہ ضرور ملے اور اس طرح ملے کہ اس میں کامیاب طریقہ اور کوئی ممکن نہ ہو چاہے شائد کوئی کوتاہ بین یہ کہہ دے کہ امام کو کچھ ترک کیا بجوراً ترک کیا۔ اگر ختم ہوا تو ترک کرتے۔ مشکلات نہ ملا نہ پایا۔ اگر مل جاتا تو کیا پی لیتے اگر ہماری روایات میں اس کا کافی جواب موجود ہے مگر میں اس کو جواب میں نہیں پیش کرتا یہ سن کر دیکھ دیا پاپے شانے گناہوں کے شیعہ جان مٹا دینا سکھاتا ہوا آگے بڑھتا ہے اور اس کہنے والے کے منہ پر ہاتھ رکھ دیتا ہر اذہ فرما تا ہر ارے کیا غضب کرتے ہو ہم کو دوسروں پر قیاس کر جو حسینؑ تو حسینؑ تم بھی کی کو دیکھ لو گوشت و گوشت نہیں گلاس دو مجلس نہیں بلکہ جو سے دیرا برقعہ تھا۔ میں بے انتہا سیاسی تھا پھر کیا میں نے پانی لیا ہرگز نہیں مطلب یہ ہے کہ ہم حق کے پابند ہیں معنویت کے ساتھ جو چیز کٹنی کی ہوتی ہے وہاں کرتے ہیں اور شمولاً کو سہل بنا کے کرتے ہیں اور جو کٹنی نہیں سکو ہرگز نہیں کرتے چاہے وہ کتنی ہی آسان ہو اور دلفریب ہی کیونہ ہو تم بھی اگر ترقی و کمال کے آرزو مند ہو تو ہم سب کی طرح آقا حسینؑ کے ساتھ ہو تو کمال تمہارا غلام اور ترقی تمہاری کینز ہو جائے گی اہم قدم میں مدد و حل پیدا ہو جائیگی جس میں فنا نہیں جسم بے جان ہو جائے مگر تمہارا مقصد اور تمہارا نام ہمیشہ زندہ رہے گا۔

انسانیت کا خاکہ

بین الاقوامی زاویہ نگاہ سے
از شاعر آل محمدؐ جناب نسیم امروہوی کے قلم سے

اے کر بلا نشین کرب و بلا ہے تو اے ارض پاک نسخہ خاک شقا ہے تو
اے کعبہ طریقت عشق و وفا ہے تو اک جنت شریعت نشوونما ہے تو
ہر ذرہ تیرا حق طلب و حق سرشت ہے
تو صبر کی زمیں پہ عمل کا بہشت ہے
اے وعدہ گاہ ذبح عظیم اے حریم ناز تو حسن کا عراق ہے تو عشق کا حجاز
تو عرش انکسار ہے تو کرسی نیاں تو کائنات شوق میں ہے اک جہان ناز
بھاری ہے ذرہ ذرہ ترا مشرقین پر
دونوں جہاں کو ناز ہے تیرے حسین پر
انسانیت تھی جب ستم و جور سے غلام نوع بشر کو تو نے دیا عدل کا پیام
ہندو عراق و بابل و آشور و مصر و شام لیں تجھ سے درس عزم و عمل ملتیں تمام
تیری یہ سرزمین حقیقت کی کان ہے
یہاں ہیں کہیں بشریت کی جان ہے
کی ہیں قدم قدم پہ جو حق کی رفاقتیں گھر کر گئی ہیں دل میں حسینی صداقتیں
اے کر بلا ملی ہیں تجھے یہ سعادتیں دب دب کے رہ گئیں ترے حق سے ضلالتیں
فقط تجھ جھلا کے گی یہ احسان کر بلا؟
گوارہ عمل ہے بیابان کر بلا
اے ارض نینوا تری عظمت ہے جاوہل تو زندگی کی روح ہے تجکو فنا کہاں
تو ہے جہان پیر میں تا حشر تو جواں گلستا بہار ابد ہے تری خنواں
شورش کو جس قدر تھا بھڑنا ابھر چکی
کیا تجکو خوف تجھ پہ قیامت گزر چکی
تیری شہادتیں ابدی کامرانیاں بچوں کے جوش علم و عمل کی جوانیاں

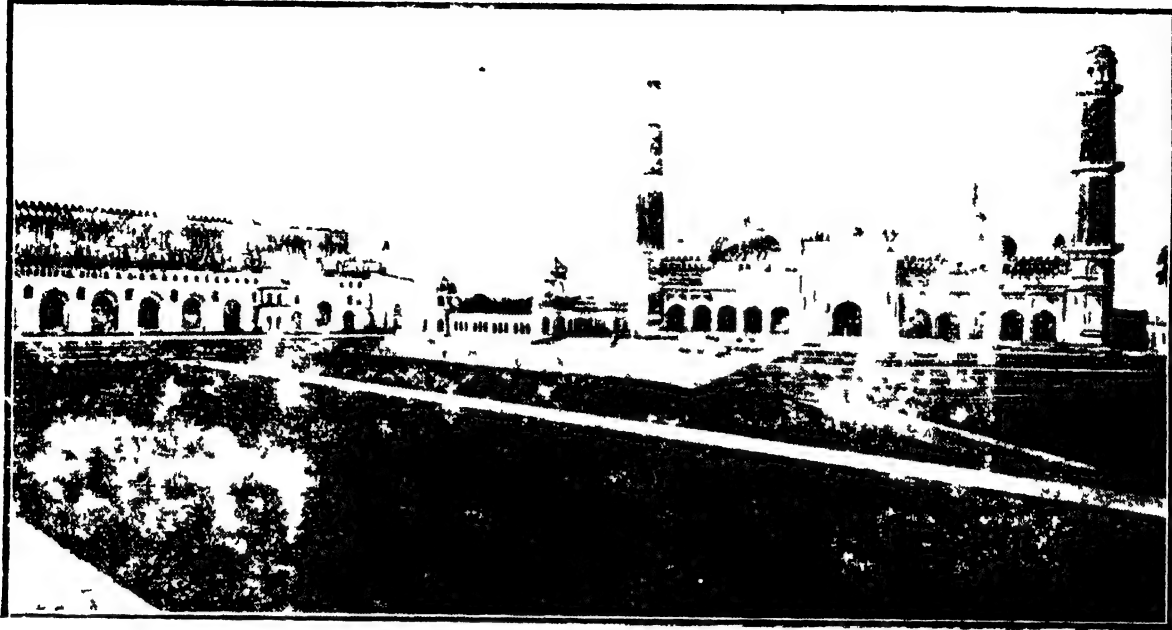
سینوں کے زخم طاقت پاکی نشانیاں سلام کے شباب کی رنگیں کہانیاں
 بڑھتا ہوا شکوہ شہیدان کر بلا
 تارخ لکھ رہی ہے بعنوان کر بلا
 بالائے کیوں ہو تیری کتاب وفا کا بول تیرے لباس صدق و صفائیں شکن نہ جھول
 میزان عدل میں لحد بے زباں کو قول تیرا یہ ایک ذرہ ہے دونوں جہاں کا بول
 یہ گل کہاں تھے گلشن عنبر سرشت میں
 تجھ سے ہی یہ بسا گئی ہے بہشت میں
 ہے سجدہ گاہ خلق تری سرزمین پاک تو حریت پناہ ہے اے کر بلا کی خاک
 کتنا ترا فسانہ خوین ہے دردناک ماتم میں تیرے سارا زمانہ ہے سینہ پاک
 گل ہے چراغ عظمت شام و دمشق کا
 جذبہ ہے سب کے دل میں مگر تیرے عشق کا
 کیونکر نہ ہو حسین کا ماتم جہاں میں عام انسانیت کو یہ بشریت کا ہے پیام
 ایسا پیام ہے جو نئے عہد کا نظام ایسا نظام ہے جو مساوات کا امام
 ظالم کا غیر ہے، نہ یگانہ شریک ہے
 مظلوم کا تمام زمانہ شریک ہے
 تحریک عزم، گلا تہ خنجر حسین کا پیغام آہ، خاک کا بستر حسین کا
 تصویر درد، لاشہ بے حسین کا اشک آفریں، سکوت کا نشر حسین کا
 بچے کا خون بہنا شفاعت کے واسطے
 صرب شدید ہے دل فطرت کے واسطے
 واللہ بیکسی سے عجب کام ہو گیا ضبط فغاں سے شاہ کا غم عام ہو گیا
 تشہیر جب یہ قافلہ تا شام ہو گیا قاتل تمام خلق میں بدنام ہو گیا
 وہ شوکتیں ہیں اب نہ یزید پلید ہے
 زندہ ہے وہ جو راہ خدا کا شہید ہے
 ظالم یزید، فاسق و بدکار و نا بکار بد نفس بے نماز مفتی شرابخوار
 دیں کے لباس میں سب دنیا کے بدشمار بوجہل وقت، عہد جہالت کی یادگار
 ڈرتا نہ تھا خدا سے خودی کا مرید تھا
 ابلیس پر غرور بشکل یزید تھا
 سلطان ظلم و جور سفید دستم ظریف نذر گناہ جس کا ہر اک جوہر لطیف
 روح خبیث پیکر بد عنصر کثیف اللہ کی زمیں پہ خود اللہ کا حریف

دستِ ریا میں دامن ایساں لئے ہوئے
 سینے میں کفر ہاتھ میں قرآن لئے ہوئے
 کھولے ہوئے نفاق کا پرچم بعد غضب
 جڑ دین حق کی کھاٹ رہا تھا عدوئے رب
 تھی تیغِ شر سے ملت مرحوم جاں بلب
 کچلا گیا تھا جذبہ آزادی عرب
 آتا تھا قولِ حق سے جو دھبا شریر پر
 پرے بٹھا دیئے تھے صدائے ضمیر پر
 پنجے میں نفس کے جو پھنسا تھا ہر اک نفس
 ظالم کی سلطنت تھی کہ سونے کا اک قفس
 اک لشکر گناہ چپ وراس ویش و پس
 حوّا کی بیٹیوں کا گنہگار بوالہوس
 رہتا تھا اک گناہ کی زد میں ہر ایک رات
 سوتا زیا نے کھانے کی مد میں ہر ایک رات
 تھا اس کا دین شاہد و جنگا دربابِ دہنے
 مرغوب تھی نشاط و عرب کی ہر ایک شے
 تھا شور بارگاہِ خلافت میں پے پے
 مطرب بزن ترانہ و ساقی بیارے
 تازہ تازہ عیش کی دنیا سجائے جا
 ہاں گائے جا آنگ سے ہاں ہاں پائے جا
 ظالم کے عہد جو رہا اس کے تھے امیر
 کچھ عالمان بے عمل و فتنہ جو شریر
 آزاد عقل و فہم و نظر حسد کے امیر
 خود ہیں جو تھا امیر تو بے پیر دستگیر
 مردہ تھی روح قوت حس محو خواب تھی
 بغض ابو تراب سے مٹی تراب تھی
 زہر و ورع کا نام بھی لیتا نہ تھا کوئی
 زہر کا تو سلام بھی لیتا نہ تھا کوئی
 نذر خدا طعام بھی لیتا نہ تھا کوئی
 بے مے تر کا جام بھی لیتا نہ تھا کوئی
 فاسق بھتا وہ بھی جس کا بڑا اعتبار تھا
 حد ہو گئی کہ مفتی دیں بادہ خوار تھا
 خارج بھتا ان کے سال سے گویا مہیام
 کرتے تھے ذور ہی سے نمازوں کو وہ سلام
 ختم کا جو نہ تھا قعود تو ساقی کا تھا فیام
 کرتا تھا بار بار رکوع و سجود بسلام
 سب کی نظر میں بنتِ عنب کا جمال تھا
 مے اک طرف کہ خون شریعت حلال تھا
 قانون سلطنت جو رہ حق میں تھا خموش
 مفتی تھے مفت خوار تو قاضی قلم بگوش
 تھے فیصلوں میں عذر کے جو یا بہانہ کوش
 جذبات بیچتے تھے وہ انسانیت فردش
 صدق و صفا کی مے سے جو خالی آیا ش تھا

سجدہ بھی ان کا دین کے ماتھے پہ داغ تھا
 ایساں فروشس مس پہ چڑھا کر طلا کا جھول کرتے تھے مکر و زور کی میزاں میں ناپ تول
 باقی تھی کچھ خلوص کی قیمت نہ حق کا مول غائب ہوا تھا مغز فقہانہ گیا تھا خول
 اک شور بھٹا کہ نعمت لطف یزید لو
 دیں اپنا بیج بیج کے دنیا خسہ یہ لو
 پوست تھا جواں کی رگوں میں سلف کا خون اُبھرا تھا جاہلیت سابق کا پھر جنوں
 مسلم برائے نام تھے اور کام تھے زبوں اسلام کے اصول تھے غیرت سے سرنگوں
 ہوتی تھی امن آل رسول کریم پر
 جاہل چڑھے تھے منبر خلق عظیم پر
 خطبوں میں مدح آل اُمیتہ کی تھی مہکار تھا منبروں پر اگر م خیانت کا کاروبار
 دھلتی تھیں صبح و شام احادیث بشمار قرآن بے منتہی و تفسیر بے وقار
 ہر کوہ دل امام ہدایت آب بھٹا
 ہر کوہ چشم حافظ ام الکتاب بھٹا
 نوع بشر تھی تنگ غلامی سے داغ داغ ہرے میں تھی زباں تو شکنجے میں تھے دماغ
 آزادی خیال کا ملتانہ تھا سراغ گل بھٹا دیار شام میں اسلام کا چراغ
 اُمت ذلیل تھی تو ضلالت کے عیب سے
 اک مرد حق نما کی ضرورت تھی غیب سے
 وہ مرد حق نما خضر اُمت رسول مشککشاد کا لال جگر گوشہ بتول
 باطل کے عہد ظلم میں خود دار و با اصول جیسے کہ سیل تند کی زد پر کنول کا پھول
 بیتاب جس کا جوش اُبھرنے کے واسطے
 پالا بھٹا جس کو عزم نے مرنے کے واسطے
 دل تھا ادائے فرض شہادت کو بیقرار سمیع قبول منتظر حکم کر دگار
 آنکھیں و فاک کی راہ میں تھیں محو انتظار گردن کو تیغ تیز کی حسرت تھی بار بار
 حق تھا قریب تر جو رفاقت کے واسطے
 شہرگ تڑپ رہی تھی شہادت کے واسطے
 ناگاہ ظلم و جور کا اڈا جو اک سحاب پیدا ہوا فضا کے شریعت میں انقلاب
 آئی ندا کے غیب کہ اے جان بو تراب ہاں وقت آگیا ہے کہ باطل ہو بے نقاب
 سردے کے کفر و شرک کی گردن کو توڑ دے
 اٹھ اور اٹھکے ظلم کا بیخ مرڈ دے

یہ سن کے شیر بیشہ عزم نے کسی کمرے تو شے میں صرف حق کو لیا اور کیا سفر
 تاریخ کہہ رہی ہے یہ اب تک پکار کر تھے ساتھ کچھ عزیز کچھ احباب معتبر
 گھر سے چلے تھے گھر کے لٹانے کے واسطے
 کچھ بی بیائیں تھیں قید میں جانے کے واسطے
 وہ منزلیں کر دی وہ ہر اک راہ پر نظر گرمی کی فصل کو کے تھپڑے کہ الحذر
 زبوس کا وہ ساتھ مخافت وہ دشت و در مر جھار ہے تھے دھوپ میں سب غیمائے تر
 گزرے جہاں سے تازہ مصیبت وہاں ملی
 کعبے میں بھی نہ بیو طنوں کو اماں ملی
 ہر ہر قدم تھے گھات میں اعدائے بوتراب لیکن بایں مصائب و آفات بحباب
 اس کاروان شوق کی عظمت تھی لاجواب ہر گام راستی و صداقت کا تھا خباب
 ہر اک نفس پیام تھا تازہ حیات کا
 ہر سانس مد و جزر تھی بحر نجابت کا
 اشد رے کاروان جگر گوشہ بتول سالاد جس کا فدیہ حق نائب رسول
 ناقوں پہ اہل بیت نہ غمیں نہ دل لول صحرا میں کھل رہے تھے ریاض فنا کے پھول
 لیتے تھے کمر ہلا کے مسافر نہ دم کہیں
 رکتے ہیں خضر راہ طلب کے قدم کہیں
 یوں رہ نور و عزم دخیل تھا یہ کارواں جس طرح کوئی طالب مجبور و نیجاں
 شوق تقا میں کو چہ دلبر کو ہو رواں ناگاہ حد منزل مقصد ہوئی عیان
 رک رک کے رہروان محبت نے دم لئے
 بڑھ بڑھکے خاک پاک نے شہ کے قدم لئے
 اترے جو راحلوں سے شہیدان امتحاں تھی اُن دنوں غضب کی وہ گرمی کہ الاماں
 بر سار ہا تھا آگ شب و روز آسماں ٹھہرے لب فرات مدینے کے میہاں
 دم بھی نہ لینے پائے کہ بن تھر تھرا گیا
 دریا پہ فوج شام کا طوفان آگیا
 بڑھ بڑھکے بڑ غرور پکارے یہ دمدم خیمے اٹھاؤ نہر سے اس جا رہیں گے ہم
 بچہرے یہ شور سنکے جو عباسؑ ذی ششم شہ بولے ٹھہرو بھائی مرے خون کی قسم
 ہم شر بڑھائیں گے نہ کبھی اپنی ذات سے
 کہہ دو اٹھائے لیتے ہیں ہمیں فرات سے
 اٹھے غریب نہرے ٹھہری سپاہ شام جلتی زمیں پہ شاہ کے برپا ہوئے خیام

لائے شقی جو بیعت، فاسق کا پھر پیام بولے شکوہ شوکت حق سے شہ انام
 اُمید جو رفاطمہ کے نور عین سے! یہ تو کبھی ہو اہے نہ ہو گاحسین سے
 سالار فوج نے جو سنا صاف یہ جواب کھائی و فور غیظ سے ظالم نے پیچ و تاب
 چاروں طرف سے گھیر کے مظلوم کو شتاب تھی ساتویں کہ بند کیا میہماں پہ آب
 سیراب ہو رہے تھے ستمگار نرسے محروم تھا نبی کا پسر ماں کے ہر سے
 سرشار امتحاں تھے مگر جان بو تراب اس پیاس میں نہ دُخ پہ تھی زردی نہ اضطراب
 حجت تمام کرنے کو جب مانگتے تھے آب بے شرم فخر و ناز سے دیتے تھے یہ جواب
 جب تک نہ سریزید کے آگے جھکاؤ گے رگڑو گے ایڑیاں بھی تو پانی نہ پاؤ گے
 سن سن کے یہ خلاف ادب فوج کا کلام بڑھتے تھے بار بار علمدار نیک نام
 غازی کو روک روک کے فرماتے تھے امام امت پہ اور غیظ و غضب میرے لالہ فام
 دین نبی کی لاج تمھارے ہی ہاتھ ہے اتنا ہے خیال کہ صابر کا ساتھ ہے
 سن سن کے یہ کلام امام فلک و قار بڑھتا تھا دل میں شوق شہادت کا بار بار
 مرنے کو طفل و پیر و جواں سب تھے بیکراہ زہرا کے لال نیری قیادت کے ہم نشاہ
 بھیجا جو قتل گاہ میں لب جوم جوم کے بچے بھی تیغیں کھانے لگے جھوم جھوم کے
 ایک ایک کر کے ہونے لگے ذبح دل کے چین دریا دلی سے گھر کو لٹانے لگے حسین
 دم توڑتے تھے آنکھوں کے آگے جو نور عین سبط نبی کے صبر پہ روتے تھے مشرقین
 چہرے پہ ضبط و صبر کی چادر جو ڈال لی انسانیت کی ڈوبتی کشتی سنبھال لی
 پیٹا نہ سر کسی مہ انور کی لاش پر ماتم کیا نہ قاسم مضطر کی لاش پر
 بٹھا مافقط کمر کو برادر کی لاش پر یاد آگئے نبی علی اکبر کی لاش پر
 دل سے کہا یہ ظلم بھی سہ لے جہان کا پیری میں ہم اٹھائیں گے لاشہ جواں کا
 مقتل میں گر چہ روح پیہر تھی زورگر چشم حسین اشک سے لیکن ہوئی نہ تو
 باندھی جواں کی لاش اٹھانے کو خود کمر انصار کو مگر نہ بلایا پکا دکر



امامبارہ و مسجد آصفی لکھنؤ





خطیب اعظم حزب مولانا سید محمد صاحب
دہلوی مدظلہ رامپور



حضرت اناجیعلیٰ مولانا سید محمد ذکی صاحب
بیرہ اکبر سرکار خیم الملتی



جناب سید عالی اطہر صاحب نقوی
چھندوارہ سی۔ پی



جناب عہدۃالواعظین ملا محمد طہر صاحب
مدظلہ لکھنؤ

اتنا کہا فقط کہ برادر کہ ہر گئے
 عباس کچھ سنا علی اکبر بھی مر گئے
 اکبر کے بعد اور بھی محشر بپا ہوا صابر سے چھہ مہینے کا بچہ جدا ہوا
 کب آب کی طلب پر ستم یہ روا ہوا نازک گلا نشانہ تیر جفا ہوا
 قائم شقا و قوم کی یہ تمثیل ہو گئی
 قربانی حسین کی تکمیل ہو گئی
 مٹی گرچہ آفت پوری سے نہ دل کو تاب فطرت سے لڑ رہا تھا مگر جان بوزاب
 دل روکے کہ رہا تھا کہ اے دلبر باب اس امتحان میں بھی ہوا باب کا ماب
 چو نکو تو تیر کھینچ لیں اب منہ کو پھیر کے
 اے لال آت نہ کیجیو پوتے ہو شیر کے
 یوں کھینچتے ہیں تیروں سے حیدر کے گلزار نفع سے باد فتری ہمت کے میں نثار
 یہ امتحان صبر ہے اے لال ہوشیار بابا کا دل تڑپ کے نہ کر دیو بیقرار
 کیونکہ ہوں اب بیان جو صدے گزر گئے
 بس مسکرا کے اصغر بے شیر مر گئے

پیاس

(از شاعر آل نبی نشتار بوتراہی تلیہ: حسینی شاعر جناب فضل لکھنوی)

کس طرح بھو لیگی مجھ کو شہ دگیر کی پیاس
 ہائے پانی کا نہ اک گھونٹ اباسے کو
 پیاس مگر ہوتی نہ صغر کو نہ بیاسے نہ میں
 دیکھ کر ماہ محرم میں سبیلوں کی نیاز
 سانچہ بسا زمانے میں نہ دیکھتا نہ سنا
 روئے چالیس برس شاہ زین کو عابد
 تیرا ہونا بھی نہ ہونے کے برابر کھافرات
 اُن کا مقصد ہے کہ گھٹ جائے ذرا ظلم زید
 فاتحہ دودھ پہ معصوم کا ہوتا ہے نشتار
 جس سے ہوتی ہے عیاں اصغر بیشیر کی پیاس
 دل میں اک سگ لگ رہی نہ شہیر کی پیاس
 آب خنجر سے بھی کشتہ شمشیر کی پیاس
 عمر بھر ماں کو رلاتی رہی بیشیر کی پیاس
 خود بخود آنکھوں میں پھر جاتی ہر شہیر کی پیاس
 حلق کے خوں سے بھی اصغر بیشیر کی پیاس
 یکجا جب آب تو باد آگئی شہیر کی پیاس
 مجھ سکی تھ سے نہ اک صغر بے شیر کی پیاس
 جان کر بھی جو چھپا دیتے ہیں شہیر کی پیاس

فلسفہ کربلا

انجناب سید صدر الاسلام حبیب اللہ

کر بلا اپنے لئے ہے ہم برائے کر بلا
دل سے اپنے مٹ نہیں سکتی ولا کر بلا
آج تک کانوں میں آتی ہے صدائے کر بلا
ابتدائے کر بلا و انتہائے کر بلا
کر دے مر کے اپنے دل کو آشنائے کر بلا
تضرکے خضر آسے جو ہو فدائے کر بلا
سائے مدفن ہم بھی پائیں اسے خلدائے کر بلا
ہاتھ آ جائے اگر خاک شغائے کر بلا
خلد ہی پاؤں جو دنیا میں بجائے کر بلا
اشک عیسیٰ ہے مرا معجز نمائے کر بلا
راس آسکتی تھی کیا آب و ہوائے کر بلا
تیر کھا کر جب ہوئے اسفر فدائے کر بلا
گوش دل سے سن رہے ہیں یہ صدائے کر بلا

جان و دل سے کیوں نہ ہو جائیں خلدائے کر بلا
خاک کر ڈالے زمین پر ہم کو جو بر آسمان
میرے دامن میں ہے پوشیدہ حسینی قافلہ
دو پہر میں کر گیا طے سر سے ابن فاطمہ
تڑک کر دے دار دنیا عیش فانی تاکجا
سو گیا کس چین سے عمر ابد پائے ہوئے
اس دعا پر نزع میں نکلی ہے تیر سے ہزار ہا
فقر کی حالت میں سمجھوں دو جہاں جھکے
اس عطا پر کیا تعجب ہے جو دل راضی ہو
خاک سے اپنی ہزاروں مردے زندہ کر دیے
زندگی سے بڑھ کے نکلی تارک الدنیا کی پائیں
آسمان پر خون تازہ نے کیا باقم بپا
جوش ایمان ہے تو آؤ زار و اور جلد آؤ

صدر کے سینے میں دل ہر دل میں ہیں جذبہ باغیاس
جلد ملک ہند سے ہم کو بلائے کر بلا

ضیائے مشرقین

(از جناب غلام حسین صاحب حضور نقوی)

بیچ میں اک شمع روشن ہر ضیائے مشرقین
ہر شہید کربلا ہے اپنے مقصد کا حسین

آئینہ بندی ہر یا صاحب ہیں بازیب زین
نور ہر آئینہ یکساں ہے ہر آئینہ حضور

مَبْدَانِ نَبِیْنَوِا اَوْرِہِم

(از جناب بیباک ماہلی کے قلم سے)

ناظرین چند لمحوں کے لئے حبیبی ماحول پر نظر فرمائیے۔ وہ مجمع ہے جس نے مکتب ازل میں علم لدنی کی تعلیم پائی ہے، وہ جماعت ہے جو شراب معرفت سے سرشار ہے وہ مقدس نفوس ہیں جنہوں نے طلسماتی کثافتوں پر پورا پورا غلبہ پا کر ذرانییت کا اعلیٰ مرتبہ حاصل کر لیا ہے جو انسانی لباس میں ملکوتی صفات کے معدن ہیں۔ نہیں! نہیں! عالم ملکوت کے سرناج ہیں، سردار ہیں، طرہ دستار ہیں جن کے جھولے کو جبریل نے جھلایا ہے جن کی خدمت گزاری خازن رضوان نے کی ہے۔ یعنی سربراہ آوردہ گروہ بندہ ہے جس کے جد محترم کی شان میں خداوند عالم نے خود اپنی زبان مبارک سے فرما دیا ہے ”لولاک لما خلقت الافلاک“ اور ان بزرگواروں کی نگاہیں ہر مقام سے آگے نکلتی رہتی تھیں جہاں پہنچ کر ایک جلیل الشان ملک کی زبان پر جاری ہو گیا تھا کہ

اگر ایک سرموئے برتر پریم، فروغ تجلی بہ سوزد پریم
مگر آہ! ناقدر شناسوں نے ان روحانی و ذرانی نفوس کی بالکل قدر نہ کی ان کی حقیقت آموز باتوں کو نہ سنا۔ حالانکہ ان کی جلالت قدر کا علم تھا۔ جانتے تھے کہ خدا کے محترم و برگزیدہ حبیب محمد مصطفیٰ صلم نے زبان جسائی ہے، سینہ پر سلایا ہے، کاندھے پر چڑھایا ہے، اظہار مراتب کے لئے، حیں منی دانان من بحیں، یہ شباب اہل الجنہ (طبرانی) فرما کر خدا کے حکم قل لاہکم علیہ احرا الی المودۃ فی القرئی کی تفسیر کر دی ہے مگر ان ظالموں نے جان بوجھ کر وہی دستہ اختیار کیا جو سیدھا ضلالت کی وادیوں کی طرف جانے والا تھا اور جس کی راہ نفسانیت کے طبلہ داروں نے قائم کر دی تھی جو شروع سے قرآن و دین رسول کے دشمن تھے اور جن کی پیشانیاں ہمیشہ صنم کدوں پر تھکی رہیں اور جن کے دلوں میں لا الہ الا اللہ

و محمد الرسول اللہ کہنے کے بعد بھی منافقت چھپی رہی یعنی طرح طرح کے آزار پہنچائے، دکھ دیئے، صغیر سن بچوں تک کا لحاظ نہ کیا۔ ناموس کی آہ و زاری پر ترس نہ کھایا اور تین شبانہ روز کی بھوک پیاس میں مع بشر عزیز و اقارب کے سر کو تن سے جدا کر دیا جس میں چھ مہینہ تک کی جان تھی۔ افسوس ہزار افسوس! سہ

اک افسانہ بیکی رہ گیا، نہ قاتل، ہا اور نہ سرور ہے لیکن ظلم تو یہ ہے کہ افسانہ بیکی کے دہرائے اور ان شہیدانِ خدا کی یاد کے تازہ کرنے میں بھی ان کی تار پود کو کھٹک محسوس ہو رہی ہے اور آئے دن ایسا سوانگ نکالا جانا بخیر کرتی ہے کہ جس سے رسول و آل رسول کی تحقیر ہو۔ ان کے محامدہ فضائل طیں ان کی رضا جوئی و معرفت بنی سے دنیا و اقف نہ ہو، حالانکہ اپنے ویسی آسائشوں کی امید ہے، نہ سبب تکبر و تجتر کی، نہ خشم و خرم کی، نہ مال و دولت کی جس کا کہ خواب ان کے اسلاف نے دیکھا تھا۔

ہیں پرستم ظریفی یہ ہے کہ دعویٰ اراں محبت و اُلفت اوارر بانیہ، مستسکان دامن خلفاء اللہ، شیدائے رسالت، دلدادگانِ امامت نام حبیب کے ندائی ہاتھ پر ہاتھ رکھتے، ناشاد بکھتے ہیں اور آپس کا دھڑکنا ہم بچے کہ تم سچے کی بحث کو ہر انداز سے بڑھاتے چلے جاتے ہیں کہ اغیار تالیاں بجاتے ہیں۔ آواز سے کہتے ہیں اور آئندہ ان کے ہر گندے رویہ سے ستفیض ہونے کی صورتیں نکالتے جاتے ہیں فہم! حالانکہ ایسی فضا میں ہم سچے کہ تم سچے کی بحث سے علیحدہ ہو کر ضرورت تھی کہ رواداری و مساوات کے ساتھ حبیبی مشن کی نہایت دھوم دھام سے تبلیغ کی جاتی، ایسے موقع فراہم کئے جاتے کہ عوام ان جو رسواستہاد کی دہشتانوں کو سنستے اور متعدد رسالوں کتابوں خلیفہ میں پڑھتے جو رسول کے کلمہ گو یوں کے ہاتھ سے رسول کی اولاد اطیاب

مر جانے والے تو نے شریعت محمد کو بڑید کے پنجہ سے بچا لیا اگر تیری
فرمانی نہ ہوتی اور تو اپنے ششما ہم معصوم بچہ کو تین شبانہ روز
کی پیاس میں پانچوں پر لیکر میدان قتال میں سلام کی نذر کرتا
تو سلام مست جاتا۔ تیری عظیم الشان شہادت نے یقیناً سلام
کو پھیلا یا اور وحید کو قائم کر دیا۔

سردار ہمدرد دست در دست بڑید: حقا کہ بنائے لا الہ است حسین
لیکن افسوس اور سخت افسوس ہے کہ یہاں تو تعاون علی
کا سبق ہی بھولا ہوا ہے اور ذاتی مفاد شخصی و قاذر سستی ہر عزیزی
بے محل واداری اور نمائشی بین الاقوامی کی دھن میں قومی مفاد وطنی
حقوق کی طرف نگاہ ہی نہیں جاتی اور ہر شخص کو نام و نمود کی فکر کچھ
سوچنے نہیں دیتی۔ کاش اگر یہی خیال کر لیا جاتا کہ وہاں حسین علیہ السلام
کو زغ اعدا میں گھرا ہوا سنکر حبیب ابن مظاہر بازار کو فیسے خضاب
پھینک کر کبرسنی میں افغان و خیزاں خدمت حسین میں باریاب ہونے
کے لئے اس خیال سے دوڑ پڑے کہ کہیں ایسا نہ ہو کہ فواسل رسول
کا بال بیکا ہو جائے۔ رسول کو کیا منہ دکھاؤں گا روز حشر فاطمہ و
علی کے سامنے کیسے جاؤں گا اگر نصیب دشمنان حسین کے لئے کچھ
ہونا ہو تو میری زندگی کے بعد ہو۔ سیری ایمانی روشنی اور حسنی محبت
اس بات کی اجازت نہیں دیتی کہ حسین علیہ السلام کا گھر تباہ ہو
حسین کا نام سٹے اور میں دیکھوں تو بھی یہاں حسینی نام سے موسوم
ہونے والے اما مہاروں کا ٹھنڈا ہونا چوکوں کا کھدنا علم و
ضرر صبح پر جس سے حسین کا نام روشن ہے جو حسینی کارناموں پر روشنی
ڈالتے ہیں حق کو واضح کرتے ہیں سلام کو زندہ کرتے ہیں محبت
کے جوش میں گوارا نہ ہونا اور اس کے قیام و بقا کی متفقہ کوشش
ہوتی مگر یہاں تو ضعیف و ناقابل اعتبار روایتوں کی بنا پر پیاس حسین
اطفال حسین علیہ السلام کی اہمیت کے کم کرنے ہی میں لطف آ رہا ہے تاکہ
یہ کوئی نہ کہے کہ سبیل ہے نذر حسین کی کوئی پیاسا نہ جائے بلکہ سوچے کہ
بب غسل کرنے کو بانی تھا تو پیاسا رہنا کیا معنی؟ سمجھ میں نہیں آتا کہ ہمیشہ
تو محققین نے ضعیف و ناقابل اعتبار روایتوں کو قابل ذکر نہ سمجھا اور
اس کی تردید کرتے رہے اور آج کی فضا میں وہ اچھالنے و ذکر کرنے کے

پر اہمیت دینا واضح ہوئے اور ان کے صر و استقلال و سجاوت و
بیاد کا۔ یہ منظر مولانا رکھ کر معلوم کرتے کہ وہ مجسمہ نور تھے روحانی
تعلیم سے ان سے نہ پر نور تھے وہ قابل اس کے ہیں کہ ان کا نامی
کی جائے معصوم و بے گناہ مانے جائیں پیغمبروں کے حقیقی نسب
تھے۔ اس لئے ان کے دشمنوں سے دنیا کو نفرت دوستوں کو رغبت
میں ہوا اور وہ اسلام سر بلند نظر آئے جس کی حفاظت و بقا کے لئے
حسین علیہ السلام نے اپنے کو مع ہتر عزیز و اقارب کے بڑید بد نہاد
کے اس خیال کے سامنے رکھ دیا کہ

لست من خدوف ان لم انقم من بنی احمد کا کان فعل
یعنی میں خدوف سے نہیں اگر احمد بن عبد اللہ کی اولاد سے اس کا
بدلانہ لے لوں جو احمد نے میرے بزرگوں کے ساتھ کر ڈالا۔
جسے آج بھی دنیا سامنے رکھ کر اپنے زعم ناقص میں کہتی ہے کہ
امام حسین علیہ السلام کی شہادت کا باعث محض اموی کینہ تھا
اور اس پر غور نہیں کرتی کہ لا الہ الا اللہ کا درس دیتے ہیں محمد رسول
کا سبق پڑھاتے ہیں ان الدین عند اللہ اسلام کی تلقین فرماتے ہیں۔
احکام و آئی کی تعلیم دیتے ہیں حدیث رسول پر چلنے کی ہدایت کرتے
ہیں اموی کینہ کی نوعیت بدل گئی زبان پر ہاں اور دل میں نہیں
ثبت ہو گیا اور صورت سے موافقت و میرت سے منافقت کی
آواز آنے لگی جس کے شور و غوغا نے آنحضرت مسلم کے زمانہ حیات
ہی سے شروع ہو کر یہاں تک آدازہ بلند کیا یہاں تک باہد کیا کہ
احکام نر آئی پا ہاں ہونے لگے احکام رسول پس پشت ڈال دیئے
گئے۔ اصول اسلام کی نزاہت و پاکی جانی رہی۔ حلال کی جگہ حرام
نے حرام کی جگہ حلال نے لے لی انصاف ظلم و جور سے بدل گیا
نفس کشی کی جگہ شش پر سنی بٹھ گئی اور احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ شرف بنیاد
حبیب خدا صمعم کی بہ شان ہو گئی کہ ابوسفیان کا پوتا معاویہ کا بیٹا
بڑید اپنے اسلاف کے کارناموں کو آئینہ میں دیکھ کر قاب و سین
تک جانے والے نبی کو رسول کو پیغمبر کو ان لفظوں سے یاد کرنے
لگا تو حسین علیہ السلام نانا کا دین بچانے کے لئے سامنے آ گئے۔
جس کی روشنی میں کنا پڑتا ہے کہ اے نر فرات کے کنارے پیاسے

قابل ہوگی۔

کاش ہی سوچ لیا جاتا کہ وہاں جو چیز حسین کے نام سے موسوم ہو چکی تھی اس پر لوگ جانیں نثار کرنے کے لئے تلواروں پر مصیقت کرتے تھے مثلاً حسین کے بچے حسین خیام، حسین علم چنانچہ حضرت ابو الفضل العباس علیہ السلام دونوں ہاتھ قطع ہو جانے کے بعد بھی چاہتے تھے کہ دانتوں کی گرفت میں علم کو لیلیوں اور اسے زمین پر گرنے نہ دوں کیونکہ میرے آقا کے نام سے موسوم ہے تو بھی یہاں جو جائیدادیں نام حسین پر وقت کر دی گئی ہیں غیروں کے تصرف میں ہیں ان کے واگزارت کی اور جائز مصرف میں لانے کی فکر میں ہونیں مگر یہاں تو نام حسین علیہ السلام سے منسوب کر کے ایسی کتاب لکھ دی گئی ہے کہ خواہ لکھو اُسے انیسویں و دیر یوں کا سا ایک ہنگامہ سمجھو اور اسکی صحت و صداقت اور اسکے مضامین کے ثقل ہونے پر برسوں ابھی اور اس مجاہد کو جاری رکھو مگر عوام شیعہ دنیا جو حسین مجت میں شیعہ عقائد و روایات کی معتقد چلی آتی ہے خصوصاً نسوانی طبقہ وہ تو ماہی بے آب کی طرح تڑپ اٹھا جس بے بنیاد تکلیف دہی کی ذمہ داری مصنف کتاب کے سر آتی ہے جو ایک مجتہد عصر

کی شان کے بالکل خلاف ہے۔ خدا کرے کہ جلد اس کا کوئی نعم البدل ہو جائے تاکہ حسینی دنیا کا ہیمان دور ہو۔

بہر حال جب ہم اس طرح اپنی محبت حسی کا جائزہ آپ لیتے ہیں اور ایمانی روشنی کا عمل کے ساتھ تقابل کرتے ہیں تو یہی ہماری زبان سے نکلتا ہے کہ خداوند تو حسین علیہ السلام کے اور ان کے بچوں کے واسطے میں ہیں انسانیت کی زد سے بچا اور توفیق عطا کر کہ ہم حسینی مشن کی تعلیم کو سامنے رکھ کر ہمہ وقت اس پر عمل کرنے کی کوشش کریں تاکہ حسین علیہ السلام کا نام ہمیشہ بلند ہو تا رہے اور قومی امداد و اعانت سے محرم نہ رہایت اب و تاب سے نکلتے رہیں تاکہ دنیا کے مختلف الحیال عقیدے رکھنے والے سے دیکھ کر اس تجربہ پر پوچھیں کہ تاریخ عالم میں لاکھوں پیاسوں کا ذکر ہے مگر حسین علیہ السلام کی پیاس دنیا کے پیاسوں سے زرا لی ہے۔ دنیا میں سیکڑوں بہادر گزرے مگر بقول حسین کا ذکر حسینی سرنامہ تاریخ شجاعت ہے، دنیا مظلوموں کی ایک طویل فرست پیش کر سکتی ہے مگر حسین علیہ السلام کی مظلومیت جسم میں لرزہ ڈال دیتی ہے اور دشمن سے بھی بغیر یہ کھلائے ہوئے نہیں مانتی کہ صبر و استقامت جاہد کر بلا کا بے نظیر کارنامہ ہے۔

پانی

(جناب افتخار حسین صاحب رضوی فخر شیراز ہندی جرنلسٹ جنپور)

اتمام حجت کرتے تھے مقصود نہ تھا پینا پانی
اک فرد کو شہ کے لشکر میں پینے کو جو بل جاتا پانی
مصرف تھیں ماتم میں موجیں سراپا نکلتا تھا پانی
دریا کی طرف دیکھا بھی نہیں کہتے ہیں کسے پینا پانی
جنت میں تڑپتا تھا کوثر دریا میں تڑپتا تھا پانی
جو کرب بلا کی دھرتی پر تھوڑا سا برس جاتا پانی

عاشور کے دن وہ کرب بلا میں شہ کا طلب کرنا پانی
اک حشر سا برپا ہو جاتا اک خون کا دریا بہ جاتا
دریائے فرات آب آب ہوا شیئر کی خدمت کر نہ سکا
نوعمر تھے زینب کے بچے پر قول کے تھے کہتے سچے
کوئین میں تھا اک حشر بیا شبیر کے بچے پیاسے تھے
اصغر کو نہ لگتا تیر ستم عباس کے شانے کیوں کہتے

اندھیر رنگ میں کربل کے لئے فخر انوکھی بات یہ تھی
سادات کا خون تو سستا تھا لیکن تھا بہت مہنگا پانی

دین خدا کے رہنما

(انجناب یاور حسین صاحب یاور رائے پوری)

<p>اے مسیحائے شریعت اے مریض کربلا رہو راہِ عمل دین خدا کے رہنما منزلِ ایثار و ہمت ہو ترا نقشِ قدم سُرخِ ارثِ امامت سنگِ سود کا سلام راہِ حق میں ظلم کی رستی سے بندھو ایسا گلا پر کبھی عقدہ کشائی کا نہ ٹوٹا سلسلہ ہمسر گردوں کیا مینارہِ ایثار کو موت کی اک ہتھکڑی دستِ ستم میں ڈال دی آہِ سوزاں بن گئی بانگِ درائے زندگی دہر میں اب تک ہر سکھ فتحِ عالمگیر کا ہر قدم پر انقلاب اٹھاتری تعظیم کو</p>	<p>اے اسیرِ ابتلا اے دہر کے مشکل کشا اے شکستہ پا اے غربت مرکزِ مہر و فنا ہادی راہِ حقیقت اے شتر بانِ حرم تو ہر اک باپِ کتابِ حجتِ حق لا کلام آفریں اے ورثہ دارِ حلم شیرِ کبریا گوہے وابستہ زنجیر آہنِ دستِ پا پنڈلیوں کا خون دیکر عزم کی دیوار کو ہاتھ بندھو اگر خلشِ قلبِ اُمم میں ڈال دی گوشِ فطریے جو ٹکرائی صدائے زندگی کامیوں تو نے لیا تقریر سے شمشیر کا طے کیا اس طرح تو نے نزلِ تسلیم کو</p>
--	--

ہو گئے پامال فتنے صبر کی رفتار سے
 جاگ اٹھی حریت زنجیر کی جھنکار سے

شہادت علیؑ — بین الاقوامی نقطہ نظر

(از ڈاکٹر وحید مجاہد سید مجاہد حسین صاحب رضوی ایچ پی کوپہ دہلی)

حضرت علیؑ حضرت امام حسینؑ کے ششماہ فرزند اور عہد کے بارے میں مختلف روایات بیان کی جاتی ہیں اور دشمنان دین اس نئے مجاہد کی شہادت کو سبک کرنے کے لئے اپنے کمزور قتلوں کو کبھی کبھی جنبش دیتے رہتے ہیں۔ کبھی کہا جاتا ہے کہ بوقت روانگی مدینہ امام حسینؑ کے کوئی فرزند پیدا نہیں ہوا تھا۔ کبھی بیان کیا جاتا ہے کہ روانگی مدینہ کے وقت علیؑ کی عمر ۶۷ سال کی تھی تو واقعہ کر بلا میں یقیناً ایک سال کی عمر ہو گئی۔ کبھی تصنیف فرمایا جاتا ہے کہ امام حسینؑ درخیمہ پر علیؑ کو پیار کر رہے تھے اور تیر دشمنوں کی جانب سے آہی رہے تھے لہذا ایک تیر گلوئے صغر پر بھی لگ گیا اور یہ بچہ شہید ہو گیا۔ ان الفاظ میں غلط واقعات کو بیان کر کے اس عظیم الشان قربانی سلام کو سبک کیا جاتا ہے میں آج تاریخی اسناد سے حضرت علیؑ کی شہادت کا تذکرہ کرنا چاہتا ہوں۔

حضرت امام حسین علیہ السلام مدینہ سے ۲۸ رجب کو روانہ کر تشریف ہوئے تھے تاکہ خانہ خدا میں دشمنان دین کے ہاتھوں سے محفوظ رہ سکیں امام حسینؑ کو مدینہ منورہ سے روانگی سے میدان کر بلا کے پہنچنے تک پانچ مہینہ اور کچھ روز صرف ہوئے اور جب امام حسینؑ نے روز عاشورہ محرم ۱۰ سالہ علیؑ کو پانی پلانے کی غرض سے دشمنوں کے لشکر کے سامنے پیش کیا ہے تو امام کے یہ الفاظ تھے:-

ثم اقبل الی ام کلثوم وقال لہ یا اخاہ اوصیک لودی الا صغر خیراً فانہ طفل صغیر ولہ من العمر ستۃ اشھر فقال لہ یا اخاہ ان ہذا الطفل لہ ثلثۃ ایام ما شرب الماء اطلب لہ شربۃ من الماء.....

جب علی اکبرؑ کی شہادت ہو چکی تو امام حسینؑ درخیمہ پر تشریف لائے اور حضرت امام کلثومؑ کی متوجہ ہو کر فرمایا۔ اے میری پیاری بیٹی میں تم کو اپنے نئے بچے علیؑ کے بارے میں وصیت کرتا ہوں کہ اس کو

آرام سے رکھنا۔ کیونکہ وہ بہت چھوٹا بچہ ہے اور اس کی عمر صرف چھ مہینہ کی ہے۔ حضرت ام کلثومؑ نے عرض کیا۔ اے بھائی علیؑ نے تو تین دن گزر گئے ہیں پانی کا قطرہ بھی نہیں پیا ہے آپ اس کے لئے ایک جرعمہ آب طلب کر لیجئے۔

امام حسینؑ نے علیؑ کو گود میں لیا اور دامن قبا سے چھپایا۔ میدان میں لائے اور مسلم نامنا فقوں کو مخاطب فرماتے ہوئے فرمایا۔ تال یا قوم قد قتلتم انہی و اولادی و انصارہ و ما بقی غیر ہذا الفضل نبلق عطشاً فاسقوہ من الماء۔

امام حسینؑ نے فرمایا کہ اے گروہ مردم تم نے میرے بھائی (عباس) میری اولاد اور میرے دوستوں کو قتل کر ڈالا۔ اب بجز اس نئے بچے کے کوئی باقی نہیں ہے پیاس اس کو ہلاک کئے دیتی ہے اس کو تو تھوڑا سا پانی پلا دو۔

امام یہ فرما ہی رہے تھے کہ اسی اشار میں ایک تیر آیا اور علیؑ علیؑ کو ذبح کر ڈالا۔ اس واقعہ کو کبھی ابو مخنف کے الفاظ میں پیش کرتا ہوں:-

نبیھا ہونجا طہم اذا تاءہم سم مسموم لہ ثلث شعب من شقی میثوم فذبح الطفل من الاذن الی الاذن۔

امام حسینؑ ابھی لشکر سے ہی کلام کر رہے تھے کہ اسی اشار میں میثوم نے سہ شعبہ زہر میں بٹھایا ہوا تیر لگایا اور علیؑ کو پانی کے ہاتھوں پر اس طرح ذبح ہو گئے کہ ایک کان سے دوسرے کان تک ننھا سا حلقوم کٹ گیا۔

قبل ازیں کہ میں عبارت مند جب بالاسے استنباط نتائج کروں مناسب یہ ہے کہ میں مقتل ابی مخنف کی بجائی کے بارے میں چند سطریں بھی لکھ دوں۔

مقتل ابو مخنف مقابل میں مستند ترین مقتل ہے جس مقتل کے معتبر و مستند ہونے پر سب سے بڑی دلیل یہ ہے کہ طبری ایسے متعصب اور دشمن آل رسول مورخ نے مقتل ابو مخنف کو اپنی تاریخ میں جزاً و کلاً نقل کیا ہے و نیز دیگر مورخین نے بھی۔ ابو مخنف کا باب سبھی حضرت علی علیہ السلام کے صحابیوں میں سے ایک صحابی تھا۔ خود ابو مخنف نے بے اختلاف مورخین حنین مہم السلام کا زمانہ رہنما تھا۔ علاوہ برس سید مورخین اور محدثین بالانحاف اس مقتل کو مستند اور معتبر سمجھتے ہی ہیں۔

۱۔ میں مستند رجحانات سے بخود ناکھ سینیں کر کے اپنے اصل موضوع کو بیان کر مایا جا رہا ہوں۔

۲۔ حضرت علیؑ صغر کو امام بنے، ام کلثومؑ سے مانگ کر آغوش میں لیا، حضرت ام کلثومؑ خواہر امام حسینؑ نے علیؑ صغر کی بن دن کی پر اس کی نہاد امام کے درود دی

۳۔ امام حسینؑ نے ام کلثومؑ کو علیؑ صغر کے بارے میں وصیت فرمائی اور یہ بھی ذکر فرمایا کہ علیؑ صغر کی عمر صرف ۶ اہ کی ہے۔

۴۔ امام حسینؑ لشکرِ زید کے سامنے علیؑ صغر کو لائے اور بچہ کے لئے سوالیہ کیا۔

۵۔ علیؑ صغر کی شہادت کے وقت تک امام حسینؑ کے اولاد نہ تھی اور انصارِ کل شہید ہو چکے تھے اور آخری شہید صرف علیؑ صغر تھے۔

۶۔ امام حسینؑ کے سوال پر آپؑ نے ہر میں بچایا ہوا ہے۔ سرگھما اور امام حسینؑ کے دست باندے مبارک پر بچہ ایک کان سے دوسرے کان تک ذبیح ہو گیا۔

۷۔ اے ابو مخنف سے جو کچھ سنا پیش کیا اور اس کے مانوڑ و مستند نتائج پیش کئے ان سے موجودہ تصنیف تالیف دنیا کے تمام ہنگاموں کا خزانہ ہو جا رہا ہے اور اختلاف روایات کا یہ بھی تم ہو جاتا ہے۔ اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ آخر امام حسینؑ نے جو وقت روانگیِ مدینہ اس ۲۳ روز کے بچہ کو فائدہ پہنچا کر کے بدوں سپرد نہ کر دیا با حضرت ام سلمہؑ اپنی جدہ ماجدہ کی گود میں یوں دے لئے کہوں نہ دیا۔ مدینہ سے روانگی کے وقت

بیمار بیٹے نے تو بہت اصرار کیا تھا اور گود سے واپس ہی نہیں کرتی تھیں۔ اچھا تھا کہ بیمار بیٹے کا دل بھی ہل جاتا اور علیؑ صغر کی جان بھی بچ جاتی۔ اگر یہ کہا جائے کہ امام حسینؑ کو (نوذ باشد) یہ معلوم تھا وہاں بلانے والے یہ ظلم کریں گے تو امام حسینؑ نے جس وقت منزل بمنزل بلکہ شب نہم محرم جب اصحاب اور رفقاء کو واپس جانے کا مشورہ دیا ہے اور بہت سے شمع گل کر دینے کے بعد واپس چلے بھی گئے ہیں انھیں میں سے کسی کو علیؑ صغر کو سپرد کر دیا ہوتا۔ اگر یہ کہا جائے کہ پریشانی میں ایسا خیال ہی نہ آیا تو امام نے خود ہی شمع گل کر کے فرمایا تھا کہ اے میرے رفقاء انصار میں تمھاری واپسی اس لئے نہیں چاہتا کہ تم سے ناراض ہوں بلکہ اگر تمھارا ایسا خیال ہو تو میرے اہل بیت میں سے بھی بعض کو اپنے ہمراہ لیتے جاؤ ان کو مدینہ پہنچا دینا۔ اور اگر یہ خیال کیا جائے کہ یہ سب کچھ تو ہو چکا تھا اور وقت گزر چکا تھا تو کم از کم ہی کیا ہوتا کہ اس شخص سے تجھ مبینہ کے بچہ کو میدان جنگ میں ہی نہ لائے ہو کہ اس کی جان بچ جاتی ایسے فاسد خیالات اور بودے و کمزور اعتراض انھیں اشخاص کے دل میں پیدا ہوتے ہیں اور زبان پر آتے ہیں جن کو امام حسینؑ کی معرفت نہیں ہے اور جو امام کے کارنامہ کی روحانیت سے ناواقف ہیں۔

کیونکہ امام حسینؑ دین الہی کے قیامت تک محفوظ رکھنے کے لئے بند و بست فرما رہے تھے جس طرح ایک مالی گلدستہ بناؤ وقت پھولوں کے۔ اتنے لپیٹ جانے والے خس و خاشاک کو زحج کر بھینک دینا ہے اسی طرح امام حسینؑ منزل بہ منزل ساتھ آجائے والے اشخاص کو جو اغراض سفر امام سے واقف نہ تھے واپس فرما دیے تھے اور جس طرح مالی گلدستہ بنانے وقت کم رنگ اور معمولی پھولوں کو بھی خوش رنگ اور خوشنما رنگوں سے علیحدہ کرتا جاتا ہے اسی طرح امام حسینؑ نے گلدستہ شہادت کو نظر قدرت میں پیش کرنے کے لئے شب نہم محرم کو بھی بہت سے رفقاء کو شمع محفلِ امامت گل کر کے واپس ہونے پر مجبور کر دیا۔ بات یہ کہتی کہ امام حسینؑ گلدستہ شہادت پر طرح سجنا چاہتے تھے کہ جو رنگ و خوشبو و تاثرات میں ہر سابقہ گلدستہ

شہادت سے زیادہ نظر قدرت کو اپنی طرف متوجہ کر سکے۔ امام کے سامنے آدم سے لیکر حضرت عیسیٰ تک انبیاء کی قربانیاں تھیں مگر عیسیٰ نے دیکھا تھا کہ وہ قربانیاں کامیاب تو ضرور ہوئیں مگر ان کا اثر اتنا ہی ہوا کہ نبی یا رسول کی آنکھ بند ہونے ہی گلدستہ شہادت یا قربانی کا رنگ و خوشبو اڑ گئی۔ لہذا امام حسینؑ نے تاقیامت باقی رہنے والے نبی اور قیامت تک باقی رہنے والے دین مبین کے لئے ایک ایسا گلدستہ شہادت ترتیب دیا کہ سابقہ سب گلدستے اس کے مقابلہ میں کم رنگ ثابت ہو گئے۔

ہر حال امام حسینؑ اس آخری گلدستہ شہادت کو سمجھنے کے لئے جس طرح ہر خوش رنگ اور ہر بڑے سے بڑے پھول کی طرف متوجہ تھے وہی طرح اس گلدستہ کی زینت کو دوبالا کرنے کے لئے ہر چھوٹی سی چھوٹی کلی اور ہر خوش رنگ غنچہ کے بھی تلاش تھے۔ جب امام حسینؑ اولاد و نقار و انصارؑ جو ان کا ٹیل بیٹے اور برابر کے عباس جیسے ہمدرد بھائیوں کے خون سے گلدستہ شہادت میں خون بھر چکے تو فوراً خیال آیا کہ اس گلدستہ پر نمایاں طور پر چمکنے والی خوش رنگ کلی کو بھی گلدستہ کے بیج میں لگایا جائے۔ آپ علیؑ صغیر کو میدان میں لائے اور ایک جرعہ آب کا سوال کیا۔ جو کچھ ملا وہ دنیا جانتی ہے کچھ ہی دیگر گری تھی کہ عالم نے دیکھا کہ حسینؑ ایک تنہا ہزار کے دشمن کے لشکر میں کھڑے ہیں اور ایک ننھے سے بچہ کے حلق سے جو خون نکلتا ہے اس کو آسمان کی طرف پھینک دیتے ہیں یا اس خون سے حسینؑ کا سینہ اور ریش مبارک اور لباس تر ہوتا ہے۔ اس دردناک منظر کو بھی ابو مصنف نے اپنے مقتل میں ان الفاظ میں لکھا ہے۔

نحمل بحین تبتلی الام بکفیه ویرمیہ فی الہوار وبقول اللہ انی اشہدک علی ہولاء الملائعین قد مارادوا ان لایبقی احد من ذریۃ نبیک پس امام حسینؑ علیؑ صغیر کے خون کو چلو میں بھر لینے تھے اور بخواب آسمان پھینک دیتے تھے اور فرماتے تھے اے خدا گواہ رہنا کہ اس قوم و ملعون نے یہ ارادہ کر لیا ہے کہ تیرے نبی کی اولاد میں سے کسی کو زندہ نہ چھوڑیں گے۔

اہل عالم نے شہادت حسینؑ کے وقت بھی دیکھا اور اہل عالم قیامت تک بھی دیکھتے رہیں گے اور اس بکیس امام پر خون کے آنسو بہاتے رہیں گے جو ایک و تنہا میدان کر بلا میں تیس ہزار لشکر کے سامنے کھڑا ہے اس کے بھائی، بیٹے، بھانجے اور نوجوان بھتیجے سب راہ حق میں گردنیں کٹائے ریگ گرم کر بلا پڑے ہوئے ہیں اور وہ خود زخمی تین دن کا بھوکا پیاسا ایک چھ مہینہ کے بھوکے پیاسے بچہ کو گود میں لئے ہوئے ہے اور کہہ رہا ہے کہ اے میرے نانا کے کلمہ گو اور اپنے کو مسلمان کہنے والو ذرا انصاف کرو کہ اگر میں تمہارے زعم باطل میں قابل رحم نہیں ہوں تو یہ معصوم بچہ تو ہر قوم و ملت کے انسانوں کی نظر میں قابل رحم ہے۔ اس کو تھوڑا سا پانی پلا دو مگر اس مظلوم کو اس کی اس التجا کا جواب یہ ملتا ہے کہ اس کے اس معصوم بچہ کو تیرے شعبہ سے اس کی گود میں ذبح کر دیا جاتا ہے اور یہ مظلوم نبی زادہ اس بچہ کے خون کو چلو میں بھر کر سوئے آسمان پھینک رہا ہے اور اس کے خون میں نہا جاتا ہے۔ جب یہ منظر اور یہ واقعات مسلم تو مسلم کافر، یہودی، عیسائی و ہندو اشخاص کے سامنے آتے ہیں تو وہ خون کے آنسو رونے لگتے ہیں۔ اگر امام حسینؑ علیہ السلام علیؑ صغیر کو میدان میں نہ لاتے تو غیر مسلم تو درکنار خود مسلمان جو یزید کے رعب و جلال ظاہری سے مرعوب تھے اور آل رسول کے خون کے پیاسے تھے اور ان کے ہم خیال اب تک موجود ہیں۔ امام حسینؑ کی جنگ کو دو شہزادوں کی جنگ قرار دے کر صفحات تاریخ میں دفن کر دیتے اور اس عظیم الشان قربانی کو ہمیشہ کے لئے فنا و برباد کر دیتے۔ لیکن علیؑ صغیر کا میدان میں آنا تھا اور خشک ہونٹوں پر زبان کا پھیرنا تھا کہ لشکر یزید کے بعض اشخاص منہ پھر کر رونے لگے اور یزید کے ظلم و جور اور استبداد پر عالم انسانیت گواہ بن گیا۔ امام حسینؑ کے جہاد یا المنا فقین کے بارے میں ہزاروں قسم کے ہانے تراشے جاتے ہیں مگر جب علیؑ صغیر کی شہادت اور امام مظلوم کا اس بچہ کے لئے طلب آب کا ذکر آ جاتا ہے تو منافقوں کے سر گردہ خور بھی مسکتہ کے عالم میں ہو جاتے ہیں اور یہی کہتے بن پڑتا ہے جس کی جنگ جنگ نہ تھی بلکہ صرف حقانیت اسلام کا مظاہرہ تھا۔

بقا رکھنے کے منافعین کے بڑھتے ہوئے سیلاب کفر و نفاق و ہتہاد کو اپنی مظلومیت سے فنا کرنا چاہتے تھے چنانچہ وہی ہوا جو اس برگزیدہ خدا نے سوچا تھا۔ یزید مع اپنی خلافت اور استبداد کے ہمیشہ کے لئے ملعون اور مردود قرار پا گیا اور قیامت تک کے آنے والے انسانوں کے لئے راہ حق و باطل میں امتیاز کرنے کے لئے ایک شاہراہ بن گئی جو انسان خدا کی خوشنودی عالم میں پنی کو پسند کریں گے وہ حسین کے کردار اور کارنامہ پر عمل کریں گے اور جو لوگ ظاہری شان و شوکت، چند روزہ امارت و ثروت اور وقتی عیش و عشرت کے دلدادہ ہوں گے وہ مسلمان کہلاتے ہوئے بھی یزیدی طرز عمل پر گامزن ہوں گے، حقوق انسانی کا غصب کر لینا، بندگان خدا پر ظلم و جور کرنا، بے ایمانی، مکاری، عیاری اور بد اخلاقیوں کو اپنا مسلک بنا کر مثل یزید ملعون اور مردود قرار پانا ان کا شعار ہوگا۔

آخر میں امام حسین علیہ السلام کے ایک فقرہ کا ذکر کرتے ہوئے میں اپنے مضمون کو تمام کرنا چاہتا ہوں۔ امام نے شہادت علیٰ شہر کے وقت فرمایا کہ :-

”لے خدا گواہ رہنا کہ میرے ہن معصوم، بچہ کو بھی ملا عین نے شہید کر دیا یہ قوم جفا کاریہ چاہتی ہے کہ تیرے محبوب نبی کی ذریت میں سے کسی کو روئے زمین پر زندہ نہ چھوڑے“

اے ہم شیعوں کے آقا اور مظلوم امام۔ ہم آپ کی یقین دلاتے ہیں کہ ہم اور ہماری اولاد میں عام ہنس سے کہ ہم آپ کی اولاد ہیں اور سید و آل رسول ہوں یا ہم آپ کے نانا کی امت کہلاتے ہیں ہم سب آپ کی ذریت اور آپ کی شہادت اور امامت و نیز خدا کی وحدانیت اور انبیاء کی رسالت و نبوت کو تا ظہور حضرت حجتؑ زندہ رکھیں گے اور ہمیشہ ہنس غرض و مقصد کے لئے اپنے خون کے آخری قطرہ کو تیری محبت پر نثار کرتے رہیں گے“ (انشاء اللہ)

امام حسین نے علیؑ صغر کو میدان میں لا کر یہ امر واضح کر دیا کہ پیغمبر اسلام کے احکام اور دین اسلام میں بعد رسول تحریفات و تصرفات کئے گئے تھے اور اسلام کے حلال کو حرام اور حرام کو حلال کر دیا گیا تھا اور اسلام میں درپردہ ایک جماعت پیدا ہو کر روحانیت اسلام کو فنا کرنا چاہتی تھی۔ یہی وہ جماعت تھی جس کو خدا نے منافقین کے نام سے یاد کیا تھا۔ یہ جماعت بنظاہر مسلمان تھی مگر تعلیمات اسلامی سے اس قدر متنفر تھی کہ رواداری اور مروت اسلامی تو درکنار اس جماعت میں انسانیت اور عرب کی سابقہ مروت بھی باقی نہ تھی۔ اگر یہ جماعت برسر اقتدار رہے گی تو ہمیشہ کے لئے اسلام فنا و برباد ہو جائے گا۔ لہذا امام حسینؑ نے راہ خدا میں بھرا گھر لٹا کر عالم انسانیت اور دنیاۓ اسلام پر ہمیشہ کے لئے یہ امر واضح کر دیا کہ جو منافق شریعت اسلامی اور احکام ربانی اور مرضی سبحانی کے خلاف بندہ نفس ہو جاتے ہیں وہ اگرچہ مسلمان بھی ہوں مگر وہ حق پر نہیں ہیں اور اہل عالم کو حق باطل کے فیصلے میں اس گروہ کے کردار کو اسلام کے مقابلہ میں سند نہیں دیا جاسکتا ہے۔ اور اہل اسلام کو ہمیشہ یہ یاد رکھنا چاہیے کہ ظاہری خلافت چاہے اس میں کتنا ہی رعب و ہلال ناہی ہو تسلیم کر۔ نہ کے قابل نہیں ہے۔

امام حسین علیہ السلام کا علیؑ صغر کو میدان کر بلا میں لانا دراصل امام حسینؑ کی بیگناہی اور بے بسی پر دلالت کرتا ہے۔ کہا جاتا ہے کہ امام حسینؑ ارادہ جنگ سے کوفہ تشریف لارہے تھے مگر جب یہ دیکھا جاتا ہے کہ حسینؑ ہر منزل پر اپنے رفقاء کو واپس کرتے جا رہے ہیں اور تین دن بھوکے پیاسے رہ کر ایک ایک کر کے اعوار و انصار کو راہ حق میں قربان کر رہے ہیں اور آخر میں اپنے ششماہ بچہ کے لئے طلب آب کر رہے ہیں اور وہ بجائے پانی دیئے جانے کے شہید کر دیا جاتا ہے تو ہر ناواقف پر بھی واضح ہو جاتا ہے کہ امام حسینؑ جنگ کے ارادہ سے نہ تشریف لائے تھے اور نہ ورود کر بلا کے بعد جنگ چاہتے تھے بلکہ صرف اسلام کی

شیر کے آرام کو دریا کا ساحل چاہیے

(صدر اشعار جناب سید صدر الاسلام صاحب ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ پولیس کانپور)

ما تم سب پیمبر کیلئے دل چاہیے	بلکہ اہل دل کی اک مقبول محفل چاہیے
کہتا تھا اجلاں عباسؑ علی کا وقت جنگ	شیر کے آرام کو دریا کا ساحل چاہیے
ہمتِ شبیر کا یہ قول تھا وقت سفر	اک مصیبت ہر نفس منزل بنزل چاہیے
اشکِ غم جو آنکھ سے ٹپکے وہ ہو تصویرِ ح	ما تم شبیرؑ میں رُونے کو بھی دل چاہیے
حق تو یہ ہے دیکھنے کو سینہ اکبر کا گھاؤ	اُم ٹیلا کا کلیجہ باپ کا دل چاہیے
آنکھ کوئی کیا بلائے جنگ میں عباسؑ سے	یہ وہ جرات ہو کہ جس کو شیر کا دل چاہیے
حشر میں سب بریدہ حضرت عباسؑ کے	کہہ ہے ہونگے ہمیں امان قاتل چاہیے
نزع میں وردِ زباں ہو یا علیؑ و یا حسینؑ	یہ وظیفہ ہم کو بہرِ حلِ مشکل چاہیے
تشفگانِ کربلا کے غم میں رونا ہے ہمیں	آنکھ سے بہتا ہوا خونِ رگِ دل چاہیے
لذتِ ذوقِ شہادت میں یہ کہتے تھے حسینؑ	کندِ خنجر چاہیے بیدرد قاتل چاہیے

کربلا والوں کا حال اے صدر پڑھنے کیلئے

چشمِ گریاں چاہیے ٹوٹا ہوا دل چاہیے

حسینؑ اور جاہلیتِ قلب

(از جناب شہسیم حیدر صاحب جعفری سینٹاپور)

دنیا میں بہت سے ایسے واقعات ملتے ہیں کہ وہ اپنی طرف انسانیت کو کر کے کھینچ لیتے ہیں لیکن حسینی واقعہ جس بھی فردوں کو ترغیب دلاتا ہے اسے صرف کھینچ ہی نہیں لیتا بلکہ اپنا گرویدہ لیتا ہے۔ یا یوں کہئے کہ اپنی مظلومی سے واقعہ حسینی ہر مذہب و ملت پر اپنا سک بٹھائے ہوئے ہے اگر کوئی شاعر کی رباعی کا یہ شعر اس مظلوم حسینؑ کی طرف منسوب کیا جائے تو شاید میں کسی حد تک مضحک ہوں۔

مانا نہیں جس نے تھک جانا ہے ضرور بھٹکے ہوئے ہیں بھی ہے کھٹکاترا
الحاصل اگر حسینؑ مظلوم کی امامت اور مصیبت کے منکر دنیا میں ہیں تو اگر ان سے ایمان سے دریافت کیا جائے تو کم سے کم وہ اتنا کہنے پر راضی ہی ہو جائیں گے کہ ہاں حسینؑ قابلِ عزت ہیں کیونکہ جناب محمد عربیؐ کے نواسے ہیں جس سے یہ معلوم ہو کہ دنیا کے اسلام ان کی عزت و یونی کرتی ہے یا یوں کہئے کہ درحقیقت ہر ایک آسکتا ہے۔ یہی نہیں اگر عام انسانی قلوب کسی ایک مقام پر آکر بھٹکتے ہیں تو وہ درحقیقت ہی ہے دنیا میں ہر انسان جس قدر رنج سے اثر لیتا ہے خواہ اپنا ہو یا دوسرے کا اتنا کسی اور طبقہ سے متاثر نہیں ہوتا۔ مثلاً اگر کوئی شخص کسی راہ سے گزرے اور کسی عالیشان عمارت کو دیکھے تو یقیناً وہ اس عمارت کی تعریف کرے گا لیکن اگر چند یوم کے بعد پھر وہ اسی راستے سے گزرے اور اس عمارت کو شکستہ دیکھے تو یقیناً وہ یہ دریافت کرے گا کہ بھائی اس عمارت کو آج میں ایسا کیوں دیکھ رہا ہوں اس کو کچھ بھی جواب ملے لیکن دل میں اس عمارت کی مصیبت پر افسوس کرنے کے لئے مجبور ہو جاتا ہے اور بعد اظہار افسوس پھر اپنے دست پر ہسی کا سوچ کر تاپا ہوا چلا جاتا ہے کہ دیکھو اس عمارت کے مرنے سے یہ جگہ کتنی سونی ہو گئی۔ علاوہ ازیں جب ہمارے پیش نظر

واقعات انبیا آتے ہیں تب ہمارے قلوب ان کی مصیبت سے متاثر ہو کر ہم رونے لگتے ہیں جیسے جناب ابراہیمؑ کا آگ میں ڈالا جانا کس قدر قیامت خیز منظر دکھتا ہے لیکن پھر اس کے بعد حکم الہی سے آگ کا ان پر اتنا ٹھنڈا ہو جاتا کہ ان کو نقصان نہ پہنچے یہ کس قدر خوشی کی بات ہے اور جناب ابراہیمؑ علیہ السلام کی قدر و منزلت درگاہ رب العزت بتلاتی ہے اسی طرح سوا ختم المرسلین کے ہر نبی کی زندگی میں تکلیف کے بعد راحت ملی لیکن باوجود اس راحت کے جب ان انبیاؑ اور اولوالعزم کی تکالیف ہمارے سامنے بیان کی جاتی ہیں ہم دوسرے پر مجبور ہو جاتا کرتے ہیں یا یوں کہئے کہ ہمارے قلوب ان کی طرف کھینچ جایا کرتے ہیں تو پھر اس اتنی تکلیف پر ہم اتنا اثر لیتے ہیں تو اگر ہم لوگوں کے قلب اس طرف نہ کھینچ گئے نہیں تمام بڑے تو کیا ہم لوگوں کے قلب اس طرف نہ کھینچ جائے گی۔

کون ذات جس کی قدر و منزلت یہ کہ قرآن نازل ہوا وہ پیدا ہو جس سینہ میں قرآن چھپا ہو اس کے بیٹھنے کا مقام جب قرآن پارہ پارہ ہو وہ کر بلا میں جان دے کر پامال ہو۔ اگر وہ زمانہ آجائے کہ قرآن نیزہ پر بلند کیا جائے تو اس کے کچھ قرآن کے حامی کا سر جو۔ یہ ذات کرب متی وہی حسینؑ جس کی مصیبت پر آج قلوب انسانی گریا کر رہے ہیں۔

حسینؑ جس نے اپنا خون اسلام کی کھیتی کے لئے وقف کر دیا تھا۔ رسول خدا کی ہر بات پر عمل کر دکھایا۔ اگر رسول مباحہ کے میدان میں حسینؑ کو گود میں لئے ہوئے تھے تو کر بلا میں بھی حسینؑ ایک چھوٹے حبیب کو لائے ہیں اگر مباحہ کے میدان میں حسینؑ وہ بزرگواروں کو نصرانی دکھ کر یہ کہہ بھاگے کہ بھائی ہم ان کا مقابلہ نہ کر سکیں گے اسی طرح اس چھوٹے

کے ساتھ جانا ہو گا لیکن ان نہ کرنا تم سب کا کام اور آیات قرآنی کا دہرانا
کٹے ہوئے سر سے نیزہ پر میرا حصہ رہے گا۔

یہی تمام باتیں ایسی ہیں کہ جن کو دیکھ کر خواجہ صاحب نے کہہ دیا کہ :-
شاہ است حسین بادشاہ است حسین
دین است حسین و دین پناہ است حسین

سرداد نداد دست درد دست یزید
حقا کہ بنائے لالہ است حسین

معلوم ہوا کہ جس قدر جاذبیت قلب اس حبیبی کارنامے میں
ہے کسی دوسرے کارنامے میں نہیں پائی جاتی ہے جب ہی تو
کسی نے کہا ہے :-

دنیا کو ایک راہنما کی تلاش ہے
ہاں وہ فقط حسین ہو تنہا حسین ہے

حسینؑ کو دیکھ کر ظالم رُونے لگے جب تو سالار لشکر یزید کو کنا پڑا کر لے
حرمِ حسین کے کلام کو قطع کر دے ورنہ حشر بہا ہو گا۔

حسینؑ تو کہہ چکے تھے کہ اگر نانا کے بچے لائے ہوئے دینِ سلام پر
آنچے آئے تو کیا میں کچھ عزیز رکھوں گا اور اس پر سے کیا نہیں نثار
کردوں گا اگر اس زمانہ میں رسول ہوتے تو یقیناً اپنی جان اس دین
سے عزیز نہ رکھتے اسی صورت سے ان کے نہ ہوتے ہوئے میں مشکل
رسول کی نوجوانی کی موت پسند کرتا ہوں اور اگر اس سلام پر آنچے
آئے تو عباسؑ تجھ کو تین دن کا بھوکا پیاسا لبِ فرات اپنے شانے
دینے ہوں گے اور اے صنغر تم کو تیرے کھانے کے بعد شکر انا ہے
اور اے دخترانِ حبیبہ کہ آدھم لوگوں کا حصہ صرف اتنا ہے کہ
تم میرے مقصد کی اشاعت سر پر ہند ننگے اونٹوں پر کو فہ سے شام
اور کربلا سے کو فہ کرو۔ یہی نہیں بلکہ ننگے سرد بار یزید میں بیمار بیٹے

سلام

(از جناب غلام حسین صاحبِ آتم کا سٹی سی پی)

زمانے کی ہر اک شے حالِ زنجیر ہو جاتی
عصائے حضرت موسیٰ وہیں زنجیر ہو جاتی
کسی کے حق میں خنجر اور کسی کے تیر ہو جاتی
وگر نہ خاک صحرا چادرِ تظہیر ہو جاتی
صبا کے کاش تو ہی حائلِ شبیر ہو جاتی
فلک کچھ تو تسلیٰ شہِ دلگیر ہو جاتی

اگرچہ آرزوئے عابد و لگیر ہو جاتی
جہاں یہ چاہتے لیں ہفتام سید والا
نگاہِ قہر آلودہ اگر کرتے یہ اعدا پر
سوائے حق نہ کی پروا کسی کی عترتِ شہ نہ
غضبِ قتل ہوں شبیر اور ہوں سامنے زینبؑ
بوقتِ فوج آکر گریس جاتا کوئی قطرہ

پس مردن مراد فن جو ہوتا کہ بلا آتم
میحا کی قسم مٹی مری اکسیر ہو جاتی

سفینہ دین

== (جناب قربان حسین صاحب قربان موسیٰ آئی) ==

سامی جو کما شیر نے وہ کر دکھایا بھی ☐ رہ حق میں صداقت کے لئے سر کو کٹا یا بھی
 پئے اُمت بھرا گھر سامنے اپنے لٹایا بھی ☐ سفینہ دین کا طوفاں کے تھپیڑوں سے بچا یا بھی
 بچا یا بھی سنبھالا بھی کنارے سے لگایا بھی
 غرض تھی جانکنی کے حال میں اسلام کی دنیا ☐ یہ منظر کس طرح ابن علیؑ تو دیکھ سکتا تھا
 نیرا خوں جوش میں آنے لگا پھر کس کی بھی پرواہ ☐ لہو سُو کھے گلے کا دیکھے اُمت کو چلایا بھی
 چلایا بھی ہمیں اپنا بنایا بھی نبھایا بھی
 نہیں ممکن کہ اب عالم میں وہ عباسؑ پیدا ہو ☐ وفا خود جس پہ نازاں ہو بشارت کوئی ایسا ہو
 شجاعت کا عرب میں جس کی ہر سو ڈنکا بجتا ہو ☐ مگر اُمت کے خاطر ایسے بھائی کو کٹا یا بھی
 کٹا یا بھی گنوا یا بھی جیس پر بل نہ آیا بھی
 جواں بیٹے کے سینے سے کوئی بر بھی نکالے تو ☐ لہو کی دھاریں بہتی دیکھ کر دل کو سنبھالے تو
 پدر کوئی یہ عالم دیکھ کر آنسو دہالے تو ☐ مگر ابن علیؑ نے بیٹے کا لاشہ اٹھایا بھی
 اٹھایا بھی سنبھالا بھی گلے جھک کر لگایا بھی
 سوال آج پر یوں گردن بے شیر چھد جائے ☐ زباں ننھی سی سُو کھے ہو نٹوں پر باہر نکل آئے
 تڑپ کر بے زباں ہاتھوں پہ وہ پیاسا ہی مر جائے ☐ لحد میں باپ نے اپنے ہی ہاتھوں سے اُتارا بھی
 اُتارا بھی چھپایا بھی مگر دل کو سنبھالا بھی
 چلے خیمے سے جب ابن علیؑ خود سر کٹانے کو ☐ کہا عابد سے اے بیٹا چلے ہم بھرنے آئے کو
 حرم کو اب تمہیں سونپا تمہیں ظالم زمانے کو ☐ یہ کہکر عابد بیمار کو غش سے اٹھایا بھی
 اٹھایا بھی سنبھالا بھی اسے سینے لگایا بھی
 چراغ نور گل کر کے چلے خیمے جلانے کو ☐ یزیدی آتے ہیں بیمار کو قیدی بنانے کو
 بردار کو چھین کے زینبؑ کو ننگے سر بھرانے کو ☐ مگر بیمار نے طوقِ گراں منس کر اٹھایا بھی
 اٹھایا بھی مگر تہ بان لب پر اُف نہ لایا بھی

محافظ اسلام حضرت ایاہم حسین رفا میں جناب عباس علیہ السلام کے سرور شانہ اقدار

نفسیاتی نقطہ نظر سے

(از جناب سید سبط حسن صاحبہم پوری پوسٹل سسٹنٹ دھنداد)

نواسہ جناب رسالت اکبر کی رفاقت کے لئے۔ بھلا آرزو اور وہ بھی علیؑ کی آرزو جو صلہ اور وہ بھی الشیخ العرب کا جو صلہ۔ قدرت اپنے محبوب بندہ کو مایوس کرنا نہیں جانتی۔ حبیب کس ہی تھے کہ عباسؑ کی رفاقت حاصل ہو گئی۔ بہادر قبیلہ کا بہادر بچہ حسینؑ کی نصرت کا یروانہ لیکر آ ہی گیا۔ حسینؑ شکر اترتے ہوئے مولود کے قریب پہنچے۔ کان میں اذان فرمائی۔ لواب دہن مبارک ہسی، طرح ہسی، محمدؐ نے علیؑ کو دیا تھا قبلی شیر مادر دیا سبب پا سے (پٹالیا) عباسؑ نے آغوش حسینؑ میں جاتے ہی برتن آنکھیں کھولیں۔ آغوش چار ہوئیں اور پھر اشادوں ہی اشادوں میں یہاں بھی محبت و ناداری اور جان نثاری کے بڑے بڑے عہد و پیمان باندھے گئے۔

کون باپ ہو گا جو اپنے دل کے ٹکڑوں کو اس سام میں دیکھ کر فرط سرت سے پھولانہ سمائے گا۔ لیکن سنتے ہیں کہ اس وقت جناب پیر کی آنکھوں میں آنسو اُمنڈا اُمنڈا کرتے رہے اور آپ دیر تک آسمان کی طرف دیکھتے رہے۔ کون جانے یہ آنسو خوشی کے تھے یا غم کے۔

== (۳) ==

حضرت عباسؑ کی پرورش اور تالیف جناب سید الشہداء نے اپنے ذمہ لے لی۔ ابھی دوڑوں بھائی جو ان بھائی نے پائے تھے کہ ابن لمع کی زہر آلود تلوار نے بانی اسلام کے رفیق سفر کو سفر آخرت کی راہ پر ڈال دیا۔ دور دراز مید و بزم میں گزرے۔ مولائے دو جہاں کی حالت متغیر ہوتی جا رہی تھی کہ بیٹوں سے وصیت ارشاد فرمائی جانے لگی۔ حسن! دیکھو حسینؑ کو کوئی گزند نہ پہنچے۔ چھوٹی ہنہ!

مولود کعبہ جناب علی ابن ابی طالب علیہ السلام نے دنیا کے آج کل میں جو پہلی صورت دیکھی وہ احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا روئے اور تھا۔ ادھر محمدؐ نے آغوش محبت بھیلائی اور علیؑ نے ہلک کر اپنی معصوم ہستی سرور کائنات کے سپرد کر دی آنکھیں چار ہوئیں اور اشاروں ہی اشاروں میں محبت و رفاقت و ناداری اور جان نثاری کے کچھ ایسے عہد و پیمان ہوئے کہ جن کی دھواں اور اہمیت کا صحیح اندازہ لگانے سے دنیا آج تک قاصر ہے۔ محبوب اپنے محبوب بھائی کو سینہ سے لگائے ہوئے شکر خدا ادا کر رہے ہیں۔ رحمت بزدان تبسم ریز ہے اور قدرت اپنی اس بہترین تخلیق پر خود ناز کر رہی ہے۔

== (۲) ==

اشاعت اسلام کی راہ پر گامزن ہونے سے پہلے بانی اسلام جناب رسالت اکبر کی رفاقت کے لئے قدرت نے ایک ایسا منتخب روزگار رفیق سفر خلق کیا جو اسلام کے ہر آڑے وقت میں کام آیا۔ دنیا بانی اسلام سے خالی ہو چکی تھی لیکن ابھی اس کا پختہ کار رفیق سفر سخت ترین شائد اور ظلم و تعدی کے بے پناہ طوفان کے باوجود کشتی اسلام کو گرداب بلا سے بچاتا شمع ہدایت کی روشنی میں کھیتا ہوا ساحل کی طرف جو اناہ عزم و استقلال کے ساتھ بڑھتا ہی چلا جا رہا تھا کہ تاریخ پھر اپنے آپ کو دہرا رہی تھی۔ خانہ کعبہ میں نہ سہی لیکن خانہ مولود کعبہ میں جناب ام القیین کے بطن مبارک سے قدرت ایک اور پیکر رفاقت خلق کر رہی تھی۔ کس کی رفاقت کے لئے؟۔۔۔ حفاظت اسلام کی دشوار ترین راہ پر قدم رکھنے سے پہلے محافظ اسلام

== (۵) ==

غریب الدیاء امام مدینہ سے آکر مکہ میں پناہ گزین ہوئے لیکن
یہاں بھی پناہ نہ ملی۔ یزید قتل حسینؑ کا بیڑا اٹھا چکا تھا مسلح سپاہیوں
کو حاجیوں کے بھیجیں میں حرمت کعبہ کی بربادی کے لئے بھجوا گیا۔
حسینؑ مکہ بھی چھوڑ دیا اور راہ کو نہ اختیار کی۔ پوچھنے والوں نے پوچھا
مولا! یہ زمانہ بچوں کو ساتھ لیکر سفر کرنے کا نہیں ہے۔
جو اب میں ارشاد فرمایا گیا۔ ”مکہ نہ چھوڑ دیتا تو حرم حضرت مہود
میں تلوار چل جاتی۔ میرے چھوٹے بھائی عباسؑ کو یزید کے ناپاک
ارادوں کی خبر سنکر غیظ آچلا تھا۔ شام سے صبح تک ہتھیار باندھے
ہوئے بھرے ہوئے شیر کی طرح پھرتے رہے قیامت ہی
آ جاتی اگر میں کچھ دیرواں اور ٹھہر جاتا عباسؑ کو جب غنط آجانا
تو پھر اخراج و قافلہ حاج کا کیا ذکر شاید مجھ سے بھی نہ رکتے“

== (۶) ==

امام مظلوم اپنا چوٹا سا قافلہ لئے ہوئے آگے بڑھتے ہوئے
چلے جا رہے تھے کہ یکایک کو نہ کی جانب سے فوج آتی ہوئی نظر
پڑی۔ امام نے جناب عباسؑ سے خیام برپا کئے جانے کی فرمائش
کی ادھر بیسیاں ناقوں سے اتر کر نیموں میں ہو چکیں ادھر ایک نہار
زرہ پوش جوافوں کا لشکر قریب آ گیا۔ یزیدی فوج کا رخ
خیام حبیبی کی طرف دیکھ کر جناب عباسؑ کو جلال آ گیا۔ فرمانے لگے
”خبردار شامو! آگے قدم نہ بڑھانا یہاں خیمہ شاہنشاہ ابرار
برپا ہے اور تمہیں پاس ادب نہیں ٹھہرے! اپنے سردار سے کہو
کہ اگر کچھ عرض کرنا ہے تو گھوڑے سے اتر کر ہتھیار کھول کر آئیں
ادب کو ملحوظ خاطر رکھتے ہوئے عرض معروض کے لئے حاضر ہو۔
کچھ خبر بھی ہے کہ تم کس کے خیوں کی طرف بیباکانہ چلے آ رہے ہو ہم
شیر کردگار کے شیر ہیں ہمارے تیور بگڑے تو پھر تمہاری جافوں
کی خیر نہیں“

جناب عباسؑ کے یہ الفاظ گوش امام تک پہنچے امام نے جناب
کو بڑے پیار سے پکارا۔ ”عباس! ذرا پوچھو تو سرکردہ لشکر کو
آخر یہ لوگ کیا جانتے ہیں برادر؟“

خاص خیال رکھنا۔ بیٹا میں تمہارے نانا کے پاس جا رہا ہوں۔
میرے بعد تم امام ہو۔ اب یہ گھر تمہارے حوالے ہے اور تمہیں
اللہ سبحانہ کے ساتھ خدا کے حوالہ کرتا ہوں کہ حقیقی وارث و
نکبان وہی ہے زخم کی شدت سے زبان ایک وقفہ کے لئے
رک گئی تھی کہ جناب ام القین باحال پریشان حضرت کے
نزدیک تشریف لائیں اور یوں گویا ہوئیں ”میرے والی ابا!،
کہ حق میں کیا ارشاد ہوتا ہے؟ کلمات و سمیت پھر جاری
ہوئے۔ بیٹا حسین! عباسؑ کو تمہارے سپرد کرتا ہوں
بڑے آڑے وقت میں یہ تمہارے کام آئے گا۔۔۔ اولاد علی
کے لئے پیام یتیمی آچکا تھا۔ مشیت الہی پر کسی کو کوئی اختیار
نہیں خواہ وہ انبیاء اولیاء و صیاء ہی کیوں نہ ہوں۔

(۴) زمانہ اب اس دور سے گزر رہا تھا جبکہ عزت اسلام خطرہ
میں تھی نہ رسول زندہ تھے نہ علیؑ اور نہ حسنؑ خاص آل عبا
میں ایک حسینؑ باقی تھے وہ بھی یزید پلید کی نظروں میں کانٹے
کی طرح کھٹک رہے تھے۔ معاویہ کی دیرینہ آرزو پوری ہو چکی
تھی۔ یزید مطلق العنان بادشاہ تھا راستہ پہلے ہی سے ہزار
ہو چکا تھا۔ یزید نے عالمی لوگوں کے کس بل پر عباد اللہ رسول
پاس بیعت کا پیغام بھجوایا دیا۔ حسینؑ مظلوم مدینہ چھوڑ رہے
ہیں۔ حفاظت اسلام کی دشوار ترین راہ پیش نظر ہے اہل وطن
سے آخری سلام و مصافحہ کے بعد عذرات عصمت و طہارت
ناقوں پر سواری جاری ہیں پردہ اور سواری کا اہتمام جناب
عباسؑ کے سپرد ہے فراشوں کو تاکید ہے کہ پردہ کی قناتو
سے خبردار رہیں آنے والے جانے والے اک ذرا دیر کے لئے
جہاں ہوں وہیں ٹھہریں برابر سے کوئی ناقتہ نہ گزرے قافلہ
سالاد حرم رایا حضرت جناب زینب سلام اللہ علیہا ہیں۔

چھوٹے بھائی کے حسن انتظام پر دل سے دعائیں نکل رہی ہیں
شہرت اطہار کی سواری کا اہتمام غیر معمولی اہمیت رکھتا ہے جناب
عباسؑ بھی غیر معمولی اہمیت سے کام لے رہے ہیں۔

”حضور! ایک اہم اور ضروری بات سلطان دو عالم کے گوش گزار کرنا ہے۔ صرف میرا نام مولا کے سامنے لے لیا جائے۔ آگے میری قسمت جانے، دل کہتا ہے رسائی ضرور ہوگی۔“

جناب عباسؑ ایک وقفہ کے بعد حرکت کو اپنے ہمراہ خدمت امام میں لے جاتے ہیں، ضروری باتیں ختم ہو چکی ہیں، رات باقی ہے، جناب عباسؑ اپنے آقا کے حکم سے رات ہی رات کو چ کا سامان کر رہے ہیں۔

== (۷) ==

کوہ کا ارادہ ملتوی کیا، چکا ہے، ایچی، شاد شہیدان کی بہادری کی خبر سنی جا چکی ہے، تقدیر نو، سر رسول کو ارض نیوا پر کھینچ لائی ہے، ایک طرف دریائے فرات ہے دوسری جانب جلتی آیت کا میدان۔

جناب عباسؑ کا خیال ہے خیام حسینی دریا کی ترائی میں برپائے جائیں لیکن حسینؑ کی مصلحت اندیشیاں مانے ہو رہی ہیں، امام زمانہؑ کی نظروں میں آنے والے واقعات و حادثات کی تصویر یہ کبھی ہوئی ہوگی، کبھی دریا کی ترائی کی طرف دیکھتے ہیں اور کبھی رفیق سفر بھائی کی طرف نکلا ہیں اٹھتی ہیں۔ نتیجہ یہ ہوا کہ یزیدیوں کے ظلم سے دریا سے نیسے اٹھا کر اور جلتی ہوئی ریت پر برپا کئے گئے۔

== (۸) ==

دشت کر بلا نہم محرم تک سپاہ شام سے یزید ہو چکا تھا ہفتم سے یزیدی فوج نے دریائے فرات پر پہرے بٹھا رکھے تھے، خیام حسینیؑ میں ظروف آب خشک ہو گئے تھے۔ جناب عباسؑ نے نقائے حسینؑ کی مدد سے کنوئیں کھودے، ایک دو نہیں، سات سات مگر بے سود تمام کوششوں پر پانی پھر گیا۔ ہائے سے مفد حسینؑ کے بچوں کو پانی میسر نہ ہوا۔ یزیدی فوج آغا، حگ، میں سبقت کرنے کے لئے بے قرار ہے کچھ تیر بھی خیام حسینیؑ کی طرف پھینکے گئے، کچھ سوار بھی حملہ آور ہوئے، شیر ذوالجلال کے شیر کو ضبط کا یاد دہا رہا۔ نہم محرم ہی کو جنگ چھڑ جاتی مگر تماشائے حق میں سرگرداں رہنے والا امام بھائی سے کہہ رہا ہے:-

”عباسؑ! فوج شام کے سپہ سالار سے ایک شب کی مہلت آؤ لو۔ عباسؑ خوشنودی امام کے لئے دشمنوں کے طعن آئینہ کلام بھی سننا گوارا

جناب عباسؑ کے استفادہ پر سردار لشکر دست بستہ آگے بڑھا عرض کی، ”میرا نام ہے آل نبی کا غلام ہوں بے ادبی غلو کی جگہ بے حد نادام ہوں حضور! بشر ہوں خطا ہو گئی اور پھر مفود و رحم کا تو رواج ہی آپ کے گھر سے ہے۔“

”حرکی یہ درخواست امام نے بھی سماعت فرمائی۔ جناب عباسؑ ابھی کچھ کہنے بھی نہ پائے تھے کہ حضرت نے حرکت کو باریاب ہونے کی اجازت دلا دی۔ تسلیم و جوع کے بعد نے عرض کیا:-

”مولا! میں میرے سپاہی اور میرے رسالہ کے تمام جانور پیاس کی شدت سے ہلاک ہو رہے ہیں، آپ مالک کوثر کے خلف ہیں یقین ہے کہ ہماری پیاس بجھائی اور جان بچائی جائے گی۔“

سنی ابن سنی، کریم ابن کریم انکار نہ کر سکا۔ جناب عباسؑ نے پانی کی نایابی، بچوں اور عورتوں کی ہمراہی اور زمانہ کی بدلی ہوئی نگاہوں کی طرف اشارہ بھی کیا مگر واہ رے حسینؑ ابن علیؑ۔ دریائے سخاوت جوش میں آچکا تھا، جذبہ سخاوت و رحم سے موزنکا ہیں جناب عباسؑ کو سر تسلیم خم کر دینے پر مجبور کر رہی تھیں، ”مولا کا سارا لشکر سیراب کر دیا گیا۔“ بھشتی کے فرائض جناب عباسؑ بنفس نفیس ادا فرما رہے تھے۔

حالت د کوہ میں سائل کو انگوٹھی عطا کرنے والے سخی باپ کے سخی بیٹے تو نے وہ کیا جو آج تک کسی بندہ خدا سے ممکن نہ ہو سکا۔ اُسی رات کو خیام حسینیؑ کے گرد جناب عباسؑ ہتھیار باندھے ہوئے پہرہ دے رہے ہیں، تاہی شب میں ایک سایہ نظر آیا جیسے کوئی ڈمٹے ڈمٹے آ رہا ہو۔

کون؟ جناب عباسؑ نے دُور ہی سے ٹوکا۔

غلام! یہ حضرت حرکیؑ آواز تھی۔

شب کی تاہی کی میں آنے کا سبب؟ شاہ ذی وقار آرام فرما رہے ہیں مداخلت بے جا نہ مرد ہونے پائے۔ جناب عباسؑ کے تیور خشکیں تھیں۔

لئے کہاں سے پسر لائے۔ جناب عباس نے بہن کے منہ سے نکلے ہوئے الفاظ سُن لئے۔ خدمت میں حاضر ہو کر فرماتے ہیں۔ ”مغلّہ عالم! عباس کس دن کے لئے ہے آپ نے بھی میرے بڑے ناز اٹھائے ہیں ہم کو اپنی طرف سے آقا پر قربان کر دیجئے۔ لیجئے یہ تلوار حاضری ہے اپنے ہاتھوں سے غلام کو مسلح کیجئے۔“ حسین کی دعا رس تھے ہی عباس جناب ام کلثوم کا بھی آسرا بن گئے۔

ہر صبح سفر ہر شام سفر (۱۰) اس ہستی کا انجام سفر دہم ماہ محرم حسین اور رفقاء کے حسین کے سفر کا آخری دن ہے آئیے چشم تصور سے حسین کے جاں باز رفیق سفر اور وفادار شیدائی کی سرگرمیاں دیکھیں۔

حق و باطل کی جنگ چھڑ چکی ہے۔ حسین رايت فوج خدا جذب عباس علمدار کو عنایت فرما کر سینہ سے لپٹا رہے ہیں۔

جناب عباس اپنے چھوٹے بھائیوں کو پُر جوش الفاظ میں جنگ ثابت قدم رہنے اور دشمنوں کی صفیں الٹ دینے کی تلقین فرما رہے ہیں۔

حضرت حرّ سرحد کفر و ضلالت سے سرحد اسلام میں آ رہے ہیں جناب عباس اپنے اور اپنے آقا کے مہمان کو پُر جم سلام کے سایہ میں بارگاہِ حسینی میں لا رہے ہیں۔

امام بندہ نواز ہر شہید کی لاش پر ”یا مولا اور کئی“ کی صدا سن کر تشریف لیجاتے ہیں جناب عباس میدان سے شہیدوں کے لاشے اٹھا رہے ہیں۔

جناب عون محمد۔ ثانی زہرا کے کسں بچوں سے طس طرح امام مظلوم مہبت فرماتے تھے اسی طرح جناب عباس بھی فریقہ تھے۔ فن جنگ میں یہ بچے جناب عباس ہی کے شاگرد تھے۔ ان زہراؤں کی شہادت سے جہاں حسین کی آنکھوں میں اندھیرا چھا گیا عباس کا دل بھی خون ہر گیا۔

حسن سبز قبا کے لخت جگر مظلوم کو بلا کے راحت جان شہزادہ

سر لیتے ہیں۔ شمشیر ہے کونیا م سے باہر نکلنے کے لئے تڑپ رہی ہے لیکن صابر امام کا وفادار رفیق اور مظلوم بھائی کا جان نثار غصہ ضبط کئے ہوئے دشمنانِ خدا اور رسول سے ایک شب کی جلت مانگ رہا ہے۔ اپنا نفس کوئی وزن نہیں رکھتا نہ ہی اپنے نفس کی آواز کچھ حقیقت رکھتی ہے جہاں وفاداری اور فرماں بڑاری کا اصول مد نظر ہوتا ہے۔ عباس علی کا غیظِ یریدی فوج کے سپاہ کاروں کو اس طرح نیست و نابود کر دیتا جس طرح بجلی خس و خاشاک کو خاکستر کر دیتی ہے لیکن رحمۃ اللعالمین کے نواسہ کا رحم ہر نازک موقع پر آڑے آتا۔ نانا کی امت تباہ نہ ہو جائے یہ حسین کی سب سے بڑی آرزو تھی۔

لیجئے ایک شب کی جلت مل گئی۔ امام کو اندیشہ ہے کہ اہل شر شبِ غم نہ کر بیٹھیں، خیامِ حسینی کے چاروں طرف خندق کھود کر آگ روشن کر دی گئی ہے۔ شب دہم عبادت و شب بیداری میں گزار دی جا رہی ہے پھر بھی حسین کا جان نثار بھائی مطمئن نہیں ہے ہتھیار سجے ہوئے خیامِ حسینی کے گرد پہرہ دے رہا ہے۔

جناب ابو الفضل العباس آگے وفاداری کسی عہد میں بھی فراموش نہیں کی جا سکتی، غنی و غارت جس طرح آپ نے ادا کیا بہن کی نظیر پیش کرنے سے دنیا قاصر ہے۔

== (۹) ==

امام عالی مقام کے ساتھ محذرات عصمت بھی سفر راہ خدا میں شریک تھیں اسی شب دہم کا ایک اور دل فراسٹوں واقعہ جس کا تعلق جناب عباس کی غلو مہتی اور ذمہ دارانہ شخصیت سے ہے۔ سُن لیجئے امام مظلوم کی چھوٹی ہمیشہ جناب ام کلثوم لاو لہ تھیں۔ صابر باپ صابرہ ماں کی بیٹی اور صابر بھائی کی بہن تھیں۔ بھائی کی محبت میں ہر قدر سرشار کہ شب دہم سے پہلے یہ خیال بھی نہ گزرا کہ انھیں قدرت نے دولت اولاد سے محروم رکھا ہے جب مائیں اپنے بچوں کو فرزند زہرا پر تصدق کرنے کے لئے سوار رہی تھیں جناب ام کلثوم پھوٹ پھوٹ کر رونے لگیں۔ تعجب حقیقی! کلثوم کیا کرے اپنے مظلوم بھائی پر قربان کرے کہ

نیزوں کی زد سے بچاتے ہوئے عباس دلاور سکینہ تک پانی پونچانے کی آخری جدوجہد فرما رہے تھے کہ مشک میں تیرنگا پانی بہ گیا، سقائے حرم پانی کی حفاظت میں اپنا خون بہاتا رہا لیکن جب پانی ہاتھ سے جاتا رہا تیوراکے گھوڑے سے گر پڑا۔ آہ سکینہ کی آس اور حسین کی کمر ٹوٹ گئی۔ امام غریب لاش مطہر تک علی اکبر کے سہارے آئے۔ بیتاب ہو کر جد پارہ پارہ کو سینہ سے لگایا۔

دریا کی ترائی اور ہوا کی خنکی جو کام نہ کر سکی وہ حسین کی مگرئی آغوشیں کر گزری۔ بند آنکھیں ایک بار بھر کھلیں اور حسین کے روئے مبارک پر جم کر رہ گئیں۔ حسین کی نظروں کے سامنے بتیس سال قبل کا وہ منظر پھر گیا جسے دیکھ کر علی مرتضیٰ کی آنکھوں میں آنسوؤں منڈ سحر آ رہے تھے۔ جناب عباس کا سفر زندگی حسین کی آغوش سے شروع ہوا اور حسین ہی کی آغوش میں ختم بھی ہوا۔

حسین علیہ السلام کا رفیق سفر، محبت و فداکاری اور جاں نثاری کے عہد و پیمان پورے کر چکا تھا۔ اب حسین کی باری تھی۔

انداز شامی پہلوان سے جنگ کر رہے ہیں۔ حسین دماغی خیر فرما رہے ہیں اور عباس شہزادہ گلگوں قبا کی ہمت افزائی کر رہے ہیں۔ کیوں نہ ہو فن جنگ آپ ہی نے سکھائے تھے۔ شہزادہ قاسم نے ادھر انداز شامی کو قتل کیا ادھر جناب عباس کا دل بڑھ گیا۔ مگر آہ قلب عباس پر بجلی سی گر گئی جبکہ یہ چاند بھی فوج شام کی بدلی میں چھپ گیا۔

ہائے وہ وقت بھی آ گیا جبکہ حسین کا رفیق سفر سفر آخرت کی تیاری کرنے لگا۔ جناب عباس علدار خیمہ سے باہر نکل چکے ہیں۔ شک سکینہ زینب علم بن چکی ہے۔ سقائے حرم کا رخ ہنر کی طرف ہے۔ میدان جنگ میں پونچکر اک ذرا توقف فرمایا۔ لشکر میں اک ہلچل سی مچ گئی۔ نعرہ شیرانہ یہ تھا کہ سپاہ شام نر کے گھاٹ چھوڑ کر ہٹ جائے ورنہ قیامت کا نقشہ کھینچ جائے گا۔

== (۱۱) ==

قیامت کی جنگ کے بعد عباس جری نے گھوڑا دریا میں ڈال دیا۔ مشک پانی سے بھر کر شکر اتے ہوئے نکلے۔ یہ غضب ہو گیا۔ لشکر شام نے چاروں طرف سے گھیر لیا، پہلے بازو قطع ہوئے پھر جسم مبارک زخموں سے چور ہوا، مشک سکینہ دانتوں میں دبائے ہوئے تیروں اور

== جنگ کے بعد == == اگر آپ ==

اپنی تیار کردہ اشیاء ہندوستان سے باہر مثلاً ایران، عراق، مشرق وسطیٰ اور فریقہ وغیرہ میں فروخت کرنا چاہتے ہوں تو حسب ذیل پتہ سے خط و کتابت فرمائیے۔ یہ بہت قدیم فرم ہو جو حسن خوبی سے اپنے فرائض انجام دے رہا ہے۔

== انیس سین بھائی برادر س (مال بھینے اور منگانے والے) ==
== نرسری بلڈنگ ہار بنی روڈ فورٹ ممبئی ==

عرش ہلا دیں گے ہم ماتم شیر سے

(از جناب محمود حسن جصا کاظمی فراق) —

ہم کو شکایت نہیں کچھ فلک پر سے دل کو ازل سے ہے منت ماتم شیر سے	انگ کے لائے ہیں غم مالک تقدیر سے چین ملے گا اگر تو اسی تدبیر سے
کچھ تو حذر چاہیے آہ کی تاثیر سے کیوں کوئی رُو کے ہیں نت نئی تدبیر سے	چھڑ مناسب نہیں یوں کسی دلگیر سے عرش ہلا دیں گے ہم ماتم شیر سے
قلب علی ہو فگار اشک ہائیں نہ ہم؟ اُف ستم روزگار اشک ہائیں نہ ہم؟	فاطمہ ہوں سو گوارا شک ہائیں نہ ہم؟ باغِ نبی ہو قلمِ خنجر و شمشیر سے
شاہِ غریب الوطن کی کوئی تقصیر تھی؟ قاسمِ گلگیر ہن کی کوئی تقصیر تھی؟	اکبر میں بدن کی کوئی تقصیر تھی؟ جسم ہوا کیا بھلا صغر بے شیر سے؟
بلوے میں تھیں ننگے سراوے دیشان بھی لشکرِ اعدا میں تھے حافظِ قرآن بھی	دخترِ مشککشہ فاطمہ کی جان بھی کیا کوئی واقف نہ تھا آیہِ تطہیر سے
اہلِ حرم بھی تھے سیکڑوں آزار بھی صبر کی تصویر تھے عابدِ بیمار بھی	شرم بھی تھی سداہ چھ رہے تھے خار بھی آیا نہ ابرو پہ بل زحمتِ تشریف سے
قید میں سجاؤ نے لاکھ کیا ضبطِ غم اپنے مصائب سے جب پاتے تھے فرصتِ حرم	بیبیوں کے سامنے کی نہ کبھی چشمِ غم کام اُنھیں تھا فقط ماتم شیر سے
عون و محمد کی یاد دل کو ستاتی تھی جب دخترِ شیرِ خدا اشک بہاتی تھی جب	بھائی کی مظلومیت سامنے آتی تھی جب ضبط نہ ہوتا تھا پھر عابدِ دلگیر سے

ششماہہ مجاہد

کربلا کے خونچکان صحنے کا ایک ورق

— ❦ —

(حسین نامہ حسین صاحب نقوی دہرہ دون لمید حسینی شاعر فاضل لکھنؤ)

تاریخ دان حضرات واقف ہیں کہ امام حسین علیہ السلام اور امیر معاہدہ کے خلاف تخت سلطنت پر قبضہ کرنے کے بعد یزید کا اولین مقصد یہ تھا کہ امام حسین علیہ السلام سے جو حقیقی معنی میں وارث خلافت اسلامیہ اور سبط رسول انتقلین ہیں بیعت طلب کر کے اپنے تمام افعال قبیحہ پر تصدیق ثبت کر لے تاکہ پھر کسی کو اعتراض کی گنجائش ہی نہ رہے۔ لیکن امام حسین غافل نہ تھے آپ نے باطل کو حق سے مکرانے ہوئے دیکھا۔ نانا کی پیشین گوئی یاد آگئی اور حق و صداقت کی حمایت میں کمر بستہ ہو کر کربلا کے قتل و دق میدان میں مع اہل و عیال اور اصحاب کے خیمہ زن ہو گئے۔ یزیدی فوج کے جبری بھرتی والے سپاہیوں کی اس قدر کثرت تھی کہ حد نظر تک خیمے ہی خیمے اور سرسری سر نظر آتے تھے۔ ساتویں محرم الحرام کو امام اور ان کے ساتھیوں پر پانی کی بندش کر دی گئی یہاں تک کہ دس محرم کی خون آشام صبح نمودار ہوئی۔ یہ وہ دن تھا جس میں روحانیت، عبرت، اور انسانیت سوز مظالم کا ایسا مظاہرہ کیا گیا جس کی مثال تاریخ عالم کے اوراق پیش کرنے سے قاصر ہیں۔

حسینی فوج ہی کیا تھی صرف بہتر فرد جن میں چند کمر خمیدہ ضعیف، جند جوان اور چند بچے۔ ابن سعد نے ابتدائی، طبل جنگ بجے، کمانیں کر دکھیں ظلم و جفا نے انتہائی بہیمیت و استبدادیت کا ثبوت دینے کیلئے حق و صداقت کی طرف تیر پھوڑے۔ علمبرداران حریت اور ہاشمی جوانوں نے اپنے سینے کھول دیے۔ تلواریں نکل آئیں۔ نیام توڑ دئے گئے۔ حیوانیت اور انسانیت میں فیصلہ کن جنگ شروع ہو گئی۔ فدائی فوج کا ایک ایک جانناڑ جاتا تھا اور سینکڑوں یزیدیوں کو دھل جہنم کرنے کے بعد شمشیر ہو کر جنت الفردوس کی طرف بڑھ جاتا تھا۔ یہاں تک کہ امام مظلوم کے اصحاب، بھائی، بیٹے، بھانجے اور بھتیجے داغ مفارقت مے گئے نظر کا وقت گزر گیا اب صرف امام حسین باقی تھے۔ آپ میدان میں تشریف لے گئے۔ اور آواز استغاثہ بلند کی گئی۔ انسان کا نہیں بلکہ امام وقت کا استغاثہ غمازین و داسماں میں تملک مچ گیا۔ شہداء کے لاشوں سے لیبک کی آواز آئی۔ ناگاہ خیمہ اہلبیت سے صدائے گریہ و زاری بلند ہوئی۔ سبط رسول نے ذوا بجنار کا رخ نیمبر کی طرف پھروا۔ اندر تشریف لائے۔ دیکھا کہ تمام بیبیاں ایک جگہ جمع ہیں۔ اور علی اصغر کو بہلانے کی سعی و کوشش میں مشغول۔ دریافت کیا یہ کیوں رو رہے ہیں۔ ثنائی زہر حضرت نجیب نے جواب دیا بھیا آپ نے آواز استغاثہ بلند کی علی اصغر نے اپنے تئیں بھولنے سے گواہ کیا۔ ہم سب کوشش کر رہے ہیں لیکن یہ خوشی ہی نہیں ہوتے۔ شہد ب امام نے اپنے چھ ماہ کے بچہ کو گود میں لیا۔ باپ کی آغوش میں آنا تھا بیٹا خاموش ہو گیا۔ حسین عالم الغیب تھے جانتے تھے کہ انقلاب میں بچہ بچہ انقلاب پیدا کرنے کی کوشش کرتا ہے آپ آغاز ہی میں انجام سے باخبر تھے۔ لیکن عورت کا دل کب مانتا ہے۔ جناب شہر بانو نے عرض کی مولا! اتنا اس کی حالت نہیں دیکھی جاتی۔ کوئی اپنے کو مسلمان اور اس رسول کی امت میں تو شمار کرتے ہیں جس نے دشمنوں سے بھی دوستوں کا ہر تار ڈکھایا۔ قیدیوں کو عورت و احرام کی نگاہوں سے دیکھا۔ اگر ہم ان کے خیال ناقص میں خطا وار ہیں لیکن یہ کچھ تو ابھی بالکل معصوم ہے۔ اس پر تو دنیا کا لٹائی مذہب بھی ظلم و ستم روا نہیں رکھ سکتا۔ حسین نے یہ سن کر آسمان کی طرف دیکھا۔ دل کی انتہائی گرائیوں سے ایک ٹھنڈی آہ بھری۔ بچہ کو آغوش میں لے کر میدان ستم کا رخ کیا۔ ایک بلندی پر تشریف لے گئے اہل کیں نے دیکھا کہ امام گود میں کوئی چیز لا رہے ہیں۔ خیال آرائیاں بھونے لگیں۔ کوئی کتنا حقاقرن ہے جس کا واسطہ دے کر امان کے طلبکار ہوں گے۔ کسی کا خیال تھا کہ تہذیب رسول مقبول میں سے کئی تبرک ہے۔ ناگماں امام کی آواز فضا میں بلند ہوئی۔ فرمایا اے سپاؤ کو فر و شام تم نے طرح طرح کے مظالم کیے۔ پانی بند کیا۔ راہ چار ہمدرد و کھردی

میری آنکھوں کے سامنے عزیز و اقارب دوست و احباب کو تیرے تیغ کیا میں نے صبر کیا۔ اور تمہارے لیے دعا کے علاوہ لب شکوہ و انہیں کیا۔ اب مردوں میں صرف تین نفوس باقی ہیں ایک میں، دوسرا عابد سیمار جو بہتر علالت سے ضعف و نقاہت کی وجہ سے جنبش نہیں کر سکتا۔ جس کو نہ دوا میسر ہے نہ غذا اور تیسرا یہ بچہ ہے۔ جس کی ماں کا شدت تشنگی سے دودھ خشک ہو گیا ہے۔ یہ چھ ماہ کی جان ایک چلو پانی کے لیے ٹرپ رہا ہے۔ زبان لبوں پر پھیرتا اور مایوس ہو کر رونے لگتا ہے۔ ہے کوئی صاحب اولاد جو اپنے ہلوس باپ کا محبت بھرا دل رکھتا ہو۔ ایک کوڑہ آب لاکر اس کو اپنے ہاتھوں سے پلاوے۔ امام نے دیکھا کہ ان دردناک الفاظ کا فوج اشتیاق پر کوئی اثر نہیں ہوتا تو علی اصغر کی طرف مخاطب ہو کر فرمایا بھائی تم سناں اللہ کے پوتے ہو اپنی خشک زبان ان ظالموں کو دکھا دو۔ شاید تمہارا ہی یقین آ جائے۔ یہ سننا تھا کہ تشنہ لب معصوم نے اپنی زبان ہونٹوں پر پھیری۔ کوثر و شام کے سنگدل سپاہی تاب نہ لا سکے اور منہ پھر پھر کر رونے لگے۔ قریب تھا کہ اتبری پھیل جائے۔ ابن سعد نے اس نازک موقع کا احساس کرتے ہوئے۔ حرملہ ملعون کو حکم دیا کہ کلام امام قطع کر دے۔ یہ وہ حرملہ ہے جو عرب میں تیر اندازی کے میدان میں اپنا مقابل نہ رکھتا تھا۔ لیکن آج ایک ننھی سی جان کے لیے رہبریں کھجا ہوا تیر چلے میں جوڑ کر آگے بڑھا۔ ادھر سے تیر چلا اُدھر اصغر نے مسکرا کر گردن اوجھ کی اور ایک ہچکلی لے کر مظلوم باپ کی آغوش میں جان دے دی۔ ابن سعد نے اطمینان کی سانس لی کہ حسینؑ کی آخری کماٹی بھی پھین لی۔ حیوانیت اپنی ظاہری فتح پر مسکرا۔ جو مٹی لکین انسانیت یہ آخری قربانی حق و صداقت کے لیے پیش کرنے کے باوجود دائمی فتح کے خیال سے مطمئن تھی۔ امام نے ننھی سی گردن سے تیر کھینچا۔ بہتا ہوا خون اپنے چلو میں بھر کر جا باکہ زمین کی طرف پھینکیں آواز آئی مولا اگر یہ معصوم خون میرے اوپر پھینکا گیا تو قیامت تک ایک دانہ پیدا نہ ہو گا یہ سن کر آپ نے آسمان کی طرف ہاتھ بڑھایا لیکن غیب سے ندا آئی آقا اگر میری طرف یہ بیگناہ خون آیا تو بارش کا ایک قطرہ کبھی نہ برسے گا۔ حسینؑ مجبور ہو گئے۔ اصغر کی عرف دیکھ کر فرمایا یہ انکار آسمان کو ہے راضی زمیں نہیں بخیر اصغر تمہارے خون کا ٹھکانا کہیں نہیں

اور چلو میں بھرا ہوا یہ خون اپنی ریش مبارک پر مل لیا۔ شہزادہ کو نہیں مولا نے کائنات جن کے قبضہ قدرت میں خداوند عالم نے ہر خشک و تر سونپ دیا تھا اس وقت یاس و حرماں کے عالم میں معصوم کی نقش کو آغوش میں لیے سوچ رہے تھے اس کی ماں کو اُمید ہو گی کہ اصغر سیراب ہو کر آتے ہو گئے لیکن آہ ان شقی القلب انسان ما حیوانوں نے پانی کے بدلے تیر شہید سے پیاس بھجائی۔ حسینؑ عالم اضطراب و بیچینی میں کبھی آگے بڑھتے تھے کبھی پیچھے ہٹتے تھے ساتھ مرتبہ اسی طرح ہوا۔ ارادہ کرتے تھے کہ خمیر میں جائیں لیکن پھر سوچتے تھے اس کی ماں کو کیا جواب دینگے واپس آ جاتے تھے آخر کا ایک جگہ بیٹھ گئے اور نایام سے اسد کرگاہ کی ذوالفقار نکال جس نے ہزاروں لڑائیوں کا فیصلہ کیا اور لاکھوں سرکش بہادروں کو دوزخ کا راستہ بتا دیا تھا۔ آہ آج اسی تلوار سے میدان کربلا میں ایک چھوٹی سی قبر کھودی جا رہی تھی۔ علی اصغر بے غسل و کفن دفن دیے گئے۔ حسین دامن جھاڑ کر کھڑے ہوئے اور اس آخری آزمائش میں بھی کامیابی کے خیال سے اطمینان کی سانس لی۔ لیکن اس وقت کون تھا جو کتنا مولا آپ نے اپنے تخت جگر کو دفن تو دیا مگر آپ کے بعد ایک نیزہ بردار اس کی لاش کو تلاش کرتا ہوا آئے گا اور اس معصوم کی ننھی سی گردن کو تن سے جدا کر کے نیزے پر نصب کرے گا۔ مگر حسینؑ آنے والے واقعات سے آگاہ تھے۔

آئیے تیرے کلام میں آپ کے سامنے حسینؑ شاعر آگیا دی جناب فضل لکھنوی کی ایک رباعی پیش کروں۔ جس کے صرف چار مصرعے پورے واقعات پر حاوی ہیں۔ اسی کو کہتے ہیں کوڑہ میں دریا بھر دینا۔ انفقار کی یہ قدرت کمال فن کی شاہد ہے۔ زیادہ تعریف کرنا تو آفتاب کو چراغ دکھانے کے مترادف ہو گا۔ آپ خود ملاحظہ کیجئے :-

تو نے تو زیرِ ایدہ ایسی حکومت چاہی دنیا کو فنا کرنے کی طاقت چاہی
ناوک بن کاہل کا گواہی دے گا چھ ماہ کے بچے سے بھی بیعت چاہی

مرکز و فن

(نتیجہ فکر جناب مرزا محمد باسط علی صاحب حزیں فیض آبادی)

تمیذ و میل ہند جناب ذرا حزمی علیہ الصلوٰۃ والسلام

علیؑ کا شیرِ بزرگوں کی یادگار ہے تو ریاضِ حسن کا سرمایہ بہار ہے تو
وفا کا نازِ شجاعت کا افتخار ہے تو علم کا فخر ہے اسلام کا وقار ہے تو
کمالِ صنعتِ قدرت کا شاہکار ہے تو

جو تیرے در پہ گیا ہو کے شاد کام آیا قرار آگیا لب پر جو تیرا نام آیا
ترا کرم طلبِ مدعا میں کام آیا شکستگی کو توانائی کا پیام آیا
سکونِ دل ہے امیدِ امیدوار ہے

ترا خلوصِ عمل خضرِ جادہ تسلیم ترا تبسمِ رنگیں بہارِ باغِ نعیم
ترا اشارہ ابرو حیات کی تنظیم تری جبین کی شکن موج کو ثروتِ نسیم
نشاطِ روح کا پیغام خوشگوار ہے تو

ترے عمل پہ زمیں آسمان شاہد ہیں تری و فسا پہ ہزار امتحان شاہد ہیں
فضائے دہر کے رنگیں نشان شاہد ہیں کیا وہ کام کہ دونوں جہان شاہد ہیں
شفق کے منظرِ غنیمت کی یادگار ہے تو

جبین دہر ترے نام سے درخشاں ہے تری بہارِ شہادت چمن بہ واماں ہے
ترے جمال سے صبحِ امید خنداں ہے ترے عمل کی بندی پہ عرشِ نازاں ہے
اُبھرتا جائے گا وہ نقشِ اعتبار ہے تو

مجاہدیاں ہیں تری منزلِ حقیقت میں تری جگہ ہے ازل سے دلِ نبیت میں
بقا کا راز ہے مضمحل تری شہادت میں ترے لو کی حرارت ہے نبضِ فطرت میں
نظامِ دہر کا آئین استوار ہے تو

کمالِ نفیس کے جوہر دکھائے ہیں تو نے ادا کے فرض کے معنی بتائے ہیں تو نے
اصولِ صبر و شجاعت سکھائے ہیں تو نے صفاتِ اپنے بزرگوں کے پائے ہیں تو نے
حسنِ خلق ہے حیدر کی ذوالفقار ہے تو

عقبہ بن سمان

از جناب مولانا علی محمد صاحب مدظلہ سہارن پور

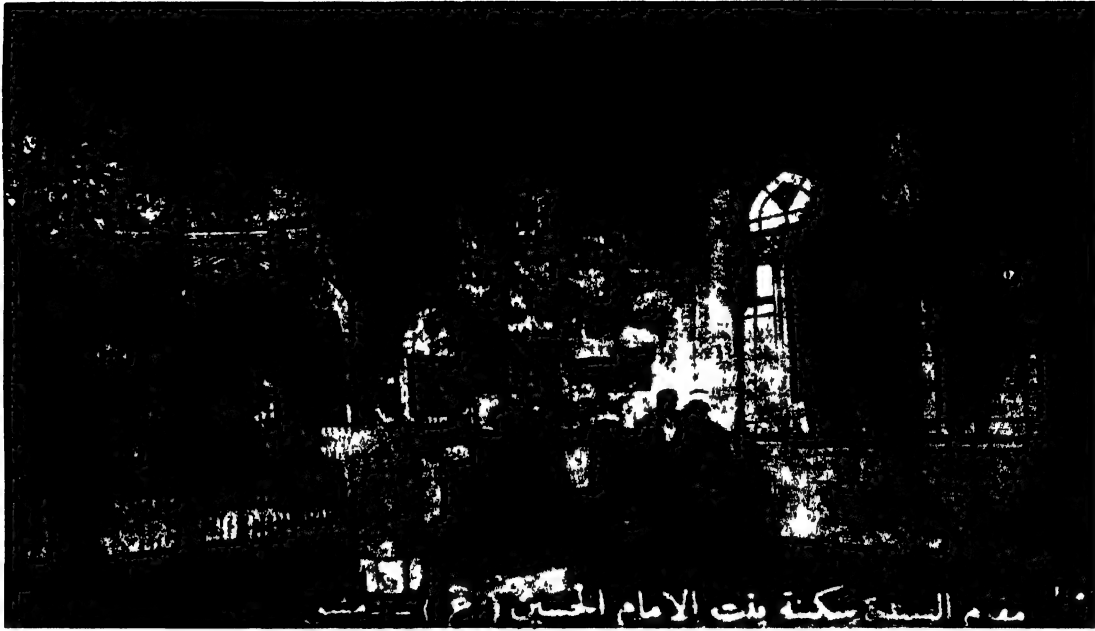
اسائے شہدائے کربلا کی اب تک جتنی فرستیں مرتب ہوئی ہیں۔ ان کے متعلق یہ کہنا کہ یہ بالکل مکمل ہیں ان میں کمی یا زیادتی کی کوئی گنجائش نہیں مشکل ہے۔ ہر وقت ملک جو نام سامنے آچکے ہیں ان پر پورے طور سے بھر دوسر دشا رہے۔ بنا بریں یہ ممکن ہے کہ کسی خداے حق کا نام کسی وجہ سے فرست سے بچ رہا ہو۔ تاریخ و مقاتل کی نگاہ سے کسی کا ادب بھل رہا ہو۔ عجب کا فعل بھی نہیں۔ بسا اوقات مورخ کی نظر چوک جاتی ہے اور غایاں ہستی کے رشتا باں سے نقاب کشائی کی سعادت سے محروم رہ جاتی۔ ”سیاح نگاہ“ اور ”بالغ نظر“ کے سامنے اس کی بہت سی مثالیں موجود ہیں۔ اس کی وجہ ہر جگہ ”مددیانتی“ اور ”خود غرضی“ ہی نہیں ہو سکتی۔ اس کے علاوہ اور بہت سے اسباب بھی ہیں جن میں سے بعض کی طرف ہم آگے چل کر ایک ضعیف سا اشارہ بھی کیے۔ مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے کہ عقبہ بن سمان بھی اہل قلم کے بلا شعور و نفاق کی زد میں گئے ہوئے ہیں۔ ورنہ یہ بزرگوار اس خترم جماعت کی ایک فرد ہیں جن کو ”شہدائے کربلا“ کہا جاتا ہے۔ اگرچہ جاں نثاروں کی فرست ان کے نام سے خالی ہے۔ یہ میرا ”ظن“ ہے مگر ان ہی یقین نہیں۔ یقینی کے لیے بھی تحقیق کی ضرورت ہے اس سے میں اپنے کو کسی قدر دور پاتا ہوں۔ یہ عین ممکن ہے کہ کچھ عرصہ پہلے و گمان کی جگہ علم و یقین کا پرچم لہرانے لگے اور جو کمی ہے وہ دور ہو جائے۔

اس میں تو کوئی شبہ ہی نہیں کہ موصوف (عقبہ بن سمان) برکات سعادت انتساب فیض اب و ادبیت جمیل سے شرف اندوز ہوئے اور تھے اس میں کسی طرح کا شبہ تاریخ کا ٹھکانہ اڑا نا ہے۔ یہاں ایک یہ سوال ہوتا ہے کہ وہ کہاں سے امام کے ساتھ تھے اس کا حتمی جواب تو میرے پاس نہیں۔ اندازاً مدینہ منورہ سے خدمت امام میں ماننا پڑے گا جس کی تائید آئندہ سطور میں موجود ہے۔ مدینہ منورہ سے روانگی کے وقت جو لوگ امام انام کے ہمراہ تھے ان کے نام بھی منوا دیے جاتے تو کچھ بہت سی دشواریاں دور ہو جائیں۔ مگر ایسا نہ ہونے کی وجہ سے کچھ دقتیں پیدا ہو گئی ہیں (تاریخ نے اس جگہ عام طور پر اجمال و انداز سے کام لیا)۔ عقبہ بن سمان کا تذکرہ تو کتابوں میں موجود ہے مگر دیکھا و مضاحت سے نہیں۔ میرا حال یہ ہے کہ میں جب آپکا نام نامی دیکھتا ہوں تو یہ نظر آتا ہے کہ کوئی زبردست طاقت مقنطیس طاقت دل کے رخ کو ان کی جانب کر دیتی ہے ایک جذب ہے جو دل کو کھینچ لیتا ہے یہی وہ باطنی تقاضہ ہے جو اس وقت مجھ سے یہ خدمت لے رہا ہے

آر زو یہ تھی کہ ان کے تفصیلی حالات معلوم ہوتے۔ لیکن اس وقت یہ نہ ہو سکا۔ ایک عجیب بات یہ ہے کہ واقعات کربلا پر مشتمل جس قدر متوسط مفصل تفصیل لکھا ہوا ہے ان کے ایک بعض مجمل بھی (خواہ وہ سی ہوں یا پرانی) ان میں ان کا ذکر ضرور آتا ہے مگر نہ اتنا کہ جستجو کی پیاس بجھا سکے نیز نہ اتنا کہ کتابت خاموش ہیں۔ کہیں اشارہ ہے، توجہ، توجہ۔

تلاش احوال کی ”بیتاب خواہش“ دل میں ضرور پیدا ہو گئی ہے مگر یہ ہے کہ کسی خوشنما منزل پر پہنچ سکوں (اگر میں خدا بخواتمہ درہ نہ دے) تو کوئی میرا ہکا بکری اس ملنا کو انشاء اللہ پورا کر دے گا۔ فی الحال جو کچھ مجھے معلوم ہو سکا ہے وہ القلم کرتا ہوں۔

آپ کون تھے؟ اس کے متعلق تاریخ کا کوئی روشن بیان میرے پیش نظر نہیں۔ صرف اتنا معلوم ہو سکا ہے کہ آپ خاتون خترم جناب رباب زوجہ امام حسینؑ و مادر سکینہ و علی اصغر کے غلام تھے۔ اور اس سفر میں امام حسینؑ علیہ السلام کے ساتھ تھے۔ ظاہر ہے یہ ہمراہی مدینہ ہی سے ہوئی ہوگی۔ آپ کا ہمراہ ہونا اس سے ثابت ہے کہ جب امام حسینؑ قطع مراحل طے منازل فرماتے ہوئے منزل شرف سے گزر کر کوفہ کے قریب پہنچے یعنی مقام ”فوجہ“ پر گئے تو ”حر“ معہ ہزار سوار آپہنچے چونکہ وہ ہر کا وقت تھا اور یہ لوگ تپتے ہوئے ریگستان سے تیزی کے ساتھ سفر کر کے آئے تھے۔ لہذا سب پیاسے تھے اور ان کے گھوڑوں کی زبانیں منہ سے باہر نکلی ہوئی تھیں۔ ان لوگوں کے ہوش و حواس بجا نہ تھے۔ چونکہ امام حسینؑ اپنے وقت میں ”رحمت خدا“ تھے دشمنوں کا یہ حال دیکھ نہ سکے حالانکہ اس سے کچھ پہلے ان کو ایسا ہی تذکرہ اندازہ ہی نہیں بلکہ یقین ہو گیا تھا کہ یہ لوگ کس قماش کے ہیں اور کس قدر ارادہ سے بیان آئے ہیں۔ قتل ہائی۔ شہادت مسلم کا انجام مفصل معلوم ہو چکا ہے۔ یزید و ابن زیاد کے



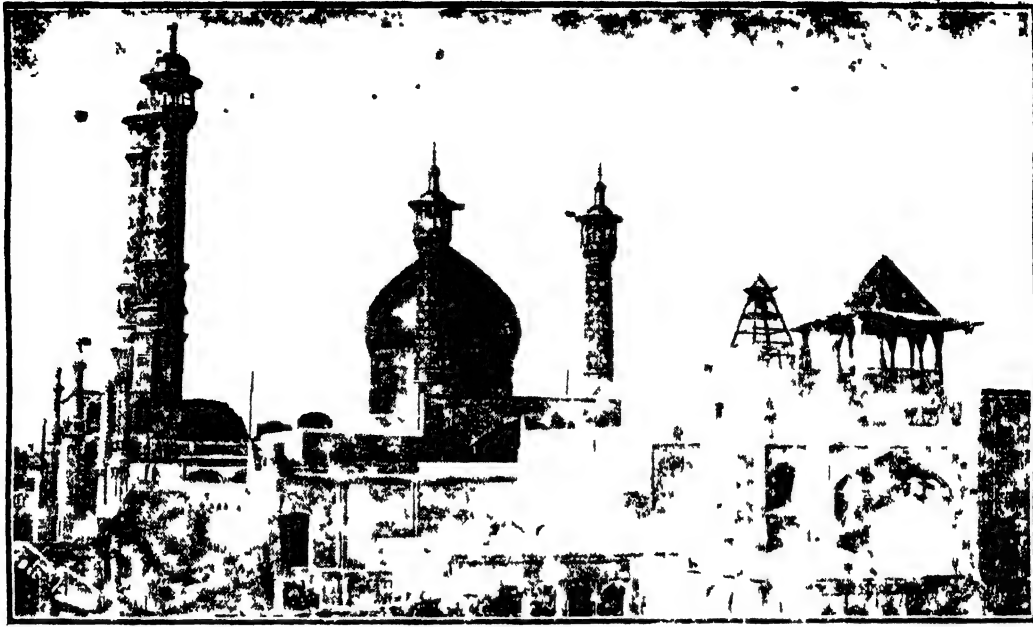
مزار مقدس، حضرت سکینہ علیہا السلام



جناب مولانا سید
معتمد اظہر صاحب اجتہاد ی



صدر الشعراء
جناب سید صدرالاسلام صاحب صدر
(قیدی سپرنٹنڈنٹ پولیس کانپور)



روضہ حضرت معصومہ قم (ایران)



جناب پشین مرزا صاحب لکھنؤ



جناب مرزا عاشق حسین صاحب قزلباش
سکریٹری انجمن حمدریہ پشاور

خیالات بھی عالم آشکار ہو چکے ہیں (علم امامت کے علاوہ بھی) تمام واضح قرائن قائم ہو چکے ہیں۔ واقعات ایک ایک کر کے کمرہ بہ کمرہ ہیں۔ ان آسنے والوں سے کوئی توقع نہ رکھنا یہ وہ فتنہ لب ہیں جن کی پیاس صرف آپ کے خون سے بجھے گی۔ اس لیے ان کے ساتھ نیکی دشمن کو قوت پہنچانے کے مرادف سے۔ بایں ہمہ حسینؑ جیسے کریم کے لیے دشمن کا حال پریشان و سوزناہت ہوا فوراً آپ نے رفقا کو حکم دیا "جلد از جلد ان سب کو خوب سیراب کر دو" جہاں دنیا اس شریعت کو حافظہ میں سجائے ہوئے ہے جو حکم "علی ابن ابیطالب" ابن ملجم ملعون کو خنجر پلایا گیا وہاں رہنما دنیا تک انسانی حافظہ میں یہ بھی محفوظ حسینؑ نے اپنے اور اپنے رفقاء و اعزاء اور چھوٹے چھوٹے بچوں کے منہ چھین کر محنت سے بھرا ہوا پانی دشمن کی جاں طلب فوج کو پلا کر زندگی بخشی پانی بھی وہ جس کو کافی دور سے حفاظت کرتے ہوئے لائے تھے۔ اگر اور کوئی ہوتا تو اس احسان عظیم کو نسلۂ بعد نسلۂ یاد رکھتا لیکن ان لوگوں نے جو کچھ کیا وہ دنیا نے دیکھ لیا۔

ناظر و عصر کے بعد جب امام حسینؑ نے خطبہ پڑھا اور اس میں اپنے حقوق کا اظہار کیا اور یہ بھی ارشاد فرمایا کہ اس طرف میرا نا لفظ تم ہی لوگوں کے خطوط بھیجنے کی وجہ سے ہوا۔ یہ سنتے ہی عمر بن صاف انکار کر دیا اور کہا "خطوط کے متعلق میں کچھ نہیں جانتا" اس پر امام علیہ السلام نے عقبہ بن سحمان کو حکم دیا "وہ خطوط لاؤ" یس بن عقبہ بن سحمان رضیوں سے بھری ہوئی دو غویاں لائے: درحکے سامنے خالی کر دیں ناظر بن کرام یہ وہی عقبہ بن سحمان ہیں جس کا تذکرہ میں کر رہا ہوں۔ بیان سے معلوم ہوا کہ عقبہ بن سحمان اس سفر میں (غالباً) مدینہ سے ساتھ تھے اس کے بعد ہجران کا تذکرہ دھندلکے میں پڑ جاتا ہے حالانکہ یہ مشکل ہے کہ اس طویل سفر میں ان کے خدمات ہوں۔ ہونگے اور ضرور ہونگے لیکن کسی وجہ سے نظر انداز ہو گئے اب۔ یہ بزرگوار روز عاشورہ بھی موجود تھے اس کا بہتر بھی صاف طور سے مل جاتا ہے۔ روز عاشورہ جب لشکر کثیر نے مظلوم کے مقابلہ کے لیے اپنے پرے جانے والے ہر طرح شور و شر بپا مادہ ہو گئے تو امام مظلوم نے بارگاہ اقدس الہی میں ایک دعا کی جس کے بعد امام نے ناظر طلب فرمایا اور اس پر رونق افروز ہوئے اور باواز بلند ارشاد فرمایا۔

اے اہل عزت تم سب پہلے میری بات سن لو اور لڑائی میں جلدی نہ کرو۔ تمہارے انسانی حقوق جو مجھ پر ہیں اور انسانی ہمدردیاں جو میرے دوسرے ہیں اس کی وجہ سے میں تم کو نصیحت وہ حفاظ کروں۔ میرے بیان آنے کے جو عذرات ہیں ان کو بیان کر لوں (تا کہ تم اپنے فرائض کو اچھی طرح پہچان لو اور میں اس فرض سے سبکدوش ہو جاؤں) اس کے بعد اختیار تم کو ہے۔ چاہے عذر کو سچ جان کر انصاف پر راضی ہو (اور تمہاری بھلائی اسی میں ہے) چاہے میرے عذر کو نہ مانو۔ تمہاریس کے بعد مجھ پر کوئی جہت باقی نہ ہے۔ یہ سن کر سب چپ ہو گئے اور حضرت نے نہایت فصاحت و بلاغت کے ساتھ ایک عجیب و غریب "خطبہ" پڑھا جس کا کچھ حصہ قرائح میں موجود ہے) اس کے بعد ناظر بٹھایا۔ اس ناظر کو "عقبہ بن سحمان" نے اس کی جگہ باندھا۔ اور سواری کے سید خدمت اقدس میں گھوڑا پیش کیا۔ (اخبار العین وغیرہ من اکتتب) اس سے معلوم ہو گیا کہ عقبہ بن سحمان روز عاشورہ بھی موجود تھے لیکن اس کے بعد پھر حالات او قعبل ہو جاتے ہیں اور یہ سوال کہ آخر ان کا انجام کیا ہوا۔ محروم جواب رہ جاتا ہے اور اصلی بخش کوئی سراغ نہیں لگتا۔ البتہ ابو صفیہ احمد بن داؤد و بنیوری المتوفی ۳۵۶ھ اپنی تصنیف میں کچھ رقم طراز ہیں لیکن ان کا بیان طبع سلیم پر ایک قسم کا ہارس ہے اور قبول کی قابلیت نہیں رکھتا۔ وہ لکھتے ہیں "ولم یسلم من اصحابہ الا سرجان والاخر مولیٰ لرباب ام سکینہ اخذوا بعد قتل الحسین فاراد ضرب عنقه فقال لعوانی عبد مملوک فخلعہ لمام حسین کے ۲۷ اصحاب میں دو آدمیوں کے علاوہ کوئی نہیں بچا۔

دوسرے جناب رباب کے غلام ہیں ان کو بعد شہادت حسینؑ لوگوں نے پکڑ لیا اور قتل کرنا چاہا۔ انھوں نے کہا "میں تو غلام ہوں لہذا ان لوگوں نے تمہارے دیا۔ اخبار الطوال ص ۲۵ مطبوعہ مصر۔ یہ ہیں وہ الفاظ جو ابو صفیہ کے قلم سے نکلے۔ لیکن ان کو صحیح ماننا ممکن نہیں۔ موصوف کو ان کا نام بظاہر معلوم تھا یا علماً نام نہ لکھا۔ خیر جو کچھ سہمی۔ مگر اس آسانی کے ساتھ بعد واقعہ شہادت اس گھر کے غلام کا بیچ جانا سہل نہیں معلوم ہوتا اگر ہم ان بھی لیں کہ بیچ گئے تھے تو پھر کہاں گئے؟ اور کہاں رہے؟ اور ان کا انجام کیا ہوا؟ یہ تمام سوال لازمی طور پر پیدا ہوتے ہیں جن کا جواب تاریخ کے ذمہ واجب ہو جاتا ہے۔ لیکن جہاں تک مجھے معلوم ہوا ہے تاریخ کے ہر دور پر ہر سکوت لگی ہے اور کسی ایک سوال کا جواب نہیں۔ یہ بھی تعجب ہے کہ وہ غلام جس کی زندگی کا اچھا خاصہ حصہ غلام پرور امام کی خدمت میں گزرا ہو اور امام انام کی غلام نوازیوں۔ بندہ پروریاں بخشیم خود دیکھی ہوں اور غریبوں اور مسکینوں کے ساتھ مہر و رحم دیکھے ہوں وہ کیونکر اپنی جان ایسے نازک وقت میں عزیز کرتا اور اپنے آپ کو بعد کے حسرتناک مناظر دیکھنے کو باقی رکھتا خصوصاً ایسے وقت میں جبکہ اس کی مالک (جناب رباب) کے سیری کے مکانات بھی ہوں

جبکہ غلام نے بھی دیکھ لیا مگر میری ماہر کا چھاہ کا بچہ تیر ستم کا نشانہ بن چکا ہے۔ ایسے حالات کے ہوتے ہوئے علاج اضطراب اور تسکین خلق کے لیے کوئی چیز ہو سکتی ہے تو صرف ماں بخاری ہے۔ ایسے مواقع پر جان بچانا محال عقلی نہیں بلکہ حیرت انگیز ضرور ہے۔ استعجاب کی کوئی حد نہیں رہتی جب ہم یہ دیکھتے ہیں کہ یہ الفاظ ان عقبہ کے لیے لکھے گئے ہیں جو ایک عرصہ تک اس گھر کے خدمت گزار رہے۔ اور ساتھ ہی ساتھ مدینہ منورہ سے کر بلا تک بہت سی ہولناک زخمیں برداشت کیں مگر ساتھ نہ بھڑا۔ بھوک پیاس کی شدید مشقتیں سہیں گرنے گئے۔ قدم قدم پر مصائب پھیلے مگر ثنات میں فرق نہ آیا۔ اور کبھی پیشانی پر تسکن نہ آئی۔ امام علیہ السلام نے بار بار اپنے اصحاب کو "اعتقاد دیا ہر شخص بلا پس و پیش کے اپنے گھر جاسکتا ہے۔ یہ ایک مرتبہ نہیں کئی مرتبہ فرمایا۔ اگر یہ جانے والے ہوتے تو پہلے ہی چلے جاتے اور اگر کبھی نہ گئے تھے تو شب عاشور چلے جاتے مگر نہ گئے اور ہر گز ہی بھیلی پھر یہ کہو نکرمان لیا جائے کہ از خود انھوں نے اپنی جان عزیز کی ہو۔ حالانکہ اور بہت سی غلاموں کو بھی انھوں نے شرف شہادت سے بھی سرفراز ہوتے دیکھا۔ اب بھی عزم میں استحکام نہ پیدا ہو سکتا ہے۔

علامہ وہ اب اس یہ حقیقت بھی آس پاس سے نظر ان از نہیں ہو سکتی کہ اگر مرزہ جبکہ ہوتے اور بالکل مطلق العنان چھوڑ دیے جاتے تو یہ ظاہر ہے کہ واقعات نہ۔ ایک عینی شاہد تھے۔ تسمیہ شکر کے احوال سے خاصہ عوام کے زیادہ واقف تھے۔ اس حالت میں ضرور جو بھی کوئی ان کو دیکھتا اپنے پاس ان کو بلاتا۔ ان سے کر بلا کے حالات پوچھتا اور مفصل بیان کرتے۔ اگر ایسا ہوتا تو شہادت کو قبل اور بعد کے اکثر حالات و احوال کے یہ راوی ہوتے حالانکہ میری (محدود) نظر اس کسی ایک روایت سے بھی واقف نہیں۔ مگر جو صحیح ہے تو قرینہ کی قوت کی بنا پر ماننا پڑے گا کہ عاشور کے بعد عقبہ صغیر ہستی پر موجود نہ تھے اور ان کی قابل رشاد حیات کا آخری دن وہی تھا۔ جس کا نام عاشورہ ہے۔ یعنی یہ بھی شہید ہو کر انصار کی سنہری صف میں کھڑے ہو گئے۔ یہ یمن ہے کہ جب پسر سعد کے حکم سے فوج یزید نے پورے ہجوم سے پہلا حملہ کیا تھا اسی ہنگامہ قیامت نیز میں یہ بھی شہید ہو گئے ہوں۔

بہر حال ان کی شہادت بچنے کے مقابلہ میں یقین سے قریب تر ہے۔ لیکن کسی وجہ سے اس سرفروش کا نام فرست شہداء میں نہ آ سکا۔ جس کو دلیل عدم شہادت نہیں قرار دیا جاسکتا۔ سابق میں اشارہ کر دیا گیا ہے کہ چن بھلا ایسے ضرور ہیں جن کے نام نگاہ تحقیق سے مخفی رہ گئے ہیں اور فی بحقیقت وہ لوگ فوز عظیم پر فائز ہو چکے ہیں۔ کسی کا فراموش کر جانا اتنا تعجب خیز نہیں جتنا یا در کھنا ہے۔ اتنے شہداء کے نام معہ ولایت و خصائص و حبتہ حسنہ حالات ٹھیک ٹھیک یاد رکھنا شخص کا کام نہیں پھر ان کے بیان کے بعد سننے والے کے لیے امکان شہود ... اشتباہ بھی موجود ہے۔ ایک ایک نام کے کئی کئی ہونا اس سے بھی کافی دھوکا جاتا ہے۔ بہر طور جو کچھ بھی ہوا ہو۔ ان کا نام عام طور پر فرست میں نہیں ملتا۔ میرے اس خیال کی "جناب عقبہ بن سمان" شہداء میں شریک ہیں۔ اس سے اور زیادہ تائید ہو جاتی ہے کہ بعض زیارات میں ان کا نام نامی ملتا ہے۔ اب خیال کو کافی تقویت پہنچتی ہے اور طبیعت کو کسی قدر سکون حاصل ہو گیا۔ علامہ مجلسی علیہ الرحمہ بحوالہ اللؤلؤ میں چادر ات اور یکم نیز مشتبہ شہان اور پندرہویں کو پڑھنے کے لیے زیارت تحریر فرماتے ہیں اس کے بعض الفاظ یہ ہیں "السلام علی عقبہ بن سمان" عقبہ بن سمان پر سلام ہو۔ سہارا لاؤ اور جلد ۲ حصہ ۲۱۱ جس زیارت کا یہ فقرہ ہے اس کو شیخ مفید علیہ الرحمہ اور سید ابن طاووس علیہ الرحمہ نیز دیگر علماء اعلام نے اپنی اپنی تصانیف میں نقل و روایت فرمایا ہے۔ یہاں تک پہنچ جانے کے بعد سمجھا شد کیسوی پیدا ہو گئی لیکن تفصیلی حالات معلوم ہونے کا تقاضا بدستور رہتا ہے۔ خدا کو اگر منظور ہے تو میرے یا میرے کسی اور ہم شغل کے قلم سے یہ ضرورت بھی پوری ہو جائے گی۔ وما توفیقی الا باللہ العلی العظیم۔

شہید اعظم

(از ترجمہ فکرنا یجناب سید توکل حسین صاحب مدظلہ۔ بیدل جلاوی)

منظومی پہ تیری کیا سب نے ماتم | قدموں پہ حرے جھک گیا سارا عالم
بخشی ہے تری موت نے ایمان کو حیات | اسے زندہ جاوید شہید اعظم

ذوق عبادت

(از جناب سید باسط حسن صاحب آہر لکھنوی)

تلوار کے سائے میں سجدہ، یہ ذوق عبادت کیا کہنا
 اے جانِ نبوت کیا کہنا، اے شاہِ ولایت کیا کہنا
 کچھ رد و بدل تجھ میں نہ ہوا، اے تاجِ امامت کیا کہنا
 قرآن سے اونچا ہو کے رہا اے پلّہ عترت کیا کہنا
 کروائی پیغمبر سے ہجرت، سلوایا علیؑ کو بستر پر
 یوں شمعِ نقیبہ روشن کی، اے شامِ ہجرت کیا کہنا
 توحید کی راہیں دکھلا دیں، اپنوں کی کردی قربانی
 اے شمعِ ہدایت کیا کہنا، اے نورِ امامت کیا کہنا
 قاسم کی میت کو لانا، اکبرؑ کی میت پر جانا
 اے راہِ منفیت کے سالک، یہ صبر و قناعت کیا کہنا
 عاشور کی شب سوئے اکبرؑ لیکن زلفیں بل کھایا کس
 یہ ذوقِ نصرت کیا کہنا، یہ شوقِ شہادت کیا کہنا
 پیاسوں کے خونِ ناحق سے، دامنِ رنگیں کرنے والوں
 عترت کے لہو کے پردوں میں، انکار رسالت کیا کہنا
 سرور کے گلے پر پھیری چھری، زینبؑ کو پھرایا ننگے سر
 امت نے دیا پیغمبر کو، یوں اجر رسالت کیا کہنا
 اک سمت نو اسہ کے غم میں، پیغمبرؐ روتے پھرتے ہوں
 اک جانبِ امت والوں میں، ہوشِ سن مسرت کیا کہنا
 مآہر دیکھو تو دُنیا کو، ہر باد کیا جس کا گلشن
 ہیں اس سے اُس بدینِ بخشش کی، ہنگامِ قیامت کیا کہنا

سلام علیک

(از جناب سردوش ملیح آبادی)

بگو سردوش بہ شاہِ ہدایا سلام علیک
 رئیسِ کشور جو دو سخا سلام علیک
 سکون و راحتِ قلب محمدؐ عربی
 شمیمِ گلشنِ خیر النساء سلام علیک
 غلامِ مرکز نور است جبِ رسولؐ امیں
 خطیبِ منبرِ عرشِ علا سلام علیک
 سہیلِ چرخِ نبوتِ امامِ جن و بشر
 امینِ امتِ خیر الہو سلام علیک
 نقوشِ پائے تو بوسلِ حیاتِ اب
 اے خضرِ جاوہ صبرِ مرضا سلام علیک
 ستونِ معرفتِ لا الہ الا اللہ
 امیرِ قافلہٗ اولیاء سلام علیک
 شمیمِ یک نفسِ تو، شریعتِ اقدس
 زبانِ مصحفِ دینِ خدا سلام علیک
 بہ نہیرِ چرخِ تو اے شاہِ نزاہ کو نین
 سوارِ دوشِ رسولِ خدا سلام علیک
 غریب و بے وطن و بیکس و شہیدِ الم
 صافِ سرِ رو کرب و بلا سلام علیک
 سرمِ نثارِ سیمِ ذوالجناحِ پاک جناب
 بہ کفشِ پائے تو جانم خدا سلام علیک

معرکہ عاشورہ

(از جناب مرزا فاضل صاحب خضر کھنڈوی)

کر بلا کا خونریز پھر کا رزار زور و شور سے جاری تھا۔ حق کے فدائیوں پر باطل پرستوں کی بے پناہ یورش ہو چکی تھی۔ تین شبانہ روز کے نقشہ و گرسنہ مجاہد تلواروں کی بے شمار چمکتی ہوئی بجلیوں کے سایہ میں عقلوں کو حیران کر دینے والی شجاعت و شہامت کے لاشافی نمونے پیش کر کر کے رزمی جوش و خروش کا مظاہر کرنے میں بہ دل محو و منہمک تھے۔

جوں کا تاب ناک آفتاب معرکہ رفتار کے ساتھ محوری راستہ قطع کر رہا تھا۔ آتش مار سوم کے جاں ستاں بھونکے جنگ آزماسور ماؤں کو جھٹیلے ڈالتے تھے۔ معلوم ہوتا تھا آسمان سے آگ برس رہی ہے؛ عمر سعد کی فوج کے سقے ٹھنڈے پانی کے شر بے لیے پیاسوں کی پیاس بھانے پھرتے تھے۔ جن پہل تنوں کی فلولادی زہریں انگارے برساتے ہوئے سورج کی گرم گرم کروں سے تپ اٹھتی تھیں وہ انھیں شربوں کا سرد پانی پھر پھر کھڑک کر ان کی حدت دور کر لیتے تھے۔ اس تدبیر سے کچھ نہ کچھ تسکین ہو جاتی تھی اور وہ تازہ دم ہو کر لڑائی جاری رکھنے کی صلاحیت پیدا کر لیتے تھے۔ شاہ کھم سپاہ کی طرف یہ سہولتیں حاصل نہ تھیں۔ اُن پر آل ابوسفیان کے بنے رحم ہو خواہوں نے ساتویں محرم سے آب و غذا روک دی تھی۔ فزات کے لہرتے ہوئے پانی سے جاؤز تک سیراب ہو سکتے تھے اور ایک قطرہ آب نہیں مل سکتا تھا تو ساقی کوثر کے فرزند، اُس کے ننھے ننھے بچوں یا استحاب و انصار کو آذرب صد ہزار آفریں ان وفامرستوں پر چھوٹے نے سوا بھی خشک لبوں کو حروف شکایت آشنا ہونے نہ دیا اور خوسے احتیاط کو کمال کی اس بلند ترین چوٹی تک پہنچا دیا تھا وہم و گمان کو بادل ملنا محال ہے؛ امتحان کی ان کڑی منزلوں میں ایک آن کیو اسطے دل تنگ نہ ہوئے پیاس کی شدت یا اشتہا کے تگدیس آقا لے کو نین کی حضور میں پیش ہوئے تو اُتری ہوئی صورتوں پر سجائی کی 'غازہ گری کر لی کہ سرد آرد و جواں ان کی تہ سے بڑھی ہوئی زحمتوں کے احساس سے طول نہ ہو جائیں۔

مزم فلک میں جس طرح چاند کے گرد ستارے کا ہجوم رہتا ہے ویسی مرشدین امامت کے چاروں طرف جان نثاروں کا جمع ہوا۔ وہ جیتے جی اپنے امام پر کوئی آنچ آنا نکرانہ نہیں کرتے تھے۔ حالانکہ ان بہتر بھوکے پیاسے بہادروں کے مقابلے میں

کم سے کم تیس ہزار انسانیت کے دشمنوں کا ٹڈی دل آکھڑا ہوا تھا جو اُس زمانے کے بہترین ہتھیاروں سے مسلح تھا۔ اُن کے تنوں منہ جھمکوں پر دوسری تری زہریں تھیں۔ مگر میں تلواریں، ہاتھوں میں برسچے اور دوش پر کمائیں تھیں۔ وہ مضبوط و تیز دھوڑوں پر سوار تھے، کوئی حربہ یا کوئی ساز و سامان ایسا نہ تھا جو ان کے پاس ہتیا نہ ہو۔ اُن کے برخلاف امام کے زیر رکاب جو لوگ تھے وہ سب بھوکے پیاسے، ہونے کے علاوہ دشمنوں کی طرح حربی آلات سے آراستہ نہ تھے ان میں شاذ ہی کوئی ایسا مجاہد ہوگا جو تلوار کے ساتھ نیزہ یا بر بھی کے ہمراہ تیغ رکھتا ہو۔ ساری فوج کا جائزہ لینے پر کم تر جو ان خرد زرو میں محفوظ نظر آتے تھے۔ سواروں کی تعداد انگلیوں پر گنی جاسکتی تھی مگر ایسا ہی طاقت کی دھاک کچھ ایسی بیٹھی تھی کہ کوفہ و شام کے سرداروں کو انفرادی جنگ کرنے کا حوصلہ نہ پڑتا تھا۔ چند پہلوان جھپیں ان کے نفسوں نے دلاوری کے فریب میں مبتلا کر دیا تھا؛ حقائق مبارز طلبی کے مرکب ہوئے بھی تو چشم زدن میں مجاہدین کی صاعقہ بار تیغوں نے گیسز کردار کو ہونچا دیا۔

شاید یہی لم فنی کر شمرنے ابن سعد کو جنگ مغلوبہ کا مشورہ پیش کر دیا اور اُس نے قبول کرتے ہوئے اپنے مہینہ فوج کے سردار عمرو بن العجاج کو حسینی میسرے پر حملہ کرنے کا حکم دے دیا۔ ایک غریب کرتا ہوا فوجی سیلاب روانہ ہوا بادی النظر میں ایسا ہجوم ہوتا تھا جیسے اس مواج مہندر کی روپکاس بہادروں کے مختصر سے میسرے کو ہائے جائے گی لیکن اس نازک محل پر سلم بن عوسجہ نے جو فن کارانہ اصول اختیار کیا وہ اتنا موثر ثابت ہوا کہ ہزاروں آہن پوشوں کی ٹلکڑا ایک پھوٹی مسمی صفت کو ٹوڑنے سے ناکام رہی۔ اگرچہ کثرت نے قلت کو کچلنے میں ایڑی چوٹی کا زور صرف کیا تاہم صرف پچاس جواں مردوں کے سیدھے نیزوں نے سینکڑوں کے سینے توڑ کر ان کے بڑھتے ہوئے قدم روک دیئے۔ گھسان کا رن پڑا۔ نتیجہ میں عمر بن العجاج کو ہزار باندھتے چھوڑ کر راو فرار اختیار کرنا پڑی۔

دن کے ساتھ لڑائی زور پکڑتی جاتی تھی۔ باطل کے پہلے ہی حملے میں انصار کی جماعت نصف سے زیادہ نقصان کاری کا حق ادا کر کے جنت الفردوس کو سدھار چکی تھی

کی نشاۃ الٰہیوں کا تماشا کرنے میں محو تھی۔ اس عالم میں وہ شہر کبوت دشمن کی صفوں پر جا پڑے، شیرازہ مجاہدہ جاری ہو گیا۔ جوش و خروش کی فراوانی، کوئی چیز موت سے بڑھ کر دلپذیر نہ تھی۔ فرزند رسولؐ کی نصرت و اطاعت کے بڑے ہوئے شوق کا اظہار رجویہ اشعار سے ہو رہا تھا، تمام انصار کی جماعت واقف ہے کہ میں ذمہ داری کی حدود کی حفاظت کروں گا۔ ایسے جوان مرد انسان کی طرح نمشیر نہی کروں گا جو پیچھے ہٹنے والا نہ ہو۔ حسینؑ پر میری جان اور گھر بار خدا ہوا!

وہ صفوں میں گھس گھس کر تیغ کی تیغ میں مصروف تھے۔ جو اجل رسیدہ سامنے آجاتا پھر تیغ کے نہ جاسکتا تھا اللہ بہتر جاننے والا ہے کہ انھوں نے شام کے بادل میں ڈوب کر کتنے فوجیوں کو بے سر کر دیا اور کتنے فرش نشینوں کو خاک و ذلت پر گرادیا۔ لیکن اس تک و تاز میں خود بھی زخموں سے چور چور ہو گئے۔ سامنے سے کسی بزدل کو ان پر حملہ کرنے کی ہمت نہ ہوتی تھی البتہ وقتاً فوقتاً پس پشت سے جو وار ہوتے تھے ان کی جراتیں پھولوں کے مانند کھلی ہوئی تھیں۔

چار پانچ گنی تعداد سے موکر پیش آتا تو یقیناً عمرو بن قرظ کی تلوار کانٹ چھانٹ کر ان کا خاتمہ کر دیتی مگر یہاں تو آدمیوں کا اتنا وسیع جنگل تھا کہ ایک بہادر کی انسانی طاقت عمدہ ہمارا ہو ہی نہیں سکتی تھی مدفن رفتہ زخموں سے ماحیات (خون) خالص ہوتا رہا یہاں تک کہ ان پر نقاہت کا غلبہ ہونے لگا اس محل پر ان کے جذبہ فداکاری نے ایک اور رنگ اختیار کیا۔ وہ روتے بھرتے حریت کے ہجوم سے نکل کر امامؑ کے سامنے آکھڑے ہوئے اور عمر سعد کی طرف سے جو تیروں کی ہتھیار ہو رہی تھی اسے بڑھ بڑھ کر سینے پر روکنے لگے!

اس عظیم الشان نظیر سنی کا یہ اثر ہو کہ پاؤں لڑکھڑانے اور سر گھومنے لگا۔ بڑھتے چلے صف اور گھٹتی ہوئی طاقت نے شہادت کی فیدہ پیش کی۔ طائر درج خدوش کے اشتیاق میں تونے لگا۔ قلبی مراد پوری ہونے کا یقین ہوتے ہی آقائے نامدار کی خدمت میں عرض کی یہ کیوں فرزند رسولؐ! میرا نے اپنا فریضہ پورا کر دیا!

صحرت نے محبت کی جاں ناز نگاہوں سے دیکھنے ہوئے ارشاد کیا! بیشک! تم مجھ سے پہلے جنت میں داخل ہو گئے، وہاں پہنچ کر رسولؐ طلاق کو میرا سلام عرض کرنا اور کہنا کہ میں بھی عقیقہ توبہ حاضر ہوا، ہنسا ہوں!

عمرو بن قرظ کی سماعت تک یہ بشارت پہنچی، خدمتیں مقبول ہونے کی مسرت نے دل کا کنول کھلا دیا۔ سوکھے ہوئے ہونٹوں پر مسکراہٹ کھیلنے لگی، نقاہت سے پاؤں توڑا کھڑا ہی رہے تھے سہلانہ کیا تو مجھ کو گوسے اور روح پاک مجروح پیکر سے نکل

ہر چند اس محلے میں عمر سعد کے سینے کو کافی سے زیادہ نقصان اٹھا کے پس پا ہونا پڑا تھا لیکن ان کے حوصلے بڑھ گئے تھے۔ انھوں نے غیر معمولی کثرت کے زلم میں ارادہ کر لیا تھا کہ جلد سے جلد اس محم کو خاتمہ کر دیا جائے یہی باعث تھا کہ عمرو بن الجماح کے دلپس ہونے ہی پر یہی میرے کے سالار شمر بن الجوش نے حسینؑ پر حملہ کرنے کی تیاری جاری کر دی۔

خدا کی خوشنودی کے واسطے حماد کا فریضہ بجالانے والے ہنو ز مسلم بن عوف اور ان کے بہادر ساتھیوں کی جان نثاری پر غور ہی کر رہے تھے کہ دوسرا تصادم ہو گیا۔ جیب ابن مظاہر نے بڑے استقلال و ثابت قدم سے مقابلہ کیا۔ ان کی کھنکھن شمشیر نے حریفوں کا منہ پھیر دیا مگر کثرت و قلت کے غیر متوازن تقابل کو کیا کرتے؟ اوپر سے اوپر کا نقصان بھی صنعت کا موجب نہ ہوتا تھا۔ اس کے برعکس ادھر دوسرے زخموں کی کمی بھی نمایاں کمزوری کا باعث ٹھہرتی تھی۔ عالم یہ تھا کہ حسینؑ سپاہ میں مہمہ و میسرہ، قلبہ جناح کی ترتیب کا شیرازہ منتشر ہو چکا تھا۔ جوانان بنی ہاشم کے سوا چند ہی جوان مرد باقی رہ گئے تھے جو اپنے سید و مولائے رکاب تھا سے رفاقت کا حق ادا کر رہے تھے۔

آفتاب اس موکر سے درس عبرت حاصل کرتا ہوا مغربی منزل کی طرف راہی تھا دوپہر کی تند و تیز دھوپ ریگستان کے آتشیں ذروں کو دھکا رہی تھی۔ غازیہ ظہر کا اول وقت شروع ہو چکا تھا۔ عمر سعد کے جوشی لشکروں نے بنی زادے کو خدا کی بہترین عبادت کے لیے چند لمحوں کی رخصت دینا قبول نہ کیا۔ جس سے اصحاب و انصار میں شہادت کا جذبہ زیادہ سے زیادہ ہو گیا۔ سنی امامت کے غیور پر وائے ہا نباری و فداکاری کے سلسلہ میں ایک دوسرے پر سبقت کرنے لگے۔ ان کی ہر بہادر فرزند تھی کہ سب سے پہلے وہی تیغ و تہا غار زار طے کر کے گلشن ارم میں سکھ حاصل کرے۔

جیب ابن مظاہر، سعید بن عبد اللہ، ابو صامہ صاعدی، حُر بن یزید ریاحی اور زہیر بن قین باری باری سے اپنی جانیں شاکر کے بارگاہ رسالتؐ پناہ میں حاضر ہو چکے تھے۔ جو آجی و انصار تیغ رہے تھے وہ سرفروشانہ جد و جہد میں مصروف تھے۔

عمرو بن قرظ کو ان شہیدوں کے پیچھے وہ جانا بہت شاق تھا مگر نہیں خوف تھا کہ اشتیاق کو فروغ دہاں موجودہ گھمسان میں نبیؐ زادے یا ان کے کسی قربت دار کو شہید نہ کر دیں۔ وہ بڑھکے امامؑ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور رکاب کو بوسہ دیکر دوبارہ نشائے خاطر عرض کیا۔ پھر جہاد کا اذن پر ہشاش بشاش جنگ دیکھا کہ جل کھڑے تھے ان کا حوصلہ بلند اور شہادت کا جذبہ بیش از بیش تھا۔ تلواروں کے پھیلنے نیر و کھپڑوں سے جنت کی ٹھنڈی ٹھنڈی ہوائیں نکلتے محسوس ہو رہی تھیں۔ چشم نقیب کو روتہ

نظش مردوس کی طرف پرواز کر گئی۔

اپنے آپ کو فراموش کرتے ہوئے بے باکانہ پکار کر کہا: خدا مجھے قتل کرے اگر میں تمہیں قتل
قتل نہ کروں یا خود ہلاک نہ ہو جاؤں؟

جملہ تمام ہوتے ہی تلوار کا قبضہ کر کے کراٹھ پر چلک اور ہوا۔ قریب تھا کہ اس پاک
تیغہ نبی زاوے کے حید مقدس کو بوسہ دے کر نافع بن ہلال جلی بکلی کی طرح تڑپ کر سٹے
آیا ابھی علی بن قرقہ کا تلوار والا ہاتھ بلندی سے پستی کی جانب مائل ہوا ہی تھا کہ
نافع کے نیزے نے مجروح کر کے گھوڑے کی پشت سے زمین پر گرا دیا اور وہ دلیر
کے چلے کی تاب نہ لا کر بے حس ہو گیا۔

سلام

(... شاعر آل کلمہ جناب سید انسر علی صاحب قبا جلاوی)

شہید رکھتے ہیں کیا کیا صفات مٹھی میں
فنا کی ہزم ہے، جام حیات مٹھی میں
وہ بھردیں میں تلاطم وہ ناخدا پیشیر
وہ سخت وقت، وہ کوہ ثبات مٹھی میں
اُدھر تھام بیعتِ فاسق پہ، زندگی کا سوال
اُدھر تھی حق کی حیات و نجات مٹھی میں
یہ خوش کستار ہا رات بھر دل آزاد
اُدھر چلو، تو ہے راہِ نجات مٹھی میں
وفا کی شان تھی، اس وقت لب نہ ترک کرنا
ہر برگھاٹ پہ، ہر فرات مٹھی میں
یہ درس صبر زمانہ کو، اے علی اصغر
کہ تیرے مطلق میں، اُدھر حق کی بات مٹھی میں
وہ امتحاں کی رفعت، وہ شاہدیں کا وقار
کہ لاش تیروں پہ، اور کائنات مٹھی میں
بقا دعا ہے، کہ بعد فنا، سب محشر
مہود امنِ شبہ عالی صفات مٹھی میں

علی بن قرقہ، عمرو بن قرقہ کا وہ سونٹہ نصیب چھوٹا بھائی تھا جسے شومی قس
نے صراطِ مستقیم سے گمراہ کر کے نفسِ امارہ کی بھول بھلیاں میں پھنسا رکھا تھا اور جس کو
جسب جاہ نے بھلا دیا دسے کر عمر ابن سعد کے حلقہ گمشدوں میں شامل کر دیا تھا۔ باطل کی
طرح امی اور حق سے روگردانی اس کا دیرہ بن چکا تھا۔ بے انتہا انعام و اکرام کی طبع سے
بی زاوے کے خلاف ممف آرائی پر ابھار کر یزیدی سپاہ نے سائبرہ، بکنتہ کی مٹی
ہیاں پہنچ کر اس نے بڑے بھائی عمرو بن قرقہ کو فرزند نبی کے ناموں میں شریک پایا
تو فہمائش کے طور پر کچھ نصیحتیں کیں۔ زور و جاہ، جاہ و منصب کا لالچ نیزہ پر تانک ٹوٹ
کا خوف و لاکر اپنی طرف بلانا چاہا لیکن عمرو بن قرقہ نے دولت کی زندگی پر محبت کی موت کو
ترجیح دے کر گھر و نفاق کی ضلالت میں پھنسے ہوئے بھائی کے ہلاکت آفریں مشورے
کو مخالفت سے مسترد کر دیا۔

علی نے اس وقت تو مجھو! سکوت اختیار کر لیا لیکن قلبی خواہش رہی کہ کسی نہ کسی
عنوان سے بھائی کو سچا ناچا ہیے۔ اس نے بطور خود طے کر لیا تھا کہ ذاتی انزور سونے کے
زریعہ اس کی حفاظت کا انتظام کر دیا جائیگا۔ جب یہ منصوبہ پورا نہ ہو سکا تو اس خیال
سے تسلی حاصل کی کہ جنگ کے خاتمہ پر انھوں کا معاہدہ ہو سکتا ہے اور عمر سعد کی وصال
سے ابن زیاد کا امان نامہ بھی مل سکتا ہے۔ اب عمرو بن قرقہ کو نیزہ و شمشیر، تیر و تبر کی
جراثیم سے پارہ پارہ ہو کر گرے اور تڑپ تڑپ کر دم توڑنے دیکھا تو برداشت نہ کر سکا
طبیعت میں بھرا ہوا صدف سے خطا اور ضبطِ نبی کے بالمقابل پہنچ کر کہا: بے ادب،
یہ راہ حسین! تم نے میرے بھائی کو گمراہ کیا اور غلا کر قتل کر دیا۔

اس کے نزدیک کلمات رسول زادے کی سمجھ مبارک تک پہنچے۔ آپ نے ارشاد فرمایا
خدا نے تیرے بھائی کو ہرگز گمراہ نہیں کیا بلکہ اس کی قیادت فرمائی۔ بے شک، گمراہی
میں تجھے چھوڑ رکھا ہے۔

جواب سن کر علی بن قرقہ کا غصہ اعتدال کی حد سے بڑھ گیا۔ سامنے ہی عمرو بن قرقہ
کا بے جان پیکر خون میں ڈوبا ہوا زمین پر بے حس و حرکت پڑا تھا۔ معلوم ہوتا تھا شہید کے
لاشے پر سرخ چادر اڑھا دی گئی۔ یوں یہ وہ مقدس تسمب تک خودار تھا جو امام کی
زبان مبارک سے فدکاری کی سند حاصل ہونے سے ظاہر ہوا تھا اگر علی بن قرقہ کے
دل کی آنکھیں اندھی نہ ہوتیں تو وہ یقیناً اس رزم کو دیکھتا اور سمجھتا لیکن غمت کی شومی
نے اسے بہشت کی سیدھی راہ سے ہٹا کر دوزخ کے چادہ پر ڈال دیا تھا۔ اس نے

عَلَيْهِ دَارِ وَفَا عباسؑ تجھے اہل وفا یاد کریں گے

بدا و جناب حکیم محمد کاظم صاحب بنا ہی (ب)۔

عاشور کی دہشام وہ ستائے کا عالم فطرت کی خموشی میں فرشتوں کا وہ ماتم
سویا ہوا رن میں اسدا لٹر کا غیغم اور خون میں ڈوبا ہوا اسلام کا پرچم

عباسؑ تجھے اہل وفا یاد کریں گے
دیکھی نہ گئی بچوں کی جہالت نہ وہانی آنکھوں میں کھٹکنے لگی مدحوں کی مروانی
پانی کے لئے اپنا لہو کر دیا پانی بچپن پر سکینہ کے خدا کر دی مروانی

عباسؑ تجھے اہل وفا یاد کریں گے
قبضہ میں تھی تلوار کہ قبضہ میں خدائی دوا تھ چلی تھی کہ ترائی نظر آئی
بھائی کی دغا دور سے دیکھا کئے بھائی یوں شان و فاطونے وفادار دکھائی

عباسؑ تجھے اہل وفا یاد کریں گے
نا کام ہوئی دشمنوں کی کوششیں پیچیم گرنے نہ دیا خاک پر اسلام کا پرچم
جب تک رہی جاں جسم میں سینہ میں ادم رہتی پہ تھکتا رہا اسلام کا ضیغم

عباسؑ تجھے اہل وفا یاد کریں گے
دُنیا سے گیا شان و فاؤں کی دکھا کر پانی نہ پیا پھینک دیا منہ سے لگا کر
گھوڑے سے گرے خاک پہ بازو کو کٹا کر سٹو یا بھی تو سوئی ہوئی ملت کو جھکا کر

عباسؑ تجھے اہل وفا یاد کریں گے
اے فاطمہ زہرا کے قمر نیلر تباہاں بازو سے حسینؑ ابن علیؑ نا صراہاں
خالق کی قسم کر گیا اسلام پہ احساں اے ملک سکینہ کے محافظ ترے قرباں

عباسؑ تجھے اہل وفا یاد کریں گے
کاظم کوئی کرتا ہے لو کرنے دو بہانہ گونجے گا نضاؤں میں وفاؤں کا ترانہ
ہر رنگ میں ڈھل جائے کا غیم کا فسانہ فطرت تو نہ بدلے گی بدل جائے زمانہ

عباسؑ تجھے اہل وفا یاد کریں گے

بھائی کی آخری آواز

(از قائم الملک جناب مولانا سید قائم محمدی صاحب صدہ الافاضل)

حقیقی بھائی ہو یا مختلف الطین ایک لگاماں کے شکم میں پرورش پائی ہو یا صلب تو ایک ہی ہو لیکن منزل، نفع و محل بدل گئی ہو بہر حال بھائی ہر بھائی ہے۔ بھائی سے کمزور بازو قوی ہوتے ہیں کمر سیدھی رہتی ہے اگر بھائی نہ تو مضبوط بازو بھی کمزور معلوم ہوتے ہیں البتہ قابل سا بھائی خدا کو بھی نہ دے ہا بیل و قابل ایک ہی صلب کے اور ایک ہی شکم میں پرورش پائے تھے ایک ہی خون سے دونوں بھائیوں کے مقدر جسم کی نیور کھی گئی تھی وہی خون قابل کی رگوں میں بھی دوڑ رہا تھا جو ہا بیل کے جسم کی تربیت میں مصروف تھا مگر وفات کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ قابل بھی حضرت آدم و حوا کا فرزند تھا اور ہا بیل بھی لیکن ایک مسجود ملائکہ خلیفہ ارض کی جانشینی کے قابل مسند خلافت ارض کی ریت پسند یہ نگاہ قدرت اور ایک مردود بارگاہ رب العزت ناقابلیت و نااہلیت کے باعث سے ولد اکبر حضرت آدم ہو کر بھی جانشینی کا مستحق نہ ٹھہرا اور ہا بیل کو صغیٰ اللہ نے ان کی اہلیت کی وجہ سے بحکم خدا اپنا جانشین مقرر کیا پس ہا بیل کے اس شرف و اعزاز کو قابل نے چشم حسد سے دیکھا پہلے تو غیظ و غضب نے باپ کے پاس بھیجا شکایتا نہ کہا کہ بڑا بیٹا جانشین نہ ہوا اور چھوٹا اس عورت کا دشمن و قارر پائے جناب آدم نے عالم نبوت فرمایا کہ ہا بیل کو خدا نے میرا جانشین بنایا چشم قدرت کے انتخاب کے سامنے میں مجبور ہوں ضدی اور جاہل بیٹے نے سچے نبی کے قول کو غائبانہ طور سے نہ کیا تو جناب آدم نے قابل کے دل کو اپنی جانب سے صاف کر لیا کی غرض سے اور خدا فی فیصلہ کے سامنے قابل کا ملوحت جھکا دینے کی غرض سے فرمایا کہ تم دونوں بھائی بارگاہ نیاز میں نذریں پیش کرو جس کی نذر شرف مقبولیت پائے پس اسی و خلیفہ ارض و سماء نے خلیفہ الارض کا خلیفہ مقرر کیا ہے قابل و ہا بیل نذر لیکر وہاں کوہ میں آئے متقی و پرہیزگار صانع و عبادت گزار ہا بیل کی نذر انگسار و تواضع انعام و عبادت و اخلاص کے ہاتھوں پر تھی اس لئے اس وقت لب قدرت پر اظہار مرہ بان و لطف کی ہمیں آگئی سبکی چکی اور ہا بیل

کی نذر کو قبولیت کی روش اور چمکیلی سند دی گئی۔ قابل تکبر و حسد و نفی کی آگ میں اور بھی جلا جلا کر مان و یاس کی بڑھتی ہوئی یہوست بھی نفی و حسد میں شامل ہو گئی ہوئے تکبر و نخوت نے خوب خوب آئین تیز کی آخری غصہ ناکا کی سینہ سے ابل پڑا قاتلانہ آنکھیں سرخ ہو گئیں تلوار کھینچ لی بھائی کی طرف بھینٹا۔ ہا بیل نے خدائے ازل اور علم نبوت کو پیش نظر رکھتے ہوئے کہا کہ اگر تم مجھ کو قتل بھی کرو گے تو میں تمہاری طرف قاتلانہ ہاتھ بڑھاؤں گا۔ سخت دل قابل نے چھوٹ بھائی کی اس محبت کی گفتگو پر بھی رحم نہ کیا یا ہا بیل کے سر و جسم میں اپنی خون آلود تلوار سے جھڑائی ڈلوادی ہا بیل کا چراغ ہدایت تو ٹھنڈا ہو گیا مگر قابل کا دل آتش خم سے جلتا ہی رہا جس لیے ہا بیل کو مار ڈالا تھا وہ بات جب بھی قابل کو نصیب نہ ہوئی عمدہ نبوت نہ ملتا تھا نہ ملا دین و دنیا دونوں میں نقصان اٹھانا پڑا بھائی بھی ہاتھ لگے گیا اور عورت بھی دنیا والوں نے بھی بڑا کہا اور آخرت میں عذاب الیم نے بھی رسوا کیا۔ ہاں عباسؑ۔ ہاں اسد شیر خدا ہاں لے معدن جوہر و فاہاں اسے خزانہ صدق و صفا آپ نے اس منزل بلند پر قدم رکھ کر اس کو اور بھی بلند کر دیا جس منزل پر حضرت آدم خلیفہ ارض کے بڑے بیٹے کے قدم پھسل گئے۔ اس نبی کا بیٹا جاہ و منصب کی لالچ میں گمراہ ہو گیا اپنے بھائی کا قاتل بنا جو قہر نبوت کی شست اول تھا مگر کیا کہنا۔ حسین کے بھائی کا کربلا کے میدان میں تین دن کی پیاس میں اپنے بھائی پر چاں نثار کر کے دنیا کو مجاہد یا کر جس طرح آدم ابو البشر سے رسول خدا خیر البشر مرتبہ ہیں افضل تھے اسی طرح خیر البشر کے نائب حقیقی کی اولاد بھی اولاد آدم سے بہتر و افضل ہے۔ اگر نبوت کے وہاں پر یہ دلغ سے کہ نبی کی اولاد میں ایک بھائی نے دوسرے بھائی کو خلاف مرضی خدا بنے جرم و خطا اپنے پیاسے اور اور بے زبان بھائی اور جانشین نبی کو مار ڈالا تو علیؑ کی امامت تا قیامت فخر کرتی رہے گی کہ عباسؑ نے نبی کے محبوب نواسے اور جانشین پر اس طرح بے عکبری سے جان فدا کی کہ حشر تک عالم کے شیخاؤں اور وفاداروں میں اس شمشاد ظہیمؑ کا افسانہ سبق آموز باقی رہے گا۔ بلکہ اگر حجاب مادیت سامنے سے اٹھ جائے

اور چشم معرفت عالم بالائی اور بزم روحانیت کی سیر کرے تو یوسفؑ و بن یاسینؑ موسیٰ و ہارونؑ نبی و علیؑ کی اخوت بھی حسینؑ و عباسؑ بن علیؑ کی اخوت سے ایک درجہ بہت نظر آئے بلکہ امام حسینؑ بھی یہ فرماتے ہوئے نظر آئیں کہ اے عباسؑ تم نے تو حسینؑ کا بھائی اور قوت بازو ہونے کی ایسی لاج رکھی کہ انبیاء کے فرزندوں میں بھی ایسے حقیقی بھائیوں کی مثال ڈھونڈنے سے بھی نہیں مل سکتی۔ شاید اس وقت حضرت عباسؑ انکسار انہ شرم کے ساتھ گردن جھکا کر عرض کریں کہ آقا آپ دونوں بزرگوار سرداران جوانان جنت ہیں یہ تو آپ دونوں کا غلام ہوں مجھے تو سید الوصین امیر المؤمنین علی ابن ابیطالب نے اپنے آقا و مولا حسینؑ پر جان فدا کرنے کے لیے ذخیرہ ہی کیا تھا۔ مولا میں تو شمع امت کا ہمیشہ ہی سے پروانہ تھا۔ حقیقت یہ ہے کہ جس طرح شمع کے پھلنے پر دلنے اپنی جان دیدیتے ہیں اور شمع عالم تنہائی میں آٹھ آٹھ آنسو رو کر دنیا سے رخصت ہو جاتی ہے اسی طرح امام حسینؑ بھی اپنے ہر ایک جان نثار کی لاش پر روتے حرکی میت پر تہیز پڑھا۔ مسلم بن عوکیجہ حبیب بن مظاہر سیرتین کے ایسے ذی مرتبہ دوستوں پر گریہ کیا قاسم سے حسینؑ دو خوبصورت بھتیجے کی لاش اٹھا کر مقتل سے لے گا سب کو دھپکے تھے بس اپنے لشکر کے علم دار اور قوت بازو کو روکنا باقی تھا آخر وہ وقت بھی آگیا کہ جب کربلا کے بہتر پیاسوں میں جنگ کے قابل صرف ۲ دم باقی رہ گئے ایک حضرت امام حسینؑ اور دوسرے جناب عباسؑ ہی وہ تنہائی اور بیکسی کا وقت تھا جس کے صرف خیال ہی سے دوستوں کے دل چھوٹنے لگے ہو جاتے ہیں یہ وقت تو ایسا مصیبت ناک وقت تھا کہ دشمنوں کے بھی آنسو نکل آتے۔ چنانچہ جب جناب مختار نے خون ناحق امام حسین علیہ السلام کا انتقام لینا شروع کیا اور قاتلان امام گرفتار ہو کر ہو کے سامنے آنے لگے۔ مغللا اور دشمنوں کے ایک روز لوگ ابو خلیل کو گرفتار کر کے مختار کے سامنے لائے۔ مختار نے پوچھا بتاؤ نے میرے آقا و مولا پر کیا کیا ظلم کیے؟ ابو خلیل نے کہا اے امیر میں خود کوئی ظلم نہیں کیا میں تو صرف لشکر نوہیں تھا۔ مختار نے کہا بتاؤ یہ لشکر کتنا تھا۔ اس نے کہا ۳۲ ہزار پہاؤ ۴۰ ہزار سوار۔ مختار نے کہا اور میرے آقا کا لشکر؟ اس نے کہا ۳۲ پہاؤ ۴۰ سوار۔ مختار نے کہا اچھا یہ تو بتا کر

مجھے کسی وقت میرے آقا پر رحم بھی آیا تھا اس نے کہا ہاں امیر ایک وقت ایسا تھا کہ میرے بھی بے اختیار آنسو نکل آئے اور وہ وہ وقت تھا جب تمام لشکر ختم ہو چکا تھا اور صرف امام حسینؑ اور جناب عباسؑ رہ گئے تھے۔ جب حسینؑ چاہتے تھے کہ میں میدان میں جاؤں تو عباسؑ روک لیتے تھے اور جب عباسؑ چاہتے تھے کہ میں میدان میں جاؤں تو حسینؑ روک لیتے تھے۔ مگر واہ ری عباسؑ کی دغا داری یہ کسی طرح گوارہ نہ ہوا کہ اپنی آنکھوں کے سامنے اپنے چاہنے والے بھائی کو خاک و خون میں آلودہ دیکھتے۔ ناظرین میرا ناقص خیال یہ ہے کہ اگر خیر سے بچوں کی آواز۔ لعطش قد قتلخی۔ ارے پیاس مارے ڈالتی ہے۔ بلند نہ ہوئی تو امام حسینؑ بھی تنہا بھائی کو مرنے کے لیے نہ جانے دیتے۔ یہی وجہ تھی کہ امامؑ نے فرمایا بھائی! بچوں کے لیے پانی لاؤ۔ چنانچہ جناب عباسؑ ایک چھوٹی سی مشک اور نیزہ لے کے پانی لینے چلے۔ اس سے ظاہر ہے کہ لڑنے کے ارادہ سے نہیں گئے تھے ورنہ کم از کم تلوار ضرور لے کے جاتے۔ لیکن اگر اذن جہا مل جاتا اور عباسؑ لڑنے کی طرح لڑ جاتے تو نہ لشکر ہوتا نہ سپہ دار نہ پسر سعد بچتا نہ اس کا چتر زنگار۔ نہ حرم رہتا نہ اس کی کمان۔ نہ نیزہ رہتا نہ سناں۔ نہ خولی رہتا نہ اس کی تلوار۔ نہ شمر کچتا نہ خنجر خونخوار۔ شاید یہی لم اذن نہ دینے کی وجہ کہ اگر کہیں عباسؑ لڑنے کی طرح لڑ گئے تو اُمت کا کام بگڑ جائے گا۔ بنے گا جب ہی کہ عباسؑ پانی لینے جائیں اور دونوں ہاتھ کٹائیں۔ سر پر کاری زخم کھائیں۔ کنارے فرات پیاسے دم توڑیں۔ ترائی قبضہ سے نہ چھوڑیں۔ وہی ہوا جب تیور کے گرنے لگے بھائی کو آواز دی یا اخواۃ ۵۱ ر ۵۲ اخلاک اے بھائی اپنے بھائی کی خبر لیجئے۔ بھائی نے جواب دیا۔ الان انکسار نظر ہی دقت حیلاتی افسوس عباسؑ م نے میری کمر توڑ دی اور تمام راہیں مسدود کر دیں۔ فقط

خادم سرکار حسین

قائم مہدی صدر الافاضل

بھائی

قطعہ تاریخ سقایت

(از جناب مولانا سید محمد باقر صاحب باقر چوراسی ضلع بارہ بکلی)

پایا تھا شاہِ دیں نے کیا لا جواب بھائی

پیری میں زور بازو فخر شباب بھائی

کہتے تھے چاندان کو سب نسل ہاشمی کا

تھے آفتاب مولا اور ماہِ شباب بھائی

کھائے نہ تاکہ دھوکا کوئی برابر کی کا

خادم بنے نہ رکھا اپنا خطاب بھائی

کتنی تھی شہ کی پیرنارن میں ابھی نہ جاؤ

پہلے ہو رہیں میری خوں سے خطاب بھائی

یوں ہوگی وقتِ رخصت تہمت مری دو بالا

جب ہو سوار سیکس تھامے رکاب بھائی

عباسؑ جیہ یکجہ صورت رہی نظریں

گویا کہ دیکھتا تھا بھائی ہ خواہ سب بھائی

چوٹے یہ مشک لے کر میدان میں جو باقر

یہ کہ اٹھاسن اسٹھ جو یائے اب بھائی

قطعہ تاریخ شہادت

(از جناب مولانا سید محمد باقر صاحب باقر چوراسی ضلع بارہ بکلی)

علمدار نبوت تھا اگر مشک کشا بھائی

امامت کو ملا عباسؑ سا جانِ وفا بھائی

شجاعت انکی دوہرے زور کی مالک ہو کونکر

پدر شیرِ خدا ہے فاتحِ کرب و بلا بھائی

آخت ان پہ ازاں، فخر تھا ان کو غلامی پر

شیہِ دین کے لئے انعامِ قدرت بن گیا بھائی

جو انانِ جہاں پر کیوں نہ بیٹھے آپ کا نگہ

ہر اک سردارِ شہانِ جہاں ہے آپ کا بھائی

شہید بے خد، مولا جو تھے معصوم عصیاں سے

نہ تھی عصمتِ خطاؤں سے مگر حفظ تھا بھائی

حرم کی چادریں سر سے جدا ہوئی نظر آئیں

دیم رخصت جو آخر بار بھائی سے ملا بھائی

ہوا ساحلِ مقامِ امن کا ہر صاعِ شاہ کا باقر

لکھا بجری میں دل نے۔ آہ آجا باحیا بھائی

دوبھائی

بیمہ جناب شہاب فاطمہ قسبہ بخیر و نفع لکھنؤ

اگر محال نہیں تو دشوار ضرور ہو جاتی۔ شب ہجرت کا واقعہ یاد کیجئے۔
کفار عرب نے صاحب لولک کے قتل کی پوری پوری سازش بڑے
اہتمام سے کر لی تھی عرب کے ہم قبیلے شامل ہو کر تمشیر بخت خانہ رسول کو گھیر
ہوتے تھے علی بیتر رسول پر پیغمبر کی چادر اوڑھے ہوئے۔ نفس رسالت
کی شان دکھاتے ہوئے تلواروں کی چھاؤں میں محو خواب تھے اور اس
اطمینان قلب آرام فرما رہے تھے جیسے کوئی بات ہی نہیں ہو رہی تھی۔
محققاً۔ جان سی پیاری بنے کو وہ بھائی کی جان بچانے کے خاطر بھائی قریب
کر دینا کوئی معمولی بات نہ تھی۔ کیا دنیا کوئی ایسا جان شار و فادار بھائی کو
بتلا سکتی ہے جو اپنی جان صرف اللہ کے عوض میں دے۔ بھائی بھی حقیقی نہیں
بلکہ بچا زاد ہو خطے میں ڈالنے پڑا ہوا۔ اس بات پر صرف اسلام ہی فخر
کر سکتا ہے اور یہ خصوصیت صرف خاندان رسالت ہی کیلئے مخصوص ہے۔
دوبھائی۔ ابو الفضل العباس (خدا ہوں ہماری جانیں اس نام پر)
حضرت علیؑ کے فرزند سعید حضرت ام الدین کے بطن اطہر سے تھے۔ جس طرح
امیر المومنین کی پرورش سایہ رسالت میں ہوئی اسی طرح عباس کی پرورش
بھی حسینؑ ابن علیؑ کے ہاتھوں سے ہوئی۔ عباس کے فرق اقدس پر مرتے دم
تک سایہ امامت رہا۔ وقت رحلت حضرت علیؑ نے اپنی سب اولادوں کو
حضرت امام حسینؑ کے سپرد فرمایا۔ حضرت عباس کو صرف امام حسینؑ علیہ السلام کے
آغوش عاطفت میں دیدیا۔ حسینؑ نے بھی عباس کو اپنے فرزندوں کی طرح پالا۔
عباس بھی آقاؐ کے نامدار کا اپنے کو بھائی نہیں بلکہ غلام تصور فرمایا کرتے تھے۔
درحقیقت عباس نے حسینؑ کی ایسی فرمانبرداری کی کہ غلام بھی اپنے آقاؐ کی
ایسی اطاعت نہیں کر سکتا۔ عباس بچپن سے مصر کہ کر بلا کیلئے تیار ہو رہے
تھے اور میدان کربلا میں ایسا کچھ کر دکھایا کہ دنیا آج تک نگشت بدندان ہے
میدان کارزار گرم ہونے والا ہے۔ حسینؑ کیلئے راہ چارہ سدود ہو گئی ہے
پس دوبہی مونہیں باقی رہ گئی ہیں (۱) بیعت (۲) یا قتل۔ فرزند رسولؐ

اتنی سی بات تو دنیا جانتی ہے کہ بھائی کی ہستی ایک نعمت غیر مترقبہ
ہوتی ہے مشورہ اولاد تو مل سکتی ہے مگر بھائی دوبارہ نہیں ملتا۔ مگر
وہی بھائی جان سے زیادہ عزیز ہوتا ہے جو آٹے وقت میں کام
آئے یوں تو حضرت آدمؑ کی اولاد میں سب بھائی بھائی ہوتے ہیں
ہر مذہب کے تاریخ کی ورق گردانی کی جائے تو وفادار بھائی کی شاذ و
نادر مثالیں مل سکتی ہیں۔ ہندو دھرم میں رام و لچھمن جی کی گرانقدر مہنیاں
تھیں۔ جب رام جی اپنی سوتیلہ ماں کے ہتھکنڈوں سے بن باس ہوئے۔
تو لچھمن جی نے حق بردارانہ ادا کر دیا۔ دنیاوی شان و شوکت کو بھڑک
رام جی کے ساتھ مسافرت کی صوبنیں اور خارزار جنگل کی تکالیف
برداشت کر کے ثابت کر دیا کہ بھائی ہو تو ایسا ہو۔

اب اگر تاریخ اسلام پر نظر ڈالی جائے تو دو قابل قدر مہنیاں نظر آتی
ہیں جن کی دنیا آج تک کوئی نظیر پیش کر سکی اور نہ پیش کر سکے گی۔ وہ کون:-

(۱) نفس پیغمبر فاتح خیمہ سداۃ الغالب علیٰ ابن ابی طالب

(۲) قمر بن ہاشم قوت بازوئے شاہ کربلا ابو الفضل العباس

یہی دو مجاہد راد خدا ہیں جنہوں نے نصرت اسلام بھی کی اور اس
حق و فاداری بھی ادا کیا جس کا جواب ناممکن ہے۔ حضرت علیؑ خاتم النبیین
رحمت اللعالمین کے حقیقی چچا زاد بھائی تھے۔ عرب میں جب محظوظ
تو پیغمبر خدا نے علیؑ کو لے لیا۔ اور اپنی آغوش شفقت میں پالا۔
عباس دہن چسا چسا کر علیؑ کے ہر رگ و پے میں علم عرفانی بھر دیا
جب نام خدا علیؑ ہون ہوئے تو پیغمبر کی ہر موقع پر نصرت کی۔ یہ علیؑ ہی
کی تیغ خون آشام تھی جس نے بنائے اسلام کو استوار کر دیا بدست
امجد و خندق کی جنگوں میں علیؑ نے کفار اذلی مر جب و انراور
..... ایسے سرکشوں کوئی انار کر کے ملت پیغمبری میں چادر چاند
لگا دیے۔ اگر علیؑ کی ذات اقدس نہ ہوتی تو اسلام کی نشوونما

..... اللہ سے پاس بھر دی۔ اب نہ فرات کا سرد و شیریں پانی
عباس کے قبضہ قدرت میں تھا چاہتے تو تین دن کی پیاس بھالینے مگر
پانی کا بینا کیسا۔ عباس نے پڑائے ہوئے ہونٹوں کو بھی تر نہ کیا۔ یہ کیوں۔
صرف عباس کی غیرت اور وفا کے گوارا نہ کیا۔ خود میراب ہو جائیں اور حسین کے
نئے نئے بچے شدت تشنگی سے تڑپا کریں۔ کیا گنا تراے عباس جری مشکیزہ
پانی سے بھر کر نہر سے خود پیاسے نکل آئے۔ فجر شام نے زرخیز لے لیا
شانے قلم کڑے لے گئے مشکیزہ کو دانتوں سے دبایا۔ تنواروں پر تلواریں
کھائیں زخموں سے چور چور ہو گئے مگر مشکیزہ کو بچائے رکھا۔ لیکن جب تیرے
مشکیزہ پھد گیا اور سارا پانی بہ گیا تو عباس کی بہت ٹوٹ گئی۔ کربلا کے میدان
کا زرار میں عباس محکوم ہے ہو کر زین فرس سے زمین گرم پر گر پڑے
اور شوق زیارت سے یحییٰ ہو کر بھائی کو آواز دی۔ حسین مظلوم
اسمہ خشک قتل گاہ میں تشریف لائے۔ عباس کو ایڑیاں رگڑتا ہوا پایا۔
وفادار جری نے رخ امام کی زیارت کی۔ اور روح نقض عفری سے
پرواز کر گئی۔ ہمیشہ کے لیے سنجہ و فگل ہو کر رہ گئی۔

بیشک علی نے رسول کی نصرت کی۔ رسول خدا کو جنگ امیر
اعدائے دین کے شر سے بچایا خوب خوب جنگ کی۔ مگر علی تشنہ لب تھیں
اور نہ علی کے دل پر عز و رفقا کے ذرا بچے۔ مگر عباس نے تین دن کی
لجھوک و پیاس میں اور قیامت خیز مصائب میں پڑ کر ایسی نصرت کی جس کا
جواب ممکن ہی نہیں ہو سکتا اگر علی کے دم سے گزار رسالت چھوٹا بھلا تو عباس نے گارہا
امامت کا تکلمہ کر دیا۔ انھیں دو بھائیوں کے کارناموں کو گردش ایام صوفی
سے مٹا نہیں سکتی۔ عباس جری ہزار ہا مصائب جھیل کر دنیا سے اٹھ گئے مگر
دنیا کو درس و فادے گئے۔ اگر قوم عباس کی پیروی دل سے کرے۔ اور عباس کی
طرح اپنے بھائیوں کی آڑے وقت میں کام آئے تو دنیا ریشک جنت معلوم ہونے لگے۔
السلام لے قوت بازو دے شاہ کر بلا

امام حسین سے بیت فاسق ہونے کی سختی تھی۔ قتل ہونے پر آمادہ ہو گئے بادشاہ کا
نے بھی اپنی شخصیت فوج کو ترتیب فرمایا۔ عمدہ علمداری اپنے قوت بازو کو سپرد فرمایا
بڑائی شروع ہو گئی باز موت گرم ہو گیا۔ عباس کبھی خیمہ اہلبیت طاہرین کا طلا
نینے تھے کبھی بنیہ و کھنوم کو تسلیاں دیتے تھے اور کبھی میدان جنگ سے
شہیدوں کی لہجے پارہ پارہ خیمہ میں اٹھا اٹھا کر لاتے تھے۔ عجیب تکیسی کا
عالم تھا۔ اہلبیت رسول کو عباس جری کے دم سے بڑی تقویت یعنی شہدائے شہور
کو حضرت ام کلثوم بہت دل شکستہ منعم تھیں۔ کوئی ہدیہ نہیں رکھتیں جو بارگاہ میں
امامت پیش کر سکیں۔ عباس نے قدموں پر سر رکھ دیا فرمایا۔ بہن غلام تو
حاضر ہے شیخ امامت پر قربان فرما دیجئے۔ اللہ سے وفاداری۔

حبیب مصحاب امام اور فرزندان رسول اپنی جانیں وحی
مضطربہ بچھا کر رکھ چکے۔ عباس بھی اپنے چھوٹے بھائیوں کو دم توڑتا دیکھ
چکے تو خود مرنے پر کمر کس کر خدمت امام میں حاضر ہو کر دست بستہ اذن جنگ
طلب فرمایا۔ حسین نے عجیب حسرت بھری نظر سے سر سے پانک علمدار جری کو
دیکھ کر ایک آہ سرد دل پر دروے کھینچی۔ فرمایا۔ عباس تم تو یا وگا پر
اور قوت بازو ہو۔ تمھارے دم سے میری زندگی ہے۔ آہ کس دل سے
متھیں مرنے کی اجازت دوں۔ عباس نے بہتر پڑم فرمایا۔ آقا مجھے شرمندہ
نہ فرمائیے۔ شوق شہادت سے دل مضطرب ہے۔ نئے نئے بچوں کی شورش
نے میرے دل کے ٹکڑے ٹکڑے کر ڈالا ہے۔ ایسی زندگی پر خاک۔ انرض
اجازت لیکو۔ شیر بیشہ حیدری جنگ کی نیت سے نہیں بلکہ پانی لانے کی غرض سے
وارد میدان کا زار ہوا اور تشنہ لب مجا ہدے ایسی قیامت خیز جنگ کی کہ
دنیا تا قیامت بھولانہ سکے گی۔ نگہبانان دریائے فرات کو قتل کرتا ہوا۔
نہ فرات میں گھوڑا تا بہر کھڑا لایا۔

رباعی

اک روز جہاں سے سب کو جانا ہوگا
پر ہمیں کر اعمال قبیحہ سے نثار
دامن میں کفن کے منہ چھپانا ہوگا
محشر میں خدا کو منہ دکھانا ہوگا

(نثار بو ترائی)

== قربان ترے عباس علی کیا نام ہو تیرا کیا کہنا ==

(از جناب سید لائق علی صاحب ہنر)

عباسؑ دلدار کیا کہنا شہیدؑ کے شہید کیا کہنا
دریا نے قدم چومے بڑھکر سب فوج لعین کھل گئی کر
یوں مشک و علم لیکر پہنچا یہ اہل وفا میں شور ہوا
دریا پہ گیا مشکیزہ پراپانی نہ پیا پیا سا ہی ہا
اسے دین و فالے جان و نایاب حق یہ وفا کلمہ ترا
ہر فعل ترا ہر قول ترا ہر ایک عمل ترا و اللہ
روضہ کی ترے سائل پہ چاک کرتی ہے اشاہ یہ ابتک
ہوتا ہوا پانی ہے جب تک پانی میں روئی ہے جب تک
وہ دل کی پلٹش و ٹھنڈی ہوا خنک زیادہ بتا دیا
جس وقت ہوئے نائے محی قلم مشکیزہ ہا دانوں میں ہدم
بب نام زبان پر آتا ہے خوں جوش گہرا کھاتا ہے
کہتے ہیں تیرے بہ اہل زبان بہ شہید کو یاج رواں

میں ہے اہل وفا کے ورد زبان تیرا ہی فسانہ کیا کہنا
دلبر علی سقائے حرم ساحل پہ وہ پہنچا کیا کہنا
ہیبت سے تری لرزاں ہر ذیہ اک حشر ہے برپا کیا کہنا
یہ شان و فایہ صبر و رضایہ کام تھا تیرا کیا کہنا
تا حشر رہے گا دنیا میں تیرا ہی فسانہ کیا کہنا
حق بات تو یہ ہے قرآن کی تفسیر گو یا کیا کہنا
دریا ہے ترے دربانوں میں اے مالک دریا کیا کہنا
ہر مروج کے گئی لہر اگر تیرا ہی فسانہ کیا کہنا
حسرت سے نظر کی پانی پر یاد آؤں سکینہ کیا کہنا
کہتی ہے وفائیں وفا سے عاشق مولا کیا کہنا
قربان ترے عباس علی کیا نام سے تیرا کیا کہنا
اں بحر میں یہ عنوان بیاں اک غنچہ ہر نقشا کیا کہنا

== سلام ==

(از جناب امین صاحب)

سخن کی داد سخنداں سے پائے جلتے ہیں
جاں کی خاک پہ گوہر لٹائے جلتے ہیں
وہی تو خانہ زین سے گر ائے بنائے ہیں
چراغ آل محمدؐ بجھائے جاتے ہیں
ہر ایک طرح سے وہ آزمائے جاتے ہیں
لب قرات سے خیمے اٹھائے جاتے ہیں
لبوں پہ خشک زبانیں پھرائے جاتے ہیں
جاں سے آئے قرآن سنائے جاتے ہیں

کلام اہل سخن کو سنائے جاتے ہیں
زمین کر بلا رفعت کا تیری کیا کہنا!
بلانہ آٹھ پہر جن کو ایک قطرہ آب
بلا کے بن سے عداوت کی آمد نہیاں اٹھ کر
جو خاص ہوتے ہیں بندے خدا کے مثل خلیل
کیا ہے بند لعینوں نے سشاہ پر پانی
پڑے ہیں پیاس سے بدتاب شاہ کے طفل
حسینؑ کا سراطر ہے نوک نیزہ پر

طویل کرب و بلا کی ہے داستان امین
کوئی سننے نہ سننے ہم سنائے جاتے ہیں

عباسؑ کا علم قوم کی نشان دہی ہمارا

(از جناب مولانا سید محمد اظہر صاحب کاشفِ جہتہادی)

حسینی شاعر جنابِ فضل کو فی شاعری میں عموماً اور مدحِ اہلبیت میں تہ و بیست سے ایسی فضیلت حاصل ہے کہ ہر کہ مرے خرابہ تحسین سالانہ کیسا بلکہ روزانہ وصول ہوتا رہتا ہے۔ میں نے جس مصرعہ کو عنوان قرار دیا ہے یہ بھی موصوف کے مشہور شعر کا آخری مصرعہ ہے بلکہ نفاذہ میں سرنامہ پر جلی حروف میں لکھا ہوا ہر مصرعہ چھپا ہے سرسری طور سے شعر کی جاذبیت تو دل کو کھینچتی ہی رہتی ہے مگر گہری نظر سے شعر کا مطالعہ کرنے والوں کو جو کیف حاصل ہوتا ہے وہ کچھ اور ہی ہے شعر کے محاسن صوری بھی اس قدر بلند ہیں کہ سلک گو ہر شہسوار کیے یا جبین فلک پر سناروں کی افشاں سے تشبیہ دیجئے شعر کی سلاست و الفاظ کی باہم بندش روانی و مناسبت کی جو خوبیاں پیدا ہو گئی ہیں ان کی امید دار کوئی تشبیہ نہیں ہو سکتی ہے کیونکہ شعر کے محاسن صوری انتہائی مرتبہ کمال پر ہے جس شعر کے آسمانِ معاشقہ کی بلندی تک پہنچنے کے لئے تصورات کے پر جلتے ہیں ان کی بلاغت کی رفعتوں تک کون پہنچ سکتا ہے۔ ادنیٰ ما ادنیٰ کا پردہ رخ روشن آموز بلاغت کو بے نقاب نہ ہونے دے گا مجھلا جو کچھ بھی سمجھ میں آ سکنے کے قابل ہے وہ بس اسی قدر ہے کہ تاجدارِ اقلیم و حضرت عباسؑ شہید راہِ خدا کی شہادت کے بعد سے ہماری قوم بے سپہ سالار کے ہو گئی ہے۔ ہمارا قومی نشان بس اب یہی ہے کہ ہم اس حسین علمدار کے نشان کی شبیہ و یا نگار میں علم کے نیچے جمع ہوا کریں اور سر و پا برہنہ ہوں علم کو و قنات و قنات اور مخصوص تاریخوں میں اٹھایا کریں تاکہ ہم کو یاد رہے کہ ہم سپہ سالار کی فوج میں ہیں جس نے کم سے کم چار ہزار کمانداروں پر تنہا ایک نیزہ سے ایسا

بے پناہ خلہ کیا کہ ایک ہی حملہ میں ہس شیر بیشہ حیدر کے سامنے سے وہ سب رو باہ صفت بھاگ نکلے تین دن کے پیاسے شیر نے نہر کی ٹھنڈی ہوا کھائی، مشک سکینہ میں پانی بھرا، چلو میں پانی میا گویہ کہہ کھینک دیا کہ عباسؑ کی وفات سے زیادہ ہے کہ حبش اور ان کے بچے پیاسے رہیں اور وہ خود پانی پئیں، نرسے نکلے گھوڑے پر سوار ہوئے بھاگے ہوئے ہزاروں نے چاروں طرف گھبرایا اور چھپ کر آئے اور دونوں شانے قلم کئے، بہادر نے علم حسینی کو گرنے نہ دیا اور مشک سکینہ کے تسمہ کو دانتوں سے دبایا مگر تیر ظلم نے مشک چھیدی پانی بہا اور گوز گوزانے گھوڑے پر سنبھلنے نہ دیا بھائی کو آواز دی، اے بھائی، بھائی کی خبر لیجئے حسین بھائی کی لاش پر پونچے کچھ دیر گزری تھی کہ عباسؑ نے دم توڑا یا پیکر وفا سے روح نے حلاوت کی حیثیت سے تڑپ کر فرمایا، عباسؑ کے مرنے سے میری کمر ٹوٹ گئی اس واقعہ کے بعد سے پھر کبھی علم آل رسول بلند نہیں کیا گیا یا اگر بلند ہوا ہے تو بس اس صورت میں کہ عباسؑ کے علم کی شبیہ بنا کر اٹھائی گئی اور قائم کیا گیا اور یہ رسم علم و ماتم ہمارے قومی نشان کی حیثیت سے ہے کون شیعہ کسی جھنڈے کے نیچے آکر یہ نہیں کہہ سکتا ہے کہ یہ ہمارا قومی نشان ہے البتہ علمدار حسینی کے علم کی شبیہ کو اٹھا کر یہ دعویٰ کرنے کا حق رکھتا ہے کہ یہ ہمارا قومی نشان ہے۔ اللہ اشرف علم عباسؑ کی رفعت و عظمت ایک علم کی کتنی شبہیں بنتی ہیں اور ایک مرتبہ بجزوری علمدار کے ساتھ زمین پر گرنا تو خدا نے ہر جگہ اور ہر سال اور سر برہنہ اور ہر مہینہ اس علم کو بلند فرمادیا ابھی تو ہم شبیہ علم اٹھاتے ہیں اور اپنے سپہ سالار کا ماتم کرتے ہیں اور یہی ہمارا قومی نشان ہے، انشاء اللہ ایک دن وہ بھی آئے گا کہ امام حسینؑ رجعت فرمائیں گے اور حاملِ حقیقی ابو الفضل العباسؑ علم لئے ہوئے ساتھ ساتھ ہوں گے اور تمام شیعہ علم کے پھر پرے کے سٹیجے میں ہوں گے ابھی یائے ضیا حسینا اور داعیاً ساہ کے فورے ہیں اس وقت یا نشاناتِ حسین کی آوازوں کی گونج ہوگی۔

حق کی روشنی

(نخواب ڈاکٹر سید منظور مدنی صاحب منظور)

شبیر ہیں گلزار حقیقت کے گل تر ایمان کا منام انکی ہے خوشبو سے محفل
یہ روشنی حق ہیں دولت ہیں ہر سر تم رکھو قدم انکے ہر اک نقش قدم پر
پھر نصرت حق رفعت اسلام ملے گی
پھر فتح و ظفر تم کو ہر اک گام ملے گی
وہ کون جو اُمت کی شفاعت کا سہارا زہر اعلیٰ اور محسوس کا دُلا را
جب نے کہ خدا کے لئے گم بار کو ارا تم اسکی ہی تقلید کرو گو خدا را
پھر نصرت حق رفعت اسلام ملے گی
پھر فتح و ظفر تم کو ہر اک گام ملے گی
شبیر جو دنیا میں تھا شاہنشاہ ایمان جس ثانی الیوب کا ہر قول تھا آں
جس نے کیا ایمان کیلئے موت کو اس کچھ اس سب سے سیکھ لے اے میرا نیاں
پھر نصرت حق رفعت اسلام ملے گی
پھر فتح و ظفر تم کو ہر اک گام ملے گی
افغانی میں کچھ اسوہ شبیر دکھا دو خالق کے لئے اپنا زرد مال لٹا دو
اے محسنو دنیا سے شر و کفر مٹا دو کام آئے اگر جاں تو اسکو بھی لگا دو
پھر نصرت حق رفعت اسلام ملے گی
پھر فتح و ظفر تم کو ہر اک گام ملے گی
تکیہ کا نعروں پر خنجر بھی سنا دو سر جلتی ہوئی ریت پر سجدہ میں ٹھکنا دو
جو حق عبادت ہر زمانہ کو دکھا دو سوتے ہوئے اسلام کو غفلت سے بچا دو
پھر نصرت حق رفعت اسلام ملے گی
پھر فتح و ظفر تم کو ہر اک گام ملے گی
دُنیا کو دکھا دو کہ تم ایمان کی سپر ہو قرآن کی اور عنصراً قرآن کی سپر ہو
ہر وقت کے مائے ہوئے انسان کی سپر ہو ہر یکس و مظلوم مسلمان کی سپر ہو
پھر نصرت حق رفعت اسلام ملے گی
پھر فتح و ظفر تم کو ہر اک گام ملے گی
دنیا کی اگر فوج ضلالت ہو مقابل اگر فتح میں کوہ و شجر و بحر ہوں حائل
شمشیر کینے سامنے اتادہ ہو قاتل ایمان کی طاقت ظفر ہوئے گی حاصل
پھر نصرت حق رفعت اسلام ملے گی
پھر فتح و ظفر تم کو ہر اک گام ملے گی
پھر دیکھو گے اسلام مظفر کا زمانہ آنکھوں میں پھر گا وہ پیر کا زمانہ
نغزوں میں تلجائے گا جعفر کا زمانہ منظور نظر آئے گا حیدر کا زمانہ
پھر نصرت حق رفعت اسلام ملے گی
پھر فتح و ظفر تم کو ہر اک گام ملے گی

سلام

(جناب سید سرفراز حسین صاحب رضوی خیر لکھنوی)

ایمان کی باتیں کیا سمجھیں جن لوگوں میں ایمان نہیں
اس جنگل میں حیوان ہیں سب انسانیت کی شان نہیں
لے شام کے لوگوں کی تو یہ عزت ہے قرآن نہیں
یہ کرب و بلا کا صحرا ہے کچھ خیر کا میدان نہیں
مرنے کی تمنا ہے دل میں اب اور کوئی ارمان نہیں
فرزند ہے طالب پانی کا اور پانی کا امکان نہیں
بے شیر ہے یہ شیر کا دل معصوم ہے مگر قرآن نہیں
احسان حسینی سے خالی عالم میں کوئی انسان نہیں
دورانہ چلے آتے ہیں عدو ڈیوڑھی پہ کوئی دربان نہیں
منظاہر تو ہیں سادات تو ہیں اچھا ہم اگر مہمان نہیں
بے گورنہ کے پیارے ہیں اور دفن کا کچھ سلطان نہیں
دامن ہو دہی گودی ہے وہی گودی میں مگر نادان نہیں

اسلام سے ان کو کیا مطلب شیر پر جو قربان نہیں
وہ آگ بٹی پر ظلم ہوا میدان بلا خود پیچھا
اولاد نبی پر میدان میں کیوں تیروں کی بارانی ہے
عباس علی ہیں محو غارت گئے ہیں سخن سے شیر خدا
ہنگام رضا اکبر نے کہا۔ دو لٹا جو بنایا لیلیٰ نے
کھائی ہر سناں مڑتا ہی جو شیر سرہانے بیٹھے ہیں
لے اُمت والو ناوک سے مصحف کا نہ پارہ چاک کرو
دُنیا کو اماں دینے کیلئے لٹا دیا گھر خود قتل ہوئے
جالتی ہیں قناتیں۔ دل کی ہر اہل حرم میں حشر پیا
اعداسے حرم یہ کہتے تھے تم کیسے محبت والے ہو
بندی میں چلے میدان سے حرم کشتوں پر کیا سب نے ماتم
بانو جو مدینے میں آئیں صغر لے کہا یہ رو رو کر

علیم حسینی زہرہ باد اذکار حسینی پائندہ
دُنیا میں خیر ہے دل کا اور اسکے سوا اعلان نہیں

شیر خوار مجاہد

(از جناب رضا انصاری صاحب دہلی)

نصرت کی صف میں جوش سے بڑھ جانے آئے ہیں
آئے ہیں انہماک سے قربان گاہ میں کس ہیں بے زباں ہیں حسینی سپاہ میں
حسرت ہی ہوں شریک فیلیان شاہ میں کیا جانے کس کی بکسی چھائی نگاہ میں
مطلوبت حسین کی دکھلانے آئے ہیں
گو تین شب دروڑے پائے ہیں پانی رک جائے کچل جائیں تو دریا کی رولا
منظور کن کے نام پر ہے تشدد دہانی آئے گی رضایا دیہ پر درد کسان کی
کشنہ لبی میں تیر ستم کھانے آئے ہیں

حقانیت کے نام پر مٹ جانے آئے ہیں باطل پرستیوں پہ فتح پانے آئے ہیں
لہر کسنی میں ظلم سے نکلنے آئے ہیں معصومیت کو کفر کے ڈھانے آئے ہیں
تا شیران کے ددوہ کی دکھلانے آئے ہیں
ہاں چلتے ہیں آنکھ صداقت پر آئی ہے غربت کی نرلوں میں رفیق آزمائی ہے
بچھڑ کچھ ساتھ کھیلنے کو موت بھائی ہے نفخے سے سن میں کسی جو اندری پائی ہے
اپنی خوشی سے تیر ستم کھانے آئے ہیں
یہ نہ رزگاہ یہ ساماں لے ہوئے دل میں شہید ہونے کے ارماں لے ہوئے
انسانیت کہ ددو کا دماں لے ہوئے طفلی کے دل میں عزم جواں لے ہوئے



جناب سیّد رجب علی صاحب



جناب عباس علی صاحب جمال



جناب سیّد یوسف علی حاجی رحمت اللہ صاحب

جناب سیّد محمد علی جعفر علی صاحب



جناب سیّد یوسف علی رحمت اللہ صاحب



جناب سیّد سلطان علی رحمت اللہ صاحب

نظارہ لکھنؤ

(صوبہ سی۔ پی کے قومی ستارے)

ابوالفضل العباس قہر



مہدوں قوم جذب سیٹہ دولت مہمد صاحب مرحوم جناب سیٹہ مہمد علی حاجی رحمت اللہ صاحب



جناب سیٹہ اصغر علی حاجی رحمت اللہ صاحب



جناب سیٹہ مہمد علی صاحب قہر دون

جناب یا ور حسین صاحب یا ور

تو نے بھی انتہا کی ہم نے بھی حد ہی کر دی

(از جناب فلک امر و ہوی)

اپنا لہو بلا کر بھو لوں سے گود بھر دی
بادل سے منہ کو ڈھانپے روتا ہے آسمان بھی
یا قہ سیوں کے نالے آواز ہے گرج کی
غارت گز زمانہ اس روز کیوں نہ چکی
لے ابر! جب نہ رو یا لے برق! جب نہ ٹپلی!
جب سُرِخ ہو چکی تھی ساری زمین دن کی
کیا تھا جو شامیوں کے خیموں کو آگ لگتی
اف شہد سے بھی سیٹھی! اور موت کی سی تلخی
تو نے بھی انتہا کی ہم نے بھی حد ہی کر دی

سید نے کر بلا کی تشنہ لبی جو دیکھی
بے چادری پہ تیری لے سیدہ کی بیٹی
یا ابر! سینہ کو باں شپیر کے الم میں
جب ذوالفقار والا لے برق! گور ہا تھا
بیا سا تھا تین دن کا جب کر بلائی لشکر
اچھی سیاہ آندھی یکلفت کر بلا میں
کیوں شعلہ ہائے آتش! یہ گھر ہی رہ گیا تھا
اکبر کی یہ جوانی! مرنے کی آرزوئیں!
ہاں وقت نامساعد! کس سے مقابلہ تھا

شپیر کی سخاوت بے تھاہ ہے نہ پوچھو
رستی دراز کر کے دیکھو فلک ہو س کی

یہ رنگیں قبائیں خدا اس کے

(از جناب فلک امر و ہوی)

زمین نے غم شہ میں دریا بہائے
جہاں گھر لٹائے وہیں گھر بنائے
برنگ دگر اور دریا بہائے
اب اپنا رہے ہیں سب اپنے پرائے
غریبوں یتیموں! اسیروں کی ہائے
مصائب! جہاں کو اٹھا کر دکھائے
یہ رنگیں قبائیں خدا اس کے لائے

فلک نے فقط چند آتشو گرائے
حسینی ثبات قدم! اللہ! اللہ!
لب نہر پیاسوں نے پانی سے اونچے
ہوئے کل تو شپیر کے جان لیوا
نبی کا نواسہ بھلاسن سکا تھا
مگر ایک شپیر نے کل جہاں کے
چلے ہو دو گانے کو لے شاخِ نرادوا

مبادا فلک سہم جائے لحد میں
مجھے دیکھتے ہی عسلی مسکراتے

مظلوم کے بیکس کے عزادار تھیں ہو

(از شاعر سرکار حسینی جناب عتشر ہلوزی)

حریت عالم کے طلبگار تھیں ہو
اس جنس محبت کے خریدار تھیں ہو
دار فتنہ عباسی عہدار تھیں ہو
مظلوم کے بیگ سس کے عہدار تھیں ہو
میدان میں چلتی ہوئی تلو دار تھیں ہو
اس صفحہ گیتی پر نمودار تھیں ہو
دکھلا دوز مانے کو کہ نقدار تھیں ہو
ہاں ملت بیضا کے بردگار تھیں ہو
ہر قوم بیکار آٹھے کہ بیدار تھیں ہو
عالم کی نگاہوں میں مگر ذار تھیں ہو
عتشر یہ خبر کیا تھی گو ہر بار تھیں ہو

نازی ہو بہادر ہو و فسادار تھیں ہو
لا اسلکم زینت سر آن میں ہے
ہمت ہے تو لوگوں میں دنیا کے وفاس
سر دید یا پر طوق غلامی نہیں پہنا
تاریخوں میں دیکھو تو بزرگوں کے فنانے
سر جس نے اٹھایا اسے نیچا ہڑ دکھایا
پھر ہاتھ کی زینت ہو فلداں وزارت
ہے شرط وفا آئینہ اسلام پر آئے
تا شیر دکھا دو کوئی اسلاف کے خون کی
ہو پھول حقیقت میں گلستان شرف کے
کیا کہ گئے اسے شاعر سرکار حسینی

انجناب سید علی اہل صبا سلام مرغوب نقوی

خوشنودی رب دوسرا لوٹ رہی تھی
نہ کھول کے غنچوں کے صبا لوٹ رہی تھی
زیر قدم آل غیا لوٹ رہی تھی
سرگرمی امکان وفا لوٹ رہی تھی
محرومی قسمت پہ حنا لوٹ رہی تھی
شبیر کے قدموں پہ دعا لوٹ رہی تھی
بل کر کعب انوس قضا لوٹ رہی تھی
نہ دیکھ کے قاتل کا جفا لوٹ رہی تھی
سریشی جاتی تھیں ردا لوٹ رہی تھی
قاتل کے قرین طشت طلا لوٹ رہی تھی
بیتاب تھی مصروف بکالوٹ رہی تھی

شبیر کی ہمت پہ رضا لوٹ رہی تھی
بوئے گل زہرا سے بسی باغ ادم میں
دنیا کی طلب اٹھ نہ سکی خاک میں بل کر
عباس کی مقتل میں بڑھی دیکھ وفاس
قابسم کو میسر نہ ہوئی روز عروسی
کہہ دیجئے کہتی تھی عدو سب ابھی جل جائیں
اجڑا حین خاتمہ جب دشت بلا میں
معصوم کو جدم ہد فنیس بنا یا
یوں مقتل سردر کو چلیں خواہر حضرت
در بار میں لاکر سرد الا جو رکھا تھا
مرغوب تن سرور عالی پہ سکینہ

(از جناب مولانا سید محمد حسن صاحب نیرہ سرکار خجہ الملت (علی اللہ مقامہ)

اپنے آقا کی اجازت حاصل ہونے کے بعد بھی ان کا ساتھ چھوڑنا گوارہ نہ کیا اور تین دن کی بھوک و پیاس کے عالم میں قتل ہو جانا گوارہ کر لیا جب تک کہ انصار میں سے ایک بھی باقی رہا اُس وقت تک بنی ہاشم کو میدان جنگ میں جانے سے روکا اور یہ چاہا کہ ہم فنا ہو جائیں مگر خوالودہ نبوی کے تمام چشم و چراغ حسینی سایہ طہفت میں رہ کر اسلام کو چار چاند لگائیں لیکن افسوس اُن کے بچے دل کی یہ تنہا پوری ہوئی آٹھ گاروہ وقت اہی گیا کہ کربلا کی تپتی ہوئی زمین پر یزیدی فتنہ کی شمشیر لگ کر اسلام کو فنا کرنے کے لئے بنی ہاشم کے پاک و مقدس خون کو بے دریغ بہانے پر تیار ہو گئی۔ رہیں اس وقت آپ کے سامنے بنی ہاشم کے تمام افراد کا تذکرہ کرنا مختصر نہیں ہیں تو صرف یہ دکھانا ہے کہ علی ابن ابیطالب کا چھوٹا فرزند حسین ابن علی کی قوت بازو و علم و دافرج حسینی جس کا شجاعت و بے جگری میں نظیر نہ تھا بڑے بڑے شجاعان عرب کی اُن کے مقابلے میں کوئی حقیقت نہ تھی جو اس اہم شخصیت کے باوجود بھی اپنے بزرگ اور چھپتے بھائی کی اطاعت اس طرح کرتے تھے کہ وفاداری کا لقب حاصل کر لیا اب میں آپ کے سامنے وقاص حضرت عباس کی اہل جملک پیش کرتا ہوں انہیں بخوبی واقف ہیں کہ علم و دافرج حسینی کو بارگاہ امام سے جنگ کرنے کی اجازت نہ تھی ابالیے پر ہیبت و سخت ترین وقت میں اسلام کا سچا حامی کس طرح صبر کر کے اوسر تو ولولہ شجاعت اس پر بخوبی رک رہا تھا کہ حمایت اسلام میں اس طرح جنگ کی جائے کہ دشمن کو شکست ہو اور اُدھر امام کی جنگ سے ممانعت اُٹھے نہ دیتی تھی کسی شکست خیال میں تھے کہ دفعتاً حضرت قائم مہتمم و چراغ امام حسن کی خبر شہادت غیر اقدس میں پہنچی ابھی امام کو یہ غور کرنے کا موقع بھی نہ ملا تھا کہ اب بارگاہ ایزدی میں کونسا ہر پیش رو دفعتاً جناب کلینے کی اس دردناک آواز نے کہ چچا جان جن طرح بھی ممکن پھر پانی کی کوئی سیل کیجئے پیاس ہلاک کے دیتی ہے قریبی ہاشم کے دل کو ہلادیا اور قور پانی لانے کے لئے تیار کر دیا اب امام کے لئے کوئی صورت روکنے کی نہ تھی لیجئے عباس کو جنگ کا موقع مل گیا۔ مگر کربلا کیا ہے؟ ایک ہاتھ میں علم فوج ہے اور ایک گز ہمراہ ہے انہر فرات کا رخ ہے سوکھا۔ مشکیزہ و دوش پر ہے رجز پڑھتے جاتے ہیں اور حکم کرتے جاتے ہیں سلاح جنگ نہ ہونے کے بعد بھی ہیبت کا یہ عالم ہے کہ فوج مخالف میں آپ کے حملے سے بڑے بڑے بہادروں کے چھٹے

[illegible]

حسین بن علی

(از رفیق الشعرا سید علی پیرزادہ راجت جیری)

نور عینِ فاطمہ تختِ دلِ حیدر حسینؑ
 راکبِ دوشِ پیغمبرؑ مالکِ کوثر حسینؑ
 بروانِ پاکِ بادِ ازجنتِ داوڑ حسینؑ
 شانِ اقدسِ ابنِ حیدرؑ سبطِ پیغمبر حسینؑ
 اے بنائے لا الہ وے اساسِ قصروں
 کائناتِ اسرارِ وحدتِ عاشقِ داوڑ حسینؑ
 آبروئے دینِ اقدسِ آرزوئے مسلمین
 مظہرِ شانِ شجاعتِ قوتِ حیدر حسینؑ
 رونقِ خلدِ بریں صدِ نادشِ روحِ الامیں
 معدنِ صبر و سخاوتِ خاصہٗ داوڑ حسینؑ
 قمرِ تو مثلِ عتابِ حیدرِ خیبرِ کشا
 مہرِ تو جنبشِ وہ صدِ ساعسِ کوثر حسینؑ
 مظہرِ شانِ امامتِ مظہرِ حقانیت
 موردِ فضلِ الہی فیضِ پیغمبر حسینؑ
 از صریحِ پاکِ توشہٗ کر بلا مثلِ چین
 وارثِ باغِ جہاںِ فرزندِ پیغمبر حسینؑ
 راحتِ سسکینِ بخواندِ دائمِ صبح و مسا
 جانِ دہرأ قلبِ حیدرِ سبطِ پیغمبر حسینؑ

سلام

(تسلیفِ لطف و لطفِ خاں ولی سمر و کا)

شہادتِ کابیاں سُن کر نہ ہو جبکے اثرِ دل پر
 نہیں حساسِ دل انکے رکھا پہو میں ہے پھر
 شہادتِ پر حسین ابنِ علیؑ کے روئی ہے دنیا
 خدا شاہد ہے اس غم میں بہت روئے ہیں پیغمبر
 شفق کا سرخ چہرہ کہہ رہا ہے داستانِ غم
 اثر اس غم کا باقی اب بھی تک آسمانوں پر
 حسین ابنِ علیؑ پر رونے کو کہتے ہیں کیوں بدعت
 غمِ فرزند میں واسطہٗ روئے حضرتِ حیدرؑ
 چلو سفین کے رستے میں دیکھو شاہِ خیبر کو
 جھکائے سر وہ روتے ہیں زین تک ہو گئی ہے تر
 جو گھر میں کوئی مڑتا ہے تو کیوں روتے ہو چلا کر
 مگر کہتے ہو بدعتِ رونے کو ابنِ پیغمبر پر
 یقین کر لو نبی کی آل کے غم میں وہ روئیں گے
 جو چلتے ہیں سارا و اللہ پیغمبر کی سنت پر
 نبی کو وہ نہ مانیں گے علیؑ کو وہ نہ جانیں گے
 کہ جس کے کوہِ دل ہیں اور پڑا پردہ ہے آنکھوں پر
 ولی دیکھو نجاتِ آخری ہے گر تو اس میں ہے
 توکل ہو خدا پر اور بھروسہٗ آلِ احمد پر

یہ عنایتوں کی جزا ملی یہ ہدایتوں کا صلہ دیا

(جناب فاطمہؑ کی صاحبزادی حضرت زینبؑ کی فیاض لکھنؤ)

کا خیال یہ رہا ہو حسینؑ کی ذرا سی ناسازی طبع رسولؐ اسلام کے دل کو بیکرا کرنے کے لیے کافی تھی۔ آہ! حسینؑ کی صدائے گریہ کے خرم سکن کے لیے برق تھی۔ آپؐ کی اپنی پارہ جگر سے تاکید تھی کہ فاطمہؑ حسینؑ کو نہ رولایا کرو اس سے مجھے سخت تکلیف ہوتی ہے۔ آہ کیسے ایمان والے تھے وہ لوگ جنہوں نے حسینؑ مظلومؑ کی محبت کو جو جو ایمان بتلائی گئی تھی ٹھکرا دیا۔ یہ رسولؐ کا قول اور ان کی محبت فراموش کر دی کیا جو ان بھائی اودیم شکل پیغمبرؐ بیٹے کی مجروح لاش پر حسینؑ کے آنسو رسولؐ اسلامؐ کی مقدس روحانی آنکھوں نے نہ دیکھے ہونگے؟ کیا چھ مہینہ کے مہدیہ ناقہ صالح تشدد ہن مجروح بچے کو زیر زمین چھپاتے ہوئے حسینؑ کے گریہ بے اختیار کی آواز نے نانا کی مقدس روح کو تڑپا نہ دیا ہو گا؟ کیسے سلمان تھے جوہ جنہوں نے کافروں سے لڑ کر آنکھوں سے دیکھ کر بھی ایسی عظیم الشان شخصیت کا خون بہایا۔ کیا ایمان تھا ان کا جنہوں نے زری پستی اور خوشنودی یزیدی کی خاطر اپنے نبیؐ کے نواسے کو جن کے ۱۱۰۰ کو رسولؐ اللہؐ نے اپنے ۱۱۰۰ پر ترجیح دی۔ انھیں کو ریگ گرم پر پیا سا قتل کیا کس قدر جلد رسولؐ کی یاد بھلا دی ان کی محبت فراموش کر دی کیا استقامت فی الدین کی مثال میں ہے کہ نانا کا کلمہ پڑھ کر نواسے کا قتل ہو گیا۔ رسولؐ کی عنایتوں اور نیک ہدایتوں کا یہی صلہ تھا؟ اپنے پیغمبرؐ کے نواسے کی اتنی بھی قدر نہیں کرتے جو وہ حسینؑ جن کے متعلق دنیا سے رخصت ہونے والی معصومہؑ نے جناب علیؑ سے یہ وصیت کی جو کہ اگر آپؑ کے خلاف مزاح ان سے کوئی امر سرزد ہو جائے تو معاف کر دیکھئے گا یہ بن مان کے بچے ہیں ان کا خیال رکھئے گا کہ نبیؐ کا صدمہ ان کے دلوں کو ٹھکرتا کر دے گا۔

نیکو سمان کی بلندی پر محرم کا ماہ لا طلع ہوا اور حسینؑ مظلومؑ کی مظلومی لائقا ہی مصائب اور تشنگی کی یاد طلب مجبین کے ساغروں کو چھٹکا گئی۔ آپؑ کی عظیم الشان قربانی نے نئے جلوہ سے چشم عالم کو خیرہ کرنے لگی اور انصاف پسندوں کے سر بارگاہِ حسینی میں خم ہونے لگے۔

حسینؑ مظلومؑ! آہ کون حسینؑ جس کو دشت ماریہ میں مظلوم اور بیکس کے خطابات ملے۔ وہ حسینؑ جس کے ساتھ اسلام کا صلہ عظیم مسلمانوں کا روحانی رہنما بمقام عذیر اپنے لیے الست ادنیٰ بکھ من انفسکم کا اقرار لینے والا محبوب خداؐ حسینؑ منی دانا من الحسنینؑ حکمت لکھی دملک و مہی کہہ کر اپنی شدید محبت اور گرویدگی کا اظہار کر چکا ہو۔ اس کے ساتھ سامیوں نے دشت کربلا میں کیا کیا؟ کس طرح فرایض ہمانداری ادا کیے؟ اس کا ثبوت تاریخ خود سے رہی ہے رسالت تاب کو اپنے گوشہ جگر سے اس درجہ محبت تھی کہ ان کو چھاتی سے لگا کر خوب چومتے اور فرماتے پردردگار میں اسے دوست رکھتا ہوں تو بھی اسے دوست رکھ۔ آپؑ طاعت ربانی میں معروف رہتے اور حسینؑ اپنے چاہنے والے نانا کی پشت مبارک پر آجاتے۔ ایک مرتبہ لوگوں نے ان کو بتا دیا آنحضرتؐ نے فرمایا ان کو چھوڑ دو میرے باپ ان پر تصدق ہوں جو مجھے پیار کرتا ہے اس کو چاہیے ان کو بھی پیار کرے (ذبح عظیم بحوالہ امام ابو عاتم نسائی علامہ و طبعی احمد ابن حنبل وغیرہ) پیارے نواسوں نے ناز بردار نانا سے اونٹ بننے کی خواہش کی آپؑ نے وہ بھی پوری فرمادی آپؑ کی محبت کی یہ انتہا کہ خواہ کسی حالت میں ہوں آپؑ کو ان کی خواہش منظور۔ یہاں تک کہ نماز میں بھی امن کی دشمنی گوارہ نہ تھی۔ کوئی خواہش نہ تھی جو مہر گستر نانا نے پوری نہ کی ہو کوئی وقت نہ تھا کہ آپؑ نے بچوں کی خوشنودی و دجوئی

ہمدرد بشری لطف و کرم سخاوت کی مثال کیا ہوگی کہ حسین مظلوم
اعلاء رفقاء کے ساتھ سفر کر رہے ہیں۔ سفر پریشانیوں سے بھرا
ہوا اور گرمی شدید۔

وہ گرمیوں کے دن وہناڑوں کی راہ سخت
پانی نہ منزلوں نہ کہیں سایہ درخت
ڈوبے ہوئے پسینے میں سب غازیوں کے رخت

سولا گئے ہیں رنگ جو انان نیک بخت
راکب عبائیں چاند سے چہروں پہ ڈالے ہیں
تو لے ہوئے سمندر زبائیں نکالے ہیں

ان غیب الدیار مسافروں میں ایک چھ ہمینہ کا نھاہ مسافر
بھی ہے آپ منزل شرافت میں پہنچتے ہیں۔ حر کا لشکر جو آپ کو
کر بلائے جانے پر مقرر ہے۔ پیاس سے نڈھال اور بیتاب نظر آتا
ہے ساقی کو ترکا عالی حوصلہ فرزند انسانیت کو معصومیت میں
کیسے دیکھ سکتا ہے؟ (یہ جانتے ہوئے بھی کہ کہیں میلوں پانی تو پانی
سایہ تک کا پتہ نہیں اور ننھے ننھے بچوں کا ساتھ ہے) حکم دیدیا
کہ پورے لشکر کو پانی پلایا جائے یہاں تک کہ کوئی جانور تک
پیاسا نہ رہ جائے۔ (ناسخ التواہج)

کیا تاریخ علوئے ہمت ہمدردی انسانی اور سخاوت کی
کوئی ایسی دوسری مثال پیش کر سکتی ہے؟ لیکن انھیں ناشکر گزار
محسن کش شامیوں نے اپنے محسن اور جان بچانے والے کے ساتھ
کیا کیا؟ اور کس طرح احسان کا اعتراف کیا؟ تاریخ کے صفحات
جانتے ہیں۔

ہر قسم کے نیت نئے مظالم کے بعد بھی شمر کے کانوں نے مظلوم
امام کی خشک زبان سے اُمت کی مغفرت ہی کی دعا سُنی اور آپ ہی
فرمایا کیسے یہ جو چاہیں کریں میں ان پر کوئی زیادتی نہ کروں گا کیونکہ
یہ تانا کی اُمت ہے آہ صر

بے قدر تھے ظالم کہ تیری قدر نہ سمجھے
مولا علیؑ نے دشمنان اسلام کو قتل کرنے کے بعد
بے حرمتی نہیں کی۔ لیکن ان کے فرزند کی مجروح لاش کی جس قدر

آہ وہی حسینؑ شمر کی دسویں محرم کو تمام اعزاء و رفقاء کو
راہ خدا میں نشانہ کر کے خوزیر شامیوں کے ظلم و ستم کا نشانہ بن کر
مظلومیت اور صبر و شکر کا موقع بنے ہوئے ریگ گرم پر تنہا خاموش
بیٹھے تھے۔ جناب صدیقہ ظاہرہ کی روحانی آنکھوں نے جب اپنے
لاڈلے فرزند کا خون (جس کو رسولؐ نے اپنا خون فرمایا) ریگ گرم پر
بہتے دیکھا دیکھا ہوگا تو کیا حالت ہوئی ہوگی۔

زمانہ کا دستور ہے تاریخ بھی یہی کہتی ہے کہ ایسی ہمت جس سے
عوام کی امیدیں وابستہ ہوں جس کے جہنم فیض سے امیر غریب بلا کسی
صلہ و منت کے فیضیاب ہوتے ہوں جس کو نہ دنیا سے غرض ہو اور
نہ اہل دنیا سے مطلب جاہ و منزلت کی خواہش ہو اور نہ زرو مال کی
پروا جس کی مبارک زندگی کا مقصد عبادت الہی مشیت ربانی ہو۔
جس کے اسوہ حسنہ اخلاق پسندیدہ اوصاف کا عکس دوسروں کے
دلوں پر ضیاء بار بن پران کی زندگی روشن کر دینا ہو بلا سبب بلا غرض
کسی نے نہ ستایا آہ! بھلا کس کا دل ہوگا جو ایسے سخی جو اور حمد
کے خون سے بانہہ رنگین کرے گا جو اپنے عصر کا سخی ترین شخص ہو جو ایک
اجنبی کو گرا نقد رقم اس طرح نثر مہار ہو کر غدر کر کے دیدے گویا
کچھ دیا ہی نہیں وقت عیادت جا کر دوسروں کے قرض خود ادا کر کے
اس کو سبکسار کرے جس کے دینی قلبی رحم دلی کی یہ حالت ہو کہ کنیز کو
صرف ایک پھول ہدیہ کرنے کے صلہ میں آزاد کر دے۔ غیروں کے
غلاموں کی خواہش آزادی خود پوری کرے جس کی خاموش
سخاوت کا یہ عالم ہو کہ یوم عاشور پشت مبارک پر ٹھٹھٹوں کے
نشان پائے جائیں جو شب کی تاریکی میں مساکین و غربائے مدینہ کو
کھانا بچا کر تقسیم کرنے کا ثبوت ہوں اُف فدا کیسے پتھر کے دل
تھے جو ایسے نیک طینت کرم گتر ہستی کو ستا کر خوش ہوئے جس کے
لطف و کرم عجز کی یہ حالت ہو کہ کونین کا شاہزادہ نواسہ رسولؐ
فقیروں کی دعوت اس خیال سے زندہ کرے کہ ان کی دشمنی ہوگی
اس زائد علوئے نفس ہمدردی بشری لطف و کرم عجز کی یہ حالت
ہو کہ کونین کا شاہزادہ نواسہ رسولؐ فقیروں کی دعوت اس خیال
سے زندہ کرے کہ ان کی دشمنی ہوگی۔ اس سے زائد علوئے نفس

بے حرمتی اور ہینک کی گئی وہ کس سے پوشیدہ ہے؟ اسطو کو زہر
پینا پڑا۔ حضرت عیسیٰ کو بقول نصاریٰ مطلوب کیا۔ حضرت موسیٰ
نے وطن چھوڑا۔ ابراہیم کو غرودنے آگ میں ڈالا۔ لیکن ساتویں صدی
کے دعویٰ داران تہذیب ہمان نواز عربوں نے نشر تو حید کی سزا میں
فخر انسانیت حسینؑ اور ان کے بچوں پر جو جو ظلم کیے ایسا کسی کے
ساتھ نہ کیا گیا۔

زمانہ جاہلیت میں بھی کسی کی عورتوں کو اس طرح اسیر نہیں
لیا تھا۔ جس قدر رسول اسلام کے اہل گم کے ساتھ سختی برتی گئی۔ بچہ کو
فتم ہو گیا لیکن آتش انتقام نہ بجھی۔ ۱۲۵۰ء میں فرانس کی مرہبہ عظم
کنویر اہل شہر کی سفارش اور جان بخشی کی درخواست لے کر
فرانک کے وحشی جنرل کے پاس گئی۔ اس نے اس عورت کی تعریف و تہنیت

کی بلکہ اس کے کہنے سے سارے شہر کو معاف کر دیا لیکن ۱۲۵۰ء کے
غیور عربوں کے بھرے دربار میں رسول اسلام کی مقدس قوا سی صرف
اپنے بھائی کا کٹا ہوا سراٹھاتی ہے نہ کسی کی سفارش ہے نہ کچھ
طلب و آرزو۔ لیکن یزید اس کو بھی مقبول نہیں کرتا۔ اس حق دشمنی
معصیت اور انسانیت عوزی کی اس سے زائد مثال کوئی اور ہو سکتی ہے؟
اس کے بعد بھی مخالفین کی ہمیشہ ہی کوشش رہی کہ یزید کا

افسانہ ظلم اور حسینؑ کی قربانیوں سے بھری ہوئی داستانِ مظلومی
کسی طرح قہلا دی جائے۔ لیکن قدرت کی قبولیت و شیت کو یہ منظور نہ

ہوا حسینؑ کا خون ناحق ہمیشہ اُبھر کر ہی کھتا رہا ہے
بیدرد مٹا کر نام و فاعل عجز و تعجب دیکھ لیا
بن جاتا ہے بڑھ کر افسانہ جو حرف مٹایا جائے

اشکِ سیدہ

مرتبہ مولوی سید مقبول علی صاحب سوز کٹواری فاضل کامل

مستوران کے لئے خدیث خوانی کی کوئی کتاب موجود نہ ہونے سے سخت پریشانی تھی ہم نے اس ضرورت کو محسوس کر کے امداد پنا قومی فرض جان کے اس خدمت کو انجام دیا کہ اس کتاب میں
تقریباً اسی مرتبہ مصائب کے اصول کے ماتحت درج کے گئے ہیں ہر سو گوارہ حسنی کے گھر میں اس کتاب کا ہر نامزدی ہے پلاڈیشن ہاتھ ختم ہو چکا دو سلاڈیشن کل
قریب ختم ہو خواہشمند حضرت جلد از حد طلب فرمائیں۔

تہسیل فارسی

مرتبہ ایس ایم۔ اے سوز کٹواری ہیڈ مولوی کاچورہائی اسکول کاچورہ

زبان فارسی میں رٹنے رٹانے کا طریقہ رائج محتاج کدو جیسے روز بروز غلط ہو رہا تھا لیکن تہسیل فارسی نے ایک تیار راستہ بتا دیا اس کتاب کے پڑھنے میں استاد کی
چند ضرورت ہیں ہر آئندہ خوان نہایت آسانی سے فارسی سے واقفیت حاصل کر سکتے ہیں اور افعالی کی غلطی نامکن ہی ہو جاتی ہو اس کتاب نے ہندوستان کے گوشہ گوشہ
خارج تھیں حاصل کیا ہو ایرانی حضرات کے بھی توفیقی خطوط آ رہے ہیں امید ہو کہ جلد از حد طلب فرمائیں ورنہ چوتھے ایڈیشن کا انتظار کرنا ہو گا علاوہ اس کے ہر قسم
کی اردو فارسی عربی ہندی مذہبی غیر مذہبی لکھنؤ الہ آباد اور پنجاب یونیورسٹی کی کل کتابیں ہم سے طلب فرمائیے آرڈر کی تعمیل فوراً کی جاتی ہو معاملات
میں انتہائی صفائی سے کام لیا جاتا ہے۔ فرست مفت طلب فرمائیے۔

المشترک۔ اقامت مکب ڈپو پر پٹ کان پور

جلوۂ حق

(از جناب غلام حسین صاحب آئمہ کامٹی سی۔ پی)

مٹنے اسلام کو کیا بچا نہیں کیا۔ و حق میں سر کو کٹا یا نہیں
کون سا ظلم تھا جو اٹھایا نہیں ذبح کے وقت بھی پانی پیا نہیں
شکوہ جو پر لب پہ آیا نہیں

بھائی کے غم میں حالانکہ نوئی کر کھو گیا سجا کبڑ میں نور بھر
نذر پیکاں ہوا شہ کا ننھا لیسر لاش عون و محمد اٹھائی کر
راہِ حق سے قدم کو مٹایا نہیں

تنج پوتنج شبیر کھا با کئے وار پر وارا اعدا لگایا کئے
تیر بر تیر تن میں در آیا کئے داغ پر داغ دل پر اٹھائے
یا دخانی کو لیکن بھلایا نہیں

دین احمد بچا نا تھا مد نظر در نہ قبضہ میں تھی ذوالفقار وہ
ہوتا عالم اشارے میں شیر فیر دست میں نور خیر شکن تھا مگر
ہاتھ اُمت پہ شہ نے اٹھایا نہیں

تین دن کے پیا سے تھے شاہ اُم عقی دعاب پہ لیکن یہی مدیم
جاوہ حق سے یارب نہ کر کے فنا دیدیا سر پہ آئمہ خدا کی قسم
سر کو باطل لے آگے جھکایا نہیں

سلام

(از نتیجہ فکر جناب سید تاج محل حسین صاحب قار لکھنؤ)

حاصل وہ جام باوہ عرفاں نہ کر کے
جودل میں خب آ ل کو ہماں نہ کر کے
قائم ہو کر حکومت سفاک بار بار
گنہگار قبر شاہ شہیدان نہ کر کے
وہ جاوہ خلیل ہو یا جاوہ مسیح
طے کون راہ شاہ شہیدان نہ کر کے
بھولے سے بھی نہ وہ رہ عشق علی میں آئے
جو پیروی ہو ورنہ سلمان نہ کر کے
کس نے جھکا دیا وہ سر پر غرور عجم
چارہ آنکھ جس سے جملہ مسلمان نہ کر کے
بیٹا جوان مر گیا آنکھوں کے سامنے
شہ ہاتھ مل کے رہ گئے درماں نہ کر کے
نیچین کر گیا اہلیم تربت حسین
جھولے میں خدیہ اصغر نادان نہ کر کے
پڑھنے لگا جو نیزے پہ قرآن سر حسین
چارہ آنکھ مضمفوں سے بدامیاں نہ کر کے
ہاں گلے میں باپ کے اصغر نے ڈال دیں
غش آگیا تختل پیکاں نہ کر کے
بھر قدر کیوں کریں گے سخن سنج اے وقار
مشکل نہ مین کو اگر آساں نہ کر کے

شہادت حسین مسلمانوں کی حیات ابدی کا راز ہے

(جناب سید دلبر حسن صاحب سحری۔ اسے مرحوم سابق ایڈیٹر زمانہ زمیندار و سرخسرا کا ایک مضمون)

دست سے بے نیاز ہو کر ارباب اقتدار کے اشارہ چشم و ابرو کی منظر تھی کہ ان کے بڑھتے ہوئے شوق اور نہ ٹٹنے والی خواہش کو تیروں۔ تلواروں۔ نیزوں اور جالوں کی ہلاکت خیزیوں سے دوایا جائے لیکن دوسری طرف حین اور آپ کے صحابہ نوں محرم کی رات کو بارگاہ رب العزت میں سر نیاز جھکائے دعا مانگ رہے تھے کہ اے پروردگار! عالم کل کے معرکہ میں ہیں انتقامت اور ثبات قدمی کی توفیق عطا فرما۔ صبح عاشورہ نمودار ہوئی بدن کو کپکپا دینے والی صدائے تکبیر بلند ہوئی اور خدا کے مقدس اور برگزیدہ بندے اپنے مالک کے حضور میں سر نیاز غم کے کھڑے ہو گئے لیکن دوسری طرف بل جگ نے ہونے والے جھگڑے غم کی نادہ کی باطل کی فوجیں میدان کارزار میں نکل آئیں سورج اپنی پوری تیزی کے ساتھ آتش تیر بکھیرنے لگا زمین تانبے کی طرح تپنے لگی دریائے فرات کا پانی اچھل اچھل کر اٹھ اٹھ کر بچوں کی تشنہ لبی کا اعلان کرنے لگا جہاں جہاں قتال کا بازار گرم ہوا پہلے صحابہ حین رنگین خنایں پہنے تنہا دت کے پانی سے سیراب ہوئے صحابہ کے بعد حین کے بھتیجے۔ بھانجے بیٹے اور بھائی العطش العطش بکارتے ہوئے شہید ہو گئے حین کیہ و تنہا رہ گئے۔ نماز ظہر کا وقت پہنچ چکا تھا حین زمینوں سے چور۔ تھے لیکن جس مقصد کو یکوہ کر بلا میں تشریف لائے تھے اسے پورا کرنا چاہتے تھے پانی انہیں تھا کہ وضو کرتے زخمی پیشانی پر خاک ٹی تیمم کیا اور بارگاہ قدوس میں سجدہ ریز ہو گئے ابھی فریضہ نماز سے فارغ نہیں ہوئے تھے کہ آپ کا سرتاج جہاں کربا گیا۔

واقعات شہادت کی تشریح میرا مقصد نہیں نہ میں ان آہوں اور نالوں کا ذکر کرنا چاہتا ہوں جو حیا م امام سے بلند ہو کر فضا کے کرب و بلا میں پیرنے لگے اور نہ مجھے محسوس ہوا کہ بچوں اور مخدرات عصمت و طہارت کے ان آنسوؤں کو بیان کرنا ہے جو اپنے بھرے گھر کی تباہی پر بہائے جا رہے تھے۔ آسمان پر مقل الحسین کربلا کی آواز گونجی۔ باطل نے سمجھا حسین اور اس کے ساتھی تھے جو گئے اب اس کے نانا کے مشن کو مٹانے کا موقع ہاتھ آجائے گا۔ جو امیہ کو من مانی کا رروائیاں کرنے کی پوری پوری اجازت ہوگی لیکن خدا کا دکھائی نہ دئے والا

(حسب ذیل مضمون برائے اشاعت ایک ہمدرد قوم نے لاہور سے روانہ فرمایا ایک ایڈیٹر)

اے صبا! بیک دور اوقات دگاں اشک میں بر خاک پاک اور اس ابتداء افیش سے آج تک یہ عریض و لیسط دنیا سینکڑوں واقعات نہیں کی آماجگاہ بنی رہی ہے اور حق و باطل کے ہزاروں معرکے ہمیشہ حوادث خونیں کو اپنے دامن میں جگہ دیتے رہے ہیں۔ اگر ایک طرف باطل اپنی اکڑی ہوئی گردن اور پورے فتنہ پوش ساز و سامان کے ساتھ میدان میں نکلتا رہا ہے تو دوسری طرف حق و صداقت کا علمبردار پورے عزم اٹل ارادے اور اپنی بے سروسامانی کے ساتھ باطل کا مقابلہ کرتا رہا ہے۔ بسا اوقات تھوڑی دیر کے لئے حق کو ظاہری طور پر شکست ہوئی ہے اور باطل اپنی شرارت خیز آنکھوں کے ساتھ اس جھوٹی کامرانی پر تنہا لیتا ہے لیکن تاریخ عالم کے خونیں اوراق اس امر کے شاہد ہیں کہ دائمی کامیابی صرف حق کو نصیب ہوتی ہے اور باطل قہر و نلت و نامرادی میں ہمیشہ ہمیشہ کی نیند سو جاتا ہے اور اس کے ارادے بحر مایوسی میں روپوش ہو جاتے ہیں جہاں حق کے علمبردار کا جاوید کارنامہ آسمان شہرت پر آفتاب بیکر چمکتا ہے وہاں باطل کی اکڑی ہوئی گردن کا کاسہ سرگڈریوں اور چرواہوں کی ٹھوکروں کا نشانہ بنتا ہے۔

کربلا کا آتش نہنگارہ بھی حق و باطل کا ناقابل فراموش معرکہ تھا۔ ایک طرف باطل کی بے پناہ قوت ہزاروں کی تعداد میں رسول کے نام اور مشن کو مٹانے کے ارادوں کے ساتھ کربلا کے وسیع و عریض میدان میں پرے جمائے کھڑی تھی۔ دوسری طرف رسول کے اس مشن کو بلند کرنے کے لئے جس کے لئے رسول پاک اور صحابہ کرام نے مصائب و آلام کی بے پناہ قوت کا مقابلہ کیا تھا۔ بہتر مجاہد خیمے لگائے پڑے تھے۔ ایک طرف عمر ابن سعد شرمین جوش اور دوسرے کفار اپنے کو تل گھوڑوں چمکنے والی تلواروں اور سینوں کو چھلنی کرنے والے تیروں کے ساتھ حق کا مقابلہ کرنے کے لئے سازش کر رہے تھے تو اسی میدان میں دوسری طرف حین کے۔ نئے نئے بچے پانی کی تشنگی سے مجبور ہو کر العطش العطش پکار رہے تھے ایک طرف باطل کی فوج بہتر جان نثاروں کے حوصلوں کی

مرثیہ کے چند بند

(از جناب سید محمد میرزا صاحب مہذب کھنوی (صدر الافاضل))

(ذیل میں جن بہ ہندب کے ایک مقبول مرثیہ کے چند بند درج کئے جا رہے ہیں، یہ مرثیہ حضرت عباسؓ کے حال میں ہے۔ (ایڈیٹر)

جناب عباسؓ ساحل سے نہر میں تشریف لے جا رہے ہیں یہ نہر اسی منظر سے تعلق کرے۔
نہر جو تعجیل میں شیدائے امام ابن امام
مرا گیا پاس کے اشارہ فرس نیک بختام
چلا ساحل سے جو دیا کہ حشر وہ خوشگام
خضر نے فخر سے خود روک لی گھوڑے کی لگام

خاتم عشق و محبت کا نگینہ آیا
غل ہوا نہر میں پیاسوں کا سفینہ آیا
کس زباں سے ہو بیاں مدح و ثنائے عباسؓ
آئینہ بن گیا تھا آب برائے عباسؓ
دہلے جاؤ حق سے کبھی پائے عباسؓ
صاف آتی تھی نظر نکل وفائے عباسؓ

نہر میں آ کے دم تشنہ دہانی نہ پیا
ہلک سی دل میں لگی رہ گئی پانی نہ پیا
جناب عباسؓ دریا سے پانی بھر رہے ہیں۔
خوش ہوا دیکھ کے دیا کو ہلی کا جایا
تھی نہ اُمید جو قسمت نے سماں دکھلایا
شک پانی میں گئی مشک میں پانی آیا
مل گئی داد وفا غنیمت دل کھلنے لگا
جانفشانی کا دلاور کی صلا ملنے لگا

جناب عباسؓ نے جب مشک سکینہ بھری اور جلنے کا ارادہ کیا۔
تھی یہ عباسؓ سے گویا طلب انسانی
مشک جب بھر کے لے جاتے ہو پیو پانی

ہر حصہ میں بھینے ہوئے ہیں لیکن یزید کا نام لیا کوئی بھی نظر نہیں آتا۔ مسلمان حسینؓ کے نقش قدم پر چلنے کو اپنے لئے قیامت کی نجات سمجھتا ہے لیکن یزید کی اگلا نا بھنی گالی آواز کرتا ہے اُس وقت کہ بلا کی سرزمین نے باطل کو کامراں دکھایا تھا۔ لیکن اب تب سوال سے چپکے والا سورج اور چکارے دکھانے والے تارے حسینؓ کی کامیابی کا نظارہ کر رہے ہیں اس وقت آسمان سے عذاب بند ہوئی تھی "علی اقصیٰ العین بکرم" میں آج صدمہ بند ہوئی ہے یزید قتل ہوا ہے حسینؓ زندہ ہے۔

کام کر چکا تھا نفا کا ذرہ پکارا ہوا تھا کہ مبارک ہیں وہ ملک جو حق کی آواز کو بلند کرے اور اپنے مقدس مقصد کی تکمیل کے لئے اپنا پاکبذ اور مہر خون پیش کرے۔ باطل نہ کر رہا تھا کہ اسکے راستے سے ایک کا شاہ ہوا گیا۔ دینا نے دیکھ لیا کہ کہ بلا کی زمین پر گرسے ہوئے خون کے پاک قطروں نے شجر اسلام سے بیج دیا اور کھلا کہ شہیدوں کا جھنڈا اپنی پوری بے پناہی کے ساتھ فرزند ان اسلام کے گرد و رشتہ میں بھینٹا چلا گیا اور رہتی دنیا تک پرورش پاتا رہے گا۔

آج دنیا کے گوشہ گوشہ سے حسینؓ کا نام بلند ہوتا ہے حسینؓ کے شہیدانہ دنیا کے

دل سے کتنا تھا برابر یہ دشا کا بانی
صبر کر پیاس کا مارا سہمے علی کا جانی
کوئی آیا نہیں اس خلق میں رہنے کیلئے
حشر تک بات تو رہ جائے گی کہنے کیلئے
جناب عباس جب دریائے نکل کے ساحل پر تشریف لے آئے -
کیوں نہ حیران ہو اس آئینہ میں عقل بشر
جس میں معمول کے برعکس وفا آئے نظر
آکے ساحل پہ لبوں کو نہ کیا پانی سے تر
پیاں کے راکب و مرکب نے دکھائے جو ہر
ہنر کو دھیان میں بھی اپنے نہ لایا گھوڑا
ساتھ عباس کے پیاسا گل آیا گھوڑا
حضرت عباس کی ساحل پر فرج شام کو مخاطب کر کے تقریر
آکے ساحل پہ پکارا یہ عسلی کا جانی
دیکھ لیں سب ستم و جور و جفا کے بانی
کر چکا ہنر میں خود نفس کی میں قسریانی
دل کو آراکش دنیا سے ہٹا کے روکے
روکنا ہو بسے وہ سامنے آکے روکے
ہیں مصیبت میں دل چید کر ار کا چین
سخت تکلیف میں ہیں جان رسول نقیب
میں سب اسلئے کتا ہوں کہ فرض میں
سجدا میں شب و روز سے پیاسے ہیں حسین
منہ سے کہتے ہیں کچھ صبر ہی فرمائے ہوئے
پیاس یہ ہے کہ لب خشک ہیں پپر اے ہوئے
بند میں مہمان ہیں تم لوگوں کے سلطان حجاز
اتنے محتاج ہیں اندر مشہ سراسر انداز
تم نے بند آب کیا باب جفا کر دیا بار
صبح تک آج تیمم سے پڑھی حق کی مساز
انہیں درکار نہ تھا تشنہ دہانی کیلئے
بے طاعت وہ ترستے رہے پانی کیلئے

کیا شام تھی وہ شام غریبانِ کر بلا

(از شاعر آل بی جناب نثار بو ترابی، مگر منسلق مشرقی گوداوی تلیہ جنسی شام جناب فضل ملاحظہ فرمائیے)

اے گوردار کے پیکر عیاں کو ڈھانچے	بے گور و بے کفن ہے سلیمان کر بلا	گلزار میں گیا ہے بیابان کر بلا	ڈھبہ ہوئے ہیں غول میں شیدائے کر بلا
تارکین وہ فضا میں وہ مچھرائے ہوئے	کیا شام تھی وہ شام غریبان کر بلا	میدانوں پر مستحضر تھا ایدین کر بلا	وہ دن پڑا کہ ایک کی اک کو خبر نہ تھی
اسباب سارا اپن گیا خیمہ بھی جل گئے	مٹی پر سو رہے ہیں یتیم کر بلا	تہا کھڑا ہے دشت میں سلطان کر بلا	شکر ہیں سپاہ ہنس اقربا ہنس
پہلے پہل ہوئے ہیں تغیرات آج گولہ	کیا جانے قید کیا ہے امیران کر بلا	تر ہو گیا ہے خون سے دامن کر بلا	ہر ذرہ کائنات کا آنکھوں میں نہ بھونچے
موجیں سوں کو پیٹ کے کہتی ہیں آج تک	پیاں سارا با فرات پر مہمان کر بلا	کما کام کر گئے ہیں جوانان کر بلا	سونے ہیں میٹھی نیند لاکر شباب کو
		سر سبز ہو گیا ہے تھکستان کر بلا	سینچا ہے اپنے خون سے شہر نے لے

واقعہ کربلا اور وفائے جناب عباس

(جناب مولانا شیخ مختار احمد صاحب مدرس اعلیٰ مدرسہ سینہ بڑا اکاؤنٹ گھوسی)

كان العباس رجلا وسيا جليلا يركب الفرس المطهم وجليا
يخطان على الارض وكان ليقال به قد حذر بني هاشم
وكان لواء الحسين معه جناب عباس جسامت به
كوه ويكره في اور جمال بين قمر بني هاشم اور جب دو اکاب گھوڑے پر
سوار ہوتے تھے تو زمین قدم مبارک کے دسے لیتی تھی اور آپ عمدا
نوح چینی تھے باز کا جبل العظيمة وقلبه كالطود
الجسيم لانه كان فارسا هاما وبطلا صرغاما وكان
حبورا على الطعن والضرب وقت جنگ ثبات میں کہ عظیم تھے
ہمت میں دل شیر کے مانند تھا شہسوار عالی ہمت شہر صولت اور بہادری
میں جیست و جلال کے لئے دنیا میں کوئی اس ولیر کا مقابلہ نہیں کر سکتا تھا
کربلا میں انہی ہزار تک فوج کی تعداد مٹی مگر اس دلاور کے رعب کی یہ
کیفیت تھی کہ شمر و الجوشن کو پہلے ہی سے فکر تھی کہ حضرت عباس کو
فوج امام حسین سے علیحدہ کرے چنانچہ مورخین نے لکھا ہے کہ نہم کی رات
کو جب غزوہ میسی رات گزر چکی تھی شمر لعین خیمہ امام حسین کے قریب آیا
اور پکارا کہ کیا میں بنی اختنا عباس و عبد اللہ و جعفر و عثمان
حضرت امام حسین مع عباس آئینہ خیمہ میں تشریف فرما تھے فرمایا بھائی
عباس بکھنوم کو شمر بلارہا ہے جا کر اس کو کیا کہتا ہے عباس مع اپنے
بھائیوں کے شمر کہنے لگا حسین کو پھوڑ دو او میرے ہمراہ
پنویہ سنا تھا کہ شیر کو میہ اگیا تو ربدل گئے قال یاسد واذ
استا عمرنان نذرت اخانا وسیدنا الحسین بن فاطمة
اللہ خیر من امان ابن سمية فرما خدا کی امان اس
انوار کی امان سے بہتر ہے یہ کمر جیہ میں چلے گئے شمر کی جال تھی کہ قریش
کے ذریعہ سے جناب عباس کو حضرت کے لشکر سے علیحدہ کر دے اور اپنی
پُر فریب اور مکارانہ باتوں سے یہ دایمی وزر و جاگیر کی بدیں دلا کر چاہا

کر لشکر ام حسین کو کمزور کر دے مگر قربان ہوں جانیں ہماری جناب
عباس پر کہ اس اٹھی ہوئی دولت کی طرف تر بھی نگاہ سے بھی نہ دیکھا
اور حق احوال و برادری کو ادا کر کے ایک ایسی مثال قائم کر دی کہ
دنیا کی کوئی جنگ نہ پیش نہیں کر سکتی چنانچہ زبیر ابن عقیل نیزہ لیے ہوئے
جناب عباس کے قریب آئے اور عرض کی اسے فرزند امیر المومنین میں
ایک چشم دید حدیث بیان کرنا چاہتا ہوں جناب عباس نے فرمایا ضرور
بیان کرو عرض کی اسے ابو الفضل آپ کے پدربزرگوار نے اپنے بھائی
عقیل سے کہا مجھ کو ایک نجیب اور شجاع گھرانے کی عورت دے گا رہے
جس سے میں عقد کروں اور اس سے خدا ایسا فرزند عطا کرے جو قوت بازو
ہو میرے فرزند حسین کا اور حق برادری ادا کرے یا در کھلے اسے فرزند خیر خدا
اسی دن کے لیے آپ کو شیر خدا نے ذخیرہ کیا ہے دیکھئے کوتاہی نہ ہو یہ
سنا تھا کہ شمر کے جسم میں لرزہ پیدا ہوا اور جوش شجاعت میں گھوڑے
پر ایسی انکڑائی لی کہ سترہ کاب ٹوٹ گئے فرمایا اسے یہ ہر نازک حالت
میں تم مجھے جرات دلاتے ہو واللہ لا ریتک تیشا ما لایتہ قط
ایسی جنگ کروں گا کہ تم نے کبھی نہ دیکھا ہوگا بے شک عمار فوج حسینی کی
تان تھی فوج اعدا کی کیا حقیقت بھی کہ اس دلاور کے مقابلہ میں کتنے
مگر انوس خود امام حسین علیہ السلام کو منظور نہ تھا کہ یہ جنگ قوت حیدری
سے اور مردنیادی فنیج حاصل کیجاوے چند مرتبہ علمدار نے رخصت جہاد
طلب کی مگر حضرت نے اجازت نہ دی اور جب قاسم ایسے نوہان پائال
سم اسپاں ہو چکے تو اپنے بھائیوں کو حضرت سے اذن جہاد دلا کر اپنے
سامنے آقا پر نشانہ کیا اس کے بعد حضرت کی خدمت میں حاضر ہوتے ہیں
اور فرماتے ہیں اسے آقا (صلی اللہ علیہ وسلم) صدمہ میز سید تنگی کرتا ہے
بچوں کی جاس بکلی نہیں جاتی سے وفادار بھائی نے بہت اصرار
کیا تو ارسا دبر اس فوج اعدا سے جا کر نصیحت کر کے مٹوا سا پانی

لاؤ دیکھو بچے پیاس سے ہلاک ہو رہے ہیں جناب عباسؑ ایک چھوٹی سی مشک اٹھا کر اس فصد سے میدان کی طرف روانہ ہوئے کہ جس طرح ممکن ہو پانی لائیں گھوڑا بڑھا کر شیر خدا کے دلاور نے بڑے کروڑوں سے میدان جنگ میں رجزیڑھا فرزند حمید زکرا کو دیکھ کر فوج کا پھینک لگی اور گھاٹ پر ہر طرف سے جم گئے علمدار شاہ نے گھوڑے کو ہمیز کیا اور نیزہ کو گردش دیکر شیرانہ حملہ کیا اور پہلے ہی موکہ میں اسنی پیادہ و سوار کو قتل کیا اسنی وقت رسالہ داروں نے اپنا اپنا رسالہ لے کر آگے بڑھایا اور چاہا کہ حملہ کریں جناب عباسؑ نے گھوڑے کی باگ موڑ دی اور اس مرتبہ ایسا زبردست حملہ کیا کہ چار سو دشمنوں کو قتل کیا اب کس کی مجال تھی کہ میدان میں قدم جما سکے لشکر زیدی بھاگ نکلا گھاٹ کا راستہ صاف ہو گیا علیؑ کے شیر کو ترانی نظر آنے لگی گھوڑے کو اسی طرف بڑھایا اور دیا اے فرات سے خشکیہ کو پڑا آب کیا اور پیاسے نکل آئے مشک کو کاندھے پر رکھا اور خیمہ کی طرف رخ کیا عمر سعد نے لشکر کو آواز دی کہ اگر یہ مشک حسینؑ تک پہنچ گئی تو سمجھ لو کہ پھر حسینؑ سے کسی میں بڑھنے کی قوت باقی نہ رہے گی یہ آواز سن کر چچہ ہزار کمانداروں کے تیر گونہ کمان سے مل گئے تمام فوج سمٹ آئی نیزہ علم ہو گئے تیروں کا بیٹھو برسنے لگا تمام جسم سقائے اہل حرم کا تیروں سے چھد گیا مگر اندر سے جرات اسی طرح یہ فازی لڑتا ہوا خیمہ کی طرف بڑھا اور فوج پر حملہ کیا لاشیں گرنے لگیں ناگاہ ایک درخت خرما کے قریب پہنچ گئے ہائے کیا معلوم تھا کہ ایک شقی ایسی گھات میں پوشیدہ ہے ایسی ضربت لگائی کہ درہمنا ہاتھ شانہ سے فلم ہو گیا حسینؑ کے قوت بازو نے بائیں ہاتھ میں منقبضہ شمشیر بکھڑکھڑا دیا اور پھر

شدید حملہ کیا اس مرتبہ پھر پچاس آدمی قتل کیے اسی اثنا میں ایک شقی کا وار دو سرے شانہ پر پڑا اب سقائے سکینہ بے بس ہو گیا تلوار ہاتھ سے گر پڑی مگر بچوں کی پیاس کا اس قدر خیال تھا کہ شتمہ مشک کو دانتوں میں داب کر گھوڑا بڑھایا اور چاہتے تھے کہ کسی طرح خیمہ تک یہ مشک پہنچ جائے ناگاہ ایک تیر مشک پر لگا اور سب پانی بہہ گیا اب عباسؑ کی اس ٹوٹ گئی ساری محنت رائیگاں ہو گئی ناگاہ حکیم بن ظہیر نے سر مبارک پر ایک رجز مارا خود ٹکڑے ٹکڑے ہو گیا رکن دین تھر کر زمین پر گرا آواز دی یا ابا عبد اللہ علیہ السلام صلی اللہ علیہ وسلم امام غفلو اپنے قوت بازو کی آواز سن کر بے اختیار چھینچھٹے اور فرمایا با اے بھائی عباسؑ اکابر انکس خلیصی و قلمت عیسیٰ بنتی سبنا مکر ٹوٹ گئی اور یاد آیا منتقص ہو گئی یہ کہتے ہوئے کنارہ فرات پہنچے کیا دیکھا کہ چھتیس ماں کما میں جوان بھائی اپنے خون میں لوٹ رہا ہے گھوڑے سے اتارے اور جناب عباسؑ کا سر اپنے زانو پر رکھا اور خاک و خون کو چہرہ سے صاف کیا اور بشدت روئے اور چاہا کہ خیمہ کی طرف لے جائیں جناب عباسؑ نے عش سے آنکھیں کھول دیں اور عرض کی۔ اے آقا کماں لے جائیے گا۔ فرمایا خیمہ کی طرف۔ جناب عباسؑ نے عرض کی۔ اے آقا آپ کو قسم ہے اپنے نا رسول خدا کی آپ مجھے اسی جگہ رہنے دیں۔ حضرت نے فرمایا اس۔ یہی۔ عرض کی مجھے آپ کی بیٹی سکینہ سے ترم آئی تھی۔ میں نے اس سے مددہ کیا تھا۔ اس نے پانی اس تک پہنچانا ممکن نہوا یہ کہہ کر حضرت عباسؑ نے رعلت فرمائی اور اور روح ان جناب کی حسرت کی طرف پروانہ کر گئی۔

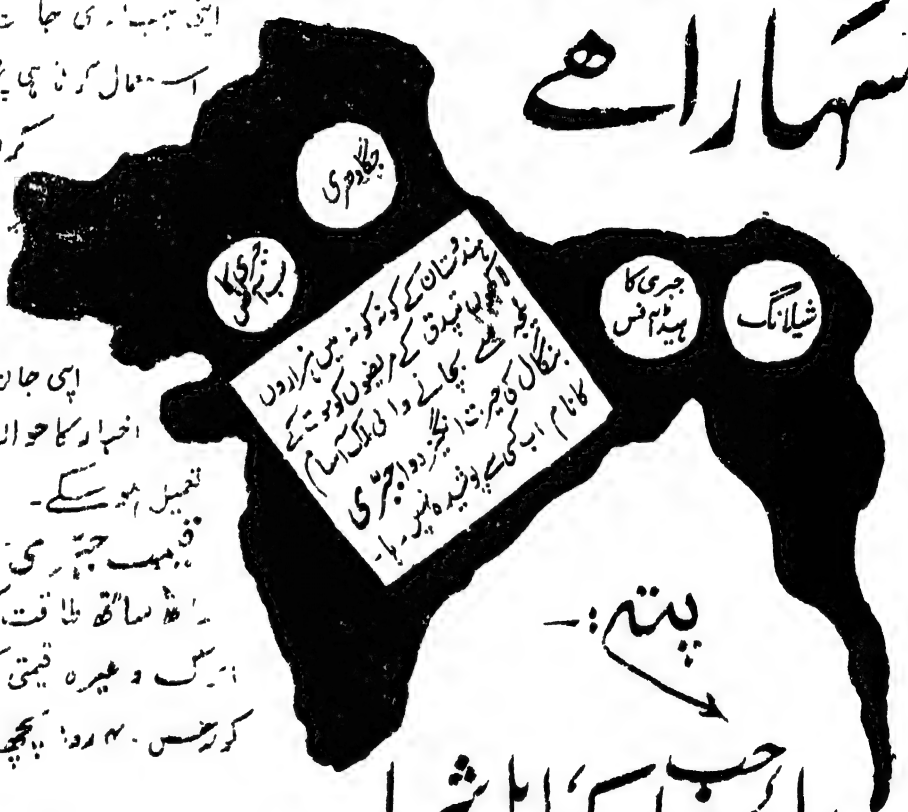
ضروری اعلان

برخوردار سید اکبر عباس سید ابراہیم علیہ السلام نے بتاریخ ۳ شعبان یوم ولادت حضرت سید الشہداء ابن مریم تعلیم مدرسہ عالیہ جفریہ نوگاہہ ضلع مراد آباد میں نمل کر دی ہے اور اب وہ زیر نگرانی جناب صدر المذہب سرکار مولانا اب مجیب الرحمن صاحب قلم و قلم جہت العصر پرنسپل مدرسہ عالیہ جعفریہ درجہ بیوی میں تعلیم پڑھ رہے ہیں نے کئی روز نیام کر کے بچپن خود مدرسہ کے حالات کو دیکھا کہ انتظامات انتا ہے تعلیم منظم طلبہ کی اخلاقی و رفتی کا زبردست اہتمام ان کے راحت و آرام کا اعلیٰ بندوبست ہے مدرسین با استعداد خصوصاً جناب صدر المذہب اور جناب مولانا حکیم سید مرتضیٰ احص صاحب قلم صدر المذہب اصل مرجع و ثبوت ناظرین سے برخوردار سید اور مدرسہ کی ترقیات کے لئے الناس دعا کرتا ہوں آمین یکن محمد و آلہ الامارہ یہ تحریر کرنا بھی ضروری ہے کہ اب برخوردار سید اللہ تعالیٰ کے نظام الاوقات کا تعلق مدرسہ سے ہے لہذا حضرات لبلبل ذکر نہ کریں کہ طلبہ کرنا چاہیں وہ جناب پرنسپل صاحب سے خط و کتابت کریں۔ خادم سید محمود علی حق عزی ہے پوری

ہر اہم استعمال کرنے والوں کا کہنا
 کہ تپدق کے مریضوں کے جان
 بچانے کے لئے "جبرری" دو
 دوا نہیں بلکہ ایک "ایسوری شکی"
 خدا داد طاقت ہے نوٹ کر لو
 تپدق کے مریضوں!

آج نہیں تو کل اب نہیں تو پھر آپ کو
 اپنی تپدق ہی جات بچانے کے لئے جبرری کو
 استعمال کرنا ہی پڑے گا۔ پھر کون نہیں ابھی شروع
 کر دیتے وہ نہ پھر وہی مثل ہوگی کہ
 اب کچھ تپدق کے کبابوت
 جب پڑیاں چاک گیس گھٹ
 اس لئے آج ہی آرڈر دے کر
 اپنی جان کی حفاظت کریں آرڈر دیتے وقت
 اخبار کا حوالہ ضرور دیں تاکہ آرڈر کی ضرورت
 تعمیل ہو سکے۔

تپدق جبرری اسپیشل کو الٹا امیروں کے لئے ہر
 ساٹھ طاقت کو بڑھانے کے لئے سہا ہونی
 ایک دھیرہ قیمتی کثرت حالت میں پڑے ہیں مکمل
 کرکس ۴۰ روپے پچھتر روپیہ نمونہ دس روز کیلئے پیش روپہ



رائے ضاکے ایل شرما

اینڈریکس (۴۵) شیلانگ (آسام)
 یا نجاب آفس "جگا دھری"

جبرری ۲
 صرف قیمتی جبرری بوٹیوں کا مرکب ہے ہر غریب
 سب استعمال کر سکتے ہیں مکمل کرکس پیش روپہ
 نو۔ دس روز صرف تھپہ دو پیہ دس روز میں ہی
 حیرت انگیز فائدہ ظاہر ہوگا۔
 (محصول ڈاک پندرہ آدہ علیحدہ لگتے ہیں)

== مناظرہ موعظہ ذاکری اور علمی تحقیقی اخلاقی تاریخی مضامین کے خزانے ==

== پتہ ==

مدیر دائرۃ الاشاعت
ذکاؤہ ضلع مراد آباد
یوپی

محمد امین محمد اور محمد

== پتہ ==

مدیر دائرۃ الاشاعت
ذکاؤہ ضلع مراد آباد
یوپی

صدر الملة جناب مولانا سید محمد مجتبیٰ جدام ظلہ محبتہ عصر پرنسپل مدرسہ عالیہ جعفریہ سرپرست دائرۃ الاشاعتہ ذکاؤہ کے زیریں افادات

کشف الاشتباه { ایسے مسائل کے متعلق علماء و مجتہدین نجف سے بیس سوالات کئے گئے تھے حجت الاسلام آیتہ اللہ آقا شیخ عبدالحسین رشتی نجفی دام ظلہ نے ان کے بے پناہ محققانہ جوابات تحریر فرمائے اور جناب صدر الملة دام ظلہ نے ان کو اپنے بے مثل ترجمہ اور تحقیقی حواشی سے آراستہ فرمایا۔ بیش بہا معلومات کا دریا۔ مناظرین و ذاکرین کے لئے مفید ذخیرہ۔ قیمت علم

الاعتبار۔ مذہب حق کے متعلق غیر مذاہب کی رائیں ذاکرین کے لئے بے حد مفید۔ قیمت عصر

زینۃ المجالس (دوسرا ایڈیشن) جس میں معرکہ الآدابیات و احادیث کے ماتحت مذاق جدید کے موافق نکات و لطائف و استدلال اور دلیل و مضامین پر مشتمل ۳۸ مجلسیں ہیں۔ قیمت ۵

تحقیق دعاء۔ سند دعا کا تحقیقی حل، اعتراضات کے مسکت و تسلی بخش جوابات قیمت ۵

جو اہرے بہا۔ محققانہ و تبلیغی مضامین کا ذخیرہ جس میں مناظرہ و ذاکری کے دریا موجزن ہیں حصہ اول ۲۶ سوم ۲۶ چہارم ۱۰

تعلیم الشہداء۔ شہداء کو ہلاکی جان نثاروں سے اخلاقی سبق ذاکرین و اعظین کے لئے نہایت کارآمد قیمت ۵

اثبات الحجاب (دوسرا ایڈیشن) در بحث پردہ نسوان قیمت ۶

تشریح الکبائر (دوسرا ایڈیشن) گناہان کبیرہ کا مفصل بیان قیمت ۱

عنصر الایمان حضرت سلمان ابو ذر مقداد اور عمار رضوان اللہ علیہم کی روح پرور اور سبق آموز سوانح حیران سمط الدر (ترجمہ) جناب صدر الملة دام ظلہ کے عربی قصائد اور تحقیق البیان در بحث تعلیم نسوان ۳

عین حقیقت (دوسرا ایڈیشن) اس اعتراض کا دندان شکن جواب کہ سید الشہداء جنگجو اور جاہ طلب تھے۔ ۱

الحق۔ جناب مولانا سید ابو محمد صاحب ذکاؤی پیشناز جانشین کی خلافت حقہ کے متعلق بہترین تصنیف حصہ اول ۲۶ دوم ۳

حکیم اور سلام

(از جناب سید مکرم حسین صاحب جلاوی)

دریافت کی فرمایا شاید وہاں کو سفند ذبح کرنا پڑے حضرت سارہ نے لال دیدی اور خلیل خدا رخصت ہوئے ماں کا دل تھا اپنے فرزند کو رخصت کر کے آبدیدہ ہو گئیں اور حد نظر تک دیکھا لیکن صبر کر کے بیٹہ رہیں ماں کا دل تھا اور محبت تھی گو انجام کی خبر نہ تھی پھر بھی فرزند کی طرف سے مختلف دوسو اس لئے کیونکہ خود پھری دی تھی اگر اولاد پر مصیبت آتی ہے گوماں وہ دوسری مگر دل پیچیں ہو جاتا ہے کھانا وغیرہ برا معلوم ہوتا ہے۔ الغرض حضرت ابراہیم نے تمیل کا ارادہ کیا اور حضرت سمعیل کو لٹا دیا۔ حضرت سمعیل نے کہا بابا شاید یہ سے میرا خون میں تڑپنا نہ دیکھا جاسکے تو آپ آنکھوں پر پٹی باندھ لیجئے باپ کا دل ہے فرزند کو اپنے ہاتھوں سے ذبح کرنا بڑا اہم کام ہے۔ حضرت ابراہیم نے بیٹی باندھی اور پھری ہاتھ پائی لے کر گئے پر چلائی بحکم خلاق عالم خلد سے اگر کو سفند ذبح ہو گیا اور حضرت سمعیل محفوظ رہے۔ جب حضرت ابراہیم نے پٹی کھولی تو دیکھا کہ فرزند صبیح و سام ہے اور بجائے اس کے کو سفند ذبح ہو گیا ہے جس کی نقل ہم کرتے ہیں خطاب باری ہوا کہ اے ابراہیم تم نے خواب کو سچا کر دکھایا مگر ہم نے اس قربانی کا فدیہ ایک عظیم الشان قربانی کو مقرر کیا۔ اگر حضرت سمعیل ذبح ہو جاتے تو پھر سلسلہ نسل منقطع ہو جاتا جس نسل سے کہ ہمارے نبی انجیل و قرآن کا اسلسلہ نسب ہے اور پھر اس طرح نہ صحبت نہ سونخا دنیا میں آئے اور نہ پھر وہ اسلام کی شریعت جس کو کہ مصائب جمیل کر باری کیا تھا نہ ہوتی۔ اس وجہ سے حضرت سید الشہداء نے عالم ارواح میں جبکہ ازواج عالمیہ کے خطاب باری ہوا کون شخص ہے وہ جو اس قوم کو جس کو ہم پیدا کریں گے عذاب سے بچا کر ثواب پر لگائے۔ ۳ دفعہ خطاب ہوا مگر سوائے حضرت سید الشہداء کے کوئی ایسا نہ تھا جو واقعہ عالم جیسے مصیبتوں بلاؤں اور مقام کو برداشت کرے صرف امام مظلوم نے اقرار کیا۔ اور جب

بقائے اسلام کی باعث وہ زہرین خوبی شہادت فطنی ہے جس کی بابت کتاب خدا ببانگ دہل اہل اسلام کو بکا کر متوجہ کر رہی ہے۔ وفد یلہ بذیچ عظیم اور اس کی کنہ کو سمجھ کر خواجہ معین الدین چشتی نے اپنی رباعی میں اظہار حق کیا۔ رباعی شاہ است حسین بادشاہ است حسین دین است حسین دین پناہ است حسین مرزا دندو دست دوست نیریل حقا کہ بنا لا الہ است حسین واقعاً اگر امام مظلوم روح لہ الفدا جام شہادت کو نوش فرمانے کے لیے وعدہ نہ فرماتے تو وہ اسلام (تو اس کے ذکر کو خلاق عالم اپنی کتاب صادق میں فخریہ بیان نہ کرتا الف الذین عند اللہ السلام) بالکل صفحہ اہستی سے حرف غلط کی طرح فنا ہو جاتا۔ اور نہ وہ بانی اسلام خاتم الانبیاء سرور کائنات کا وہ وجود جو ہمارے لیے باعث سعادت ہے ہوتا۔ کیونکہ مفسرین نے اس آیت کی تفسیر میں تحریر کیا ہے کہ یہ شہادت فطنی فدیہ ہے۔ اس خواب کا جو خلیل خدا نے دیکھا جس کا ذکر قرآن نے کیا ہے کہ خلیل خدا نے اپنے بیٹے کو خود ذبح کرتے ہوئے دیکھا اور اس کی تعمیل کی حضرت سمعیل نے کیا ایسا خواب دیکھا ہے تو کیا کہ پتمیل کیجئے انشاء اللہ آپ مجھے صابرین سے پائیں گے خلیل خدا نے حضرت سارہ سے جو خبیث اللہ کی والدہ تھیں فرمایا کہ سمعیل کو نہلا کر نئے کپڑے پہنا دو اور عطر و سرمہ لگا دو گیسو بھی سنوار دو حضرت سارہ نے دریافت کیا کہ آج کیا بات ہے آپ نے فرمایا کہ ایک دوست کے فیاض ہے وہاں جانا ہے حضرت سارہ نے تمیل ارشاد کی جب حضرت خلیل خدا اپنے فرزند کو لے کر چلنے کا قصد کیا آپ نے حضرت سارہ سے کہا کہ ایک پھری اور ایک پٹی دے دو حضرت سارہ نے وہ

جبریل امینؑ صلوات اللہ علیہ کی خدمت میں محفل کے آگے توجہ حضرت سید الشہداء نے دستخط کیے جبکہ توہم ہی تھی۔ اور وہ سید اسلام کو پکانے کے لیے وعدہ کیا اس اسلام کو جس کے لیے حضرت ختمی مرتبتؑ نے بہت سی تہذیب مصائب برداشت کیے اور جان عزیز پر راہ نہ کی جہلا ۶ بسکی دیکھیں سے نہ رہے نہ وہ خدا میں متوکل بکھارے اور اس اسلام کے لیے جبکہ نیلے اللہ کے باپ حضرت علیؑ نے بعد نبی اشاعت و وسیع کرنے کی تھک کوشش کی اور اس میں اسلام کے لیے فائق کی عبادت میں ضرب تیغ سم آلود کو جو ختم حیات کا باعث ہوئی خندہ پیشانی سے بھیل لیا اور اپنے خون ناحق کی شجر اسلام کی کشت میں آبپاشی کی تاکہ سرسبز ہو اور اس اسلام کو جس کی خاطر ان کی والدہ جناب سیدہ نے اپنی تکلیف زندگی ٹال لیٹ و مصائب برداشت کر کے گزار دی شکم مبارک پر دو گنا حضرتؑ کا شہید ہونا شکم میں ایسی مصیبت پر غماز صبر کو ہاتھ سے نہ جھوڑا اور حضرت علیؑ کے گلے میں رسی کا دکنہ آجیں تو معصومہ علیہ کو کس پڑا صبت علی مصائب تو انھا صبت علی الایام صحت الایالیہ۔ اور اس اسلام کو جس کے واسطے امام حسنؑ آپ نے بھائی نے بنا بر صحت صلیہ و صبر سے کام لیا اور بالآخر جام نہادت نوش کیا اور غم حضرتؑ نے بڑے بھائی کے جنازہ پر تیروں کا مینہ برستے دیکھا صبر کیا اور بھائی کو نانا رسول کے مدارس دفن کرنے پر لوگوں کے انکار کو بالآخر ماں کے پلوں میں دفن کیا صبر سے کام لیا چونکہ موقع محل کا مقتضی تھا اور ان سب حضرات نے وہی کیا جو ماحول و خبیث ایزدی کے مناسب تھا یہ سب منظر امامؑ نے اپنی آنکھوں سے دیکھے موقع کے منتظر رہے اور جب وہ موقع آیا تو اس پروردہ آغوش نبوت و امامت نے مناسب موقع پر غور کیا نظر لدنی آپ انجام سے واقف تھے اور رسول نے بھی بتایا تھا اب وہ وقت آگیا جس کا بہت دن سے انتظار تھا۔ وہ شجر اسلام جس کو کہ آسے نانا باب عار نے قربایاں دکر سنبھا تھا وہ قصر اسلام جس کی اس حضرات نے بنادیں قائم کی بھش و کشتی اسلام جس کے یہ ناخدا تھے باد مخالف سہم کے تہرہ تند بھونکوں سے پزمرہ ہو رہا تھا اسکی بنیادیں باطل کے جارحانہ حملوں سے متزلزل ہو رہی تھیں اس کی کشتی ڈوبی جا رہی تھی اسکے مالی سمار ناخدا دنیا سے چاچکے ہیں وہ اسلام جس کی اصول شریعت بدل رہے ہیں اور وہ نوزائیدہ اسلام جو اب تک

آغوش نبوت و امامت میں محفوظ تھا تباہ ہو رہا ہے گوشہ اس کا خلاشی ہے اب چاہتا ہے کوئی پھر داس کو داسن اس میں جگہ دیدے اسکی متزلزل بنیاد کو سہارا دیدے اسکی شریعت کوئی لیوے اسکے شجر کو پزمرہ نہ ہونے دیوے اسکی کشتی کو غرقاب ہونے سے مامون کر دے اسکے پرورش کنڈ گائے کی مانند اپنے خون سے سینچ دیوے تاکہ پھر وہ سرسبز ہو کر لوگوں کو نفع سے بہرہ مند کرے اور راہ راست دکھائے عذاب کے راستے سے ڈاب کے راستے پر لادے اب اسکو کون سہارا دیوے نہ اب رسول ہیں نہ علیؑ ہیں نہ حسنؑ جو امن دیدیں اور نہ فاطمہؑ جن کی چادر عصمت میں پناہ لے سکے۔ اسکی نظر گردش کرتی ہوئی ایک معصوم پھر دپر پڑتی ہے جو اس کی طرح آغوش نبوت میں پلا ہوا ہے بس وہی ایک سہارا ہے جو باطل کے دست بند سے بچا سکے جو اسکے اولاد استوا شا پر لبیک کہہ اٹھا کر بہت حیرت کی اپنے نانا کے اسلام کو باطل سے محفوظ کرنے کے لئے آج نانا رسول ہیں بابا علیؑ ہیں بھائی حسنؑ ہیں ماں فاطمہؑ ہیں آہیں تو موجود ہیں اگر آج شجر اسلام کو شاداب رہنے کو میری مدد میرے خون کی ضرورت ہے تو میں تیار ہوں اگر یہ بھی نا کافی ہے اعزاء بھائی بھتیجے بیٹے موجود ہیں اور اجاء انصار حاضر ہیں اور اب بھی ضرورت ہے تو شنشہ ہر اصغر پیش کرتا ہوں جو نئی تازہ کلی ہے بعدہ میرا مالی اہلیت سب کچھ حاضر ہیں خدمت اسلام کے لئے بے بردگی ناموس گوارا اور یہ سب کچھ منظور مگر اسلام کا شٹنا گوارا نہیں اسلام کے تن زار میں تازہ دوڑتا ہوا دم آجائے چاہے میرا سب کچھ برباد ہو جائے۔ ادھر فقیہ و فخر کا حامی یزید باطل پرست سزا بخولہ زنا کا لہقا تھا اپنی تمام لوگوں سے بیعت لے رہا ہے اسلام و اہل اسلام مصیبت میں ہیں کو فروالے خطوط امام کے پاس رواد کرتے ہیں مختلف مضامین کے زیر اپنے خواہش نفس و منشا کے مطابق احکام شریعت و فرمان خلافت کو چاہتا تھا اسکے اسات اور غاصبان جن اہلیت اس ماحول کی ابتدا کر چکے تھے احوال وقت کے مناسب امامؑ نے کیا ایک نے مجاہد کے منتظر تھے جو آئے گا جو اس فوجی جنگ کی تاریخ میں نئے باب کا افتتاح کرے گا امامؑ نے اپنے بھائی جناب سلم کو نیابت میں کو فر روانہ کیا ادھر تمام اہلیت کو ملاوہ ایک خنجر علی کے لیکر مدینہ سے چلتے ہیں حج کے مقصد سے مگر حرم کعبہ کو مد نظر رکھ کر عمرہ سے بدل دیا ادھر سفیر حسینؑ کو بعد صوبات و مصائب کے حید قرآن سے قبل شہید کر دیا گیا لاش کے ساتھ بے حرمتی کا سردار ابحارہ پر آوریاں کر دیا دنیا و دوزخ

زمین متزلزل ہوئی سر مقدس سے بے شمار سروں کے نیزہ پر بلند سوار ہے
 ہے سورہ کعبہ کا عباد ہو رہی ہے ظالمین نے رسول انسانیت پر رشت
 ڈال دیے تھے وقت و مکان جافور کو پانی پلاتے ہیں ہم جنس کو چٹا دیتے ہیں
 انسانیت سوز مظالم لا شہائے شہداء پامال سم اسپاں ہیں تاراجی غلام اسباب
 کی لوٹ ننگے سرور بردمان ہنوں کا پھرایا جانا شتر و دربار شام کا
 منظر کشمیر بیار کر بلا سے کوئی پوچھے ۔۔۔ اہلبیت بھی فرض بقائد اسلام میں
 شریک ہونے کا وجہ ہے ہمراہ امام آئے تھے ۔۔۔ حق و باطل کفر و ایمان
 کی جگہ سنی کون کامیاب رہا میرزا یا حسین؟ کامیابی کا سر احسن کس
 رہا حسین کا مقصد پورا ہوا یعنی اسلام کی بقا، جب تک اسلام ہے نام حسین
 زندہ ہوگا امام مظلوم نے آل رسول سے سوال بحیث فاسق رہی دنیا تک
 ختم کر دیا اور زید و برید کی لوگ اور شان و شوکت فتنہ دو روزہ فنا ہو گئی
 نہ نام ہے نہ نسل نہ مطلب و مقصد حسین شہید زندہ جاوید ہے مادہ زہر خود
 گن میں آگیا مگر ہر اسلام کو تاقیامت حیات جاودانی بخشنی قرآن کا وادائے
 کہ رہا ہے کم فتنہ قلیلۃ غلبت فتنۃ کثیرہ ۔۔۔ لا تحسبن الذین قتلوا
 فی سبیل اللہ اعموا تا بل و قتلہم برزقون ۔ فاعبرو یا اولی الابصار۔

عباس علیہ السلام

(از جناب سید آل محمد حسین الحسنی مہر جالسی)

نظر کو خیرگی کا ہے سبب تاجیاری
 مسلم کہیں نہ ہوا سکی زمانہ میں وفاداری
 جسے پیارا کہے اپنا رسول اللہ کی پیاری
 سکیۃ بنت شمس سے جان تک جس نے کی پیاری
 زبان زد حضرت عباس کی ہے ناز برداری
 علم عباس کا جب تک ہو جو تو تعزیر داری
 نہ بھولے گی علمدار حسینہ کی وفاداری
 یہ کس کے خون ناحق کا ہو فدا میں اثر داری
 قیامت ہو گئی عاشور کا میدان قربت میں
 کہ ہر عاشور کو ہوتا ہے مٹی سے ابو جاری
 یہ سب آک اور ساقی کو تر کے گھرانے پر
 خنجر کی چمک وہ دوہر کی دھوپ کا ڈھلنا
 وطن سے حضرت عباس کی شہادت نہیں بھولے
 علی نے بھی وفاداری دکھائی ہو پیر سے
 وہ فوج حق کر جس کا ہر سپاہی حضور تہذیب
 ہے کس کا نام آخر طرہ تاج وفاداری
 جو پیارا کہے اپنا رسول اللہ کی پیاری
 زبان زد حضرت عباس کی ہے ناز برداری
 علم عباس کا جب تک ہو جو تو تعزیر داری
 نہ بھولے گی علمدار حسینہ کی وفاداری
 یہ کس کے خون ناحق کا ہو فدا میں اثر داری
 قیامت ہو گئی عاشور کا میدان قربت میں
 کہ ہر عاشور کو ہوتا ہے مٹی سے ابو جاری
 یہ سب آک اور ساقی کو تر کے گھرانے پر
 خنجر کی چمک وہ دوہر کی دھوپ کا ڈھلنا
 وطن سے حضرت عباس کی شہادت نہیں بھولے
 علی نے بھی وفاداری دکھائی ہو پیر سے
 وہ فوج حق کر جس کا ہر سپاہی حضور تہذیب

سب کے اصول بدل دیے ماہ میں خبر معلوم ہوئی دستاں انجمن توریہ محکمہ
 ساتھ رحمہ و انصاف کیا اثار کا نمونہ پیش کیا مگر وہی عنان پر ہالہ ڈالتا ہو
 کو فہم میں داخل نہیں ہونے دیتا۔ افراس دوسری محرم کو وارد کر بلا ہوئے لبتیا
 سے خشکی پر منتقل ہو جاتے ہیں ساتویں سے پانی دانہ بند کر دیا گیا یہ مہمان کی
 ضیافت ہے بلا کر ظلم کیا جا رہا ہے۔ نویں تاریخ مقرر ہے رات کو صرف عباد
 کے لئے مہلت ملتی ہے امام شیعہ علی کر کے بار اطاعت ہٹا لیتے ہیں جو جانا چاہے
 چلا جائے اند میرا ہے۔ شروع ہی سے انجام سے خبردار کر رہے تھے لوگوں میں
 مال غنیمت نہ ملے گا یہ دنیاوی جنگ نہیں بلکہ ہم سب شہید کر دیے جائیں گے صرف
 کچھ وفادار جان نثار ہیں جو دامن نہیں چھوڑتے۔ رات کو بھینچے سے سوال ہوتا
 ہے بیٹا موت کیسی ہے تو عمر بھر جواب دیتا ہے موت تو شہید سے بھی زیادہ میٹھی
 ہے۔ صبح ہوتے ہی شہید رسول خوش الحانی سے کلمہ حق اذان دیتے ہیں باحق
 سے زبان کو تر رکھنے والے طاعت گزار یا حق میں سرشار ہو جاتے ہیں فریضہ محرم
 تو ادا ہو رہی ہے وہ کس موقع پر کہ دشمن ایمان تیرے رسالتے ہیں۔ یہ وہ صبح ہے
 جس کی شام دیکھیں میسر نہ ہوگی بارگاہ حق میں چلے جائیں گے۔ فریضہ سے
 و اخذ ہوئی میدان کارزار گرم ہے سپاہ شام سے مددگار امام جو خطا وار کمر
 آتا ہے امام صاف کر دیتے ہیں چونکہ حق میں نگاہیں رکھنا ہے میدان فطنی کا ساقی
 جسے حراول بننا ہے انصار را جازت جہاد طلب کرتے ہیں جن میں کمر خمیدہ
 بڑے بھی ہیں۔ یکے بعد دیگرے سب فائز بشارت ہو گئے اعراک باری آئی
 بھائی بھتیجے بھائی بھائی قوت بازو بھتیجے جو ایک رات کا کیا ہا ہے بھائی بھائی
 بہن کی دولت ہے بیٹا جو ہو ہو شہید رسول ہے بازو سر راہ حق میں ٹکا کر
 آرام کی نیند سو رہے ہیں مبر و شکر کرتے ہیں یا تک کہ شمشاد بے سبب گرمی
 پر جہاد صامت کر کے لشکر میں تلاطم پیدا کر کے باپ کی گود میں ہدف تیر ہوا
 حجت تمام کر دی ۳ دن کی پیاس ماں کا دودھ خشک ہو گیا تھا آفریقہ زمین
 میں سپرد کر کے اہل محرم سے رخصت لے لے آتے ہیں سب کو تسلی و تسفی دیکر
 بیاربت فرزند کو نائب اور کاروان سالار بنا کر سپرد خدا کر کے میں حکم جہاد
 کی تعمیل کر کے زخموں سے چور ہیں ہر آلہ آزار جو زمین پر تشریف لائے
 ہیں عصر کا وقت آگیا نہ انصار ہیں نہ اعز اتہا یا حق میں محمد ہیں قاتل
 سینہ پر سوار ہو کر کنز خفجہ سے سوسکا گلا زخمی کر رہا ہے بہن سائے دہائی
 دے رہی ہے لیکامیک آفتاب مالکاب کو گن لگایا کہ نہ چیلنے پلے لگی

== مرثیہ گوئی میں انقلاب ==

== تمام صنائع و بدائع پر مثل اپنے طرز کا بنیظیر مرثیہ ==

”شاہراہ بلاغت“

مصنفہ عالیجناب فخر الشعراء (ڈاکٹر) سید منظور ہمدانی صاحبہ منظوریدی

یہ مرثیہ سرکار سید الشہداء امام حسین علیہ السلام کے حال میں ہی جس کا مطلع ہے۔

== صنائع و جہان کے صنائع رقم کروں ==

یہ مرثیہ زیر طبع ہی جو بہت شائع ہو کر دنیاۓ ادب و مذہب سے خراج تحسین حاصل کریگا

== ملنے کا پتہ ==

نظارہ بکٹ پو لکھنؤ، نظامی پریس لکھنؤ، دفتر رسالہ نور مراد آباد

== محرم کیلے بہترین مریٹے اور نوحے ==

== ہلال محرم حصہ چہارم، مکملہ حصہ سوم ==

۱۰۰ مریٹے ۶۰ نوحے دو نقشہ مقامات مقدسہ ۴۰ صفحہ شہادت
پسران حضرت زینب سے شہادت امام حسین تک کاغذ چکنا
للمر کمرہ سے ہر دو حصہ کمرہ صر

== ہلال محرم حصہ پنجم ==

۱۰۰ رباعی ۲۶ سوز ۵۰ سلام ۷۵ مریٹے ۴ نقشہ مقامات مقدسہ ۴۰ صفحہ
تاریخ خیام سے زندان شام و ملاقات ہند تک کاغذ چکنا کمرہ صر
۸۳ مریٹے ۶۰ نوحے دو نقشہ مقامات مقدسہ ۱۶ صفحہ وفات حضرت میکینہ

سے واپسی الہرم بدینہ منورہ اور شہادت امام چہارم سے امام یازدہم ادا اندام
جنت البقیع تک کاغذ چکنا کمرہ صر ہر دو حصہ یکجا چکنا کمرہ للمر
مزید رعایت ہر حصہ حصے یکجا کاغذ چکنا صر

== ہلال ماتم ==

۷۰ سلام ۳۲ مریٹے جناب کامل مرحوم کے جگر سوراخ و خورشید
سوز خوانی کے مریٹے قیمت کاغذ کمرہ صر سیز ماتم ۷۰ نقصانہ
۱۰ مریٹے ۵۴ صفحہ ۱۲ سبع مثانی مرزا ادبیر کے خاص بت کے
چودہ مریٹے ۴۹۲ صفحہ کاغذ کمرہ للمر

== بیاض نوحہ جات ==

یعنی مجموعہ نوحہ جات شعرائے محترم دوسرا
فغان محرم (حصہ اول) ایڈیشن ۲۶۳ نوحے ۶۲۲ صفحہ وفات
رسول خدا سے شہادت امام حسین تک کے نقب فوج چکنا کمرہ صر
فغان محرم (حصہ دوم) ۳۸۱ نوحے ۶۴۰ صفحہ تاریخ خیام سے
اندام البقیع تک کاغذ چکنا ختم کمرہ للمر

== سوز خوانی کے ہمیشہ منتخب مراثی ==

ایک عرصہ سے مومنین کو سوز خوانی مراثیوں کی ضرورت تھی جو مشہور
اساتذہ کے منتخب شدہ مراثیوں کے کتب خانہ ہذا نے ہلال محرم کے
حصہ حصے شائع کیا ہے جس میں اعلیٰٰ علیٰ کی سوز خوانی شائع درج ہیں جو
سوز خوانی کے مستند انتخاب کئے گئے ہیں۔

مراثیوں کا انتخاب اس قدر آسان و سہل ہے کہ عورتیں
بھی آسانی کے ساتھ پڑھ سکتی ہیں یہ مجموعے اس قدر مشہور
مقبول ہوئے ہیں کہ بعض حصے جو بچے شائع ہوئے ہیں اور پھر قرینہ

ہلال محرم یعنی ششم یا ثم حصہ اول

(پتو تھا یا نہیں)
۱۱۳ رباعی ۴۷ سوز ۳۳ سلام ۸۸ مریٹے ۲۴ نوحے ۵ نقشہ
مقامات مقدسہ وفات رسول خدا سے شہادت امام حسین تک کاغذ چکنا
صر یہ حصہ بالکل قریب ختم ہے پانچواں ایڈیشن زیر طبع ہے۔

ہلال محرم حصہ دوم چوتھا ایڈیشن

۱۰۰ رباعی ۲۶ سوز ۵۰ سلام ۷۵ مریٹے ۳۱ نوحے
۵ نقشہ مقامات مقدسہ ۴۱۲ صفحہ تاریخ خیام سے واپسی
الہرم بدینہ منورہ تک مجموعہ اس قحط القحط اس اور عالمگیر گرائی
کے زمانہ میں باضافہ مراثی شائع ہوا ہے قیمت کاغذ چکنا صر

ہلال محرم حصہ سوم

۸۹ رباعی ۶۰ سوز ۶۰ سلام ۴۲ مریٹے ۱۶ نقشہ
مقامات مقدسہ ۳۲ صفحہ وفات رسول خدا سے شہادت حبیب بن
مظاہر تک کاغذ کمرہ صر چکا ختم۔

دورۃ الغوم بنے مجموعہ نوح جات ہستا و اقرا ناجی مرحوم ۱۳۲ نوے
۲۹۶ صفحہ کاغذ چکنا ۸ کھرہ ۷

== جام شہادت یعنی نوح جات شوق بگڑی ==

حصہ اول چوتھا ایڈیشن ۱۶۲ نوے ۲۹۰ صفحہ
شوق دوم کے نویں کی جو شوق ہشتاد میں کوئی عجیب فراموش ہو کر ہے

ہر نوحہ عکراش وقت آدھ اور عقل و علم کا ہے قیمت ۴۰ اور ۱۶ کھرہ ۴
جام شہادت دوم پانچواں ایڈیشن ۳۶ نوے ۲۰۲ صفحہ کاغذ چکنا ۸

جام شہادت سوم سترہواں ایڈیشن ۸۹ نوے ۳۰۰ صفحہ کاغذ چکنا ۸
چکنا ۸ کھرہ ۴

نشان ہر ایسی آگ بگڑا رہی ہو کہ وسیعیت و وسعت و وسعت ۳۴ نوے ۲۴۸ صفحہ
ہر نوحہ عکراش وقت آدھ اور عقل و علم کا ہے قیمت ۴۰ اور ۱۶ کھرہ ۴

کے عالمگیر کے زمانہ میں شہادت کرنا پڑا قیمت کاغذ چکنا ۸
ساغر آلہ بنی یعنی نوح جات حکیم علی ۳۰۵ نوے ۲۴۰ صفحہ وقت اور

بکا پیدا کرنے میں یہ نوے اپنی آپ نظیر ہیں کاغذ چکنا ۸ کھرہ ۴
تسکین فاطمہ مجموعہ نوح جات تین حصہ اول دوم ایڈیشن

۱۲ نوے ۱۷۶ صفحہ یہ نوے ہس قدر مقبول ہوئے ہیں کہ ایک
ہی سال میں دوسرا ایڈیشن اس عالمگیر گرائی کے زمانہ میں آکر رہا پڑا

چومصرے نوے کے ہر ایک بند میں جواب ہے خاص میں حصہ
کی ایجاد ہے جو عنایت مقبول ہوئے ہیں کاغذ چکنا ۸

== تسکین فاطمہ حصہ دوم ==

۳ نوے ۱۷۸ صفحہ یہ مجموعہ اس سال شائع ہوا ہے اس میں
بے مثل سبکی و لطف و جدید طرز کے نوے ہیں کاغذ چکنا ۸

اعایت ہر دو حصہ بکوائی ۸
بیاض اہل ماتم بنے نوح جات لائق مرحوم حصہ اول

۱۲ نوے ۳۵۳ صفحہ کاغذ چکنا ۸ حصہ دوم ۷۵ نوے
۱۳۲ صفحہ چکنا ۸ کھرہ ۶

وسیلہ بخشا نش نوح جات جناب غیور مرحوم دوسرا ایڈیشن
۵ نوے ۸۰ صفحہ چکنا ۸ کھرہ ۶

معراج غم نوح جات حکیم سعد ۴۱ نوے ۹۸ صفحہ چکنا ۸ کھرہ ۴

== بیاض نوح جات نجم آفری صاحب ==

اشارات غم حصہ اول و دوم ۸ کھرہ ۴
آیات ماتم ۱۲ تصورات غم ۸ کھرہ ۴

نور العین ترجمہ ابصار العین فی انصار الحسین امام حسین اور
شہدائے کربلا کے حالات میں ایک بسوط اور مقبرہ کتاب

ہر ایک شہید کے علیحدہ علیحدہ حالات درج ہیں شہدائے کربلا کے
حالات میں اس سے بہتر کتاب آج تک شائع نہیں ہوئی

۲۲۲ صفحہ کاغذ چکنا ۸ کھرہ ۴
== جذبات عقیدت ==

محترمہ روپ کنواری صاحبہ کا مشہور قصیدہ در شان
حضرت امیر علیہ السلام قیمت چکنا کاغذ ۴

== قصص اعداء حصہ اول ==

علمائے شیعہ کے حالات میں بہترین کتاب اس کتاب میں
آغا سید ابوالہیہ سے سچے بھائی تک کے حالات درج ہیں ۳۳۲ صفحہ

۸ کھرہ ۴
ترجمہ راجہ السادات اخلاق شیعہ میں ایک بے مثل کتاب

حصہ اول ۴۲۴ صفحہ کاغذ چکنا ۸ کھرہ ۴
حصہ دوم ۱۶۰ صفحہ ۸ کھرہ ۴

== سا زمانہ تہذیبی مع جنتری ۶۵ ==

۸ کھرہ ۴
۸ کھرہ ۴

۸ کھرہ ۴
۸ کھرہ ۴

۸ کھرہ ۴
۸ کھرہ ۴

محمد حسین برادران مالکان مطبع و کتب خانہ حیدری
== چھتہ بازار حیدر آباد دکن ==

== جناب مولانا آغا مزمل حسین خاں صاحب کا خاص تجربہ ==

== سفوف اکسیر ==

کے استعمال سے بند، کو تجربہ ہوا کہ وہ انہی امراض میں کا قاطع اور قوت اضمہ کا جز اعظم ہے۔ قراقرش شکم، نفخ شکم، درد معدہ اور اتفاقی اسہال پیش و دائمی جنس اور کمی اشتہار کے علاوہ آبجائی، بطنی کے ترش و کار کا آنا، قے ہیضہ وغیرہ کے واسطے بہت منفعت بخش ہے۔ خصوصاً بچی و بادی بواہ کے واسطے پیغام موت لانے والی ہلک اور دشمن دوا ہے۔ میں اسے کرتا ہوں کہ بدموسن جنسرات اس کے استعمال مستفید ہونے کے لئے زینہ آزمائش کی طرف عروج فرما دینگے۔

اور فاضل طبیب علامہ نظامی صاحب میڈیکل لیکچرار کی خدمت سے بہرہ ور ہو کر خراج تحسین دیتے ہوئے دیگر عزیزوں کو بھی اس کثیر الفوائد دوا کے استعمال کی ہدایات کریں گے قیمت بہت کم اور نفع کافی سے زیادہ ہے۔

دستخط حجتہ العلماء آغا مزمل حسین خاں صاحب - قیمت پیکٹ کلاں ۱۲ خورد ۱۲ علاوہ محصول اک
میں نے چند ادویات نظامی میڈیکل کے استعمال کئے۔ بے حد مفید و مجرب ثابت ہوئے اس دوا خانہ کا سرپرست
فن طبابت اور تجربہ میں ہر صد سالہ ہے۔

(دستخط) جناب مولانا مولوی غلام جہانیاں صاحب صدر مدرس مدرسہ عربیہ و خطیب اعظم ڈیرہ غازی خاں

نوٹ:- لکھنؤ کی ہر شہر و قصبہ میں ضرور سے کمیشن معقول شرائط آسان ہر سٹا خانہ مفت طلب کریں۔

مینجر نظامی میڈیکل ہال ڈیرہ غازی خاں (پنجاب)

خوفناک مرض بواہ سے تڑپنے والو

خونی بادی تڑپنے والی اسام ہنگال کی حیرت انگیز دوا بواہیری کو استعمال کر کے عیشہ کیلئے اس موزی مرض سے جو بھلا حاصل کریں گے
حیرت انگیز اثر کے پہلے بادی ظاہر ہو جائیگا۔ قیمت ہر دکان میں صرف پانچ روپیہ وصول ہو ایک روپیہ پیسہ دے کر جس کے ال شرائط ہر موزی میں بیگز ۲۵ مثلاً آگ آگ (پنجاب) منس بگلا حیرت

شراب الصالحین ضوی

== یہ وہ شراب ہی زاد جسے حرم میں پیئیں ==

سلطنت عثمانیہ کے شہنشاہ عظم خلیفہ ہارون الرشید کی فرمائش پر وزارت علوم ربانی طیب حانی خانوادہ رسالت حضرت امام رضا نے ترتیب یا یہ دو ادیت عمر شاہ مذکور کے استعمال میں رہی اور حبصیت اس کا نسخہ اوراق ذہب پر لکھ کر خزانہ شاہی میں محفوظ کیا گیا

== عصائے پیر ہے تیغ جواں ہے حرز طفلان ہے ==

جگر و معدہ کے افعال کو درست کر کے خون صالح پیدا کرتی ہے سور القینہ، نفخ کبریٰ جلد ہر (ہر قسم کے ہستقا) کو دور کرتی ہے۔ اعصاب کو قوی کرتی ہے، امراض بارہ عرق ہنسار و ج مفاصل (گھٹیا) فالج لقوہ و استرخا کو کھوتی ہے۔ اس کی دوا دواست امراض بالا سے محفوظ رکھتی ہے، ادعیہ منی و مثانہ گردہ کو قوی کر کے قوت خاص میں پیش ہوا اضافہ کرتی ہے، قلب دماغ کو تقویت بخشی ہو اور شراب ناب کے بڑے اثرات کو دور کرنے میں اکیر صفت ہے، بوڑھوں کو لطف جوانی اور جوانوں کو لطف زندگی بخشی ہے، بچوں کے لئے بے نظیر گھٹی ہے عورتوں کے اکثر پوشیدہ امراض اور بے قاعدگیوں کو دور کرتی ہے، جو ان بوڑھا، بچہ، عورت، مرد سب کے لئے یکساں مفید ہے۔ فی بوتل یا پنجر و پیہ (ص)

(فہرست دواخانہ مفت طلب فرمائیے)

== مینجر دواخانہ معدن الادویہ و کٹوریہ سٹریٹ لکھنؤ ==

مصنف

عالمینا سید محمد میرزا حسن صاحب مکتب لکھنوی

فاضل ممتاز لکھنؤ دیر کابل

مصنف نے انتہائی محنت و جانفشانی سے

کتاب دور شاعری، کو مرتب فرمایا ہے۔

تیس جلد پانچ روپیہ غیر مجلد چار روپیہ علاوہ محضول

ملنے کا پتہ

سید حسن (اکمال)

سکرٹری انجمن محافظ اردو، منصور نگر

(نیا محل، لغت کدہ) لکھنؤ

کتاب

دور شاعری

شہزبان، دلچسپ طرز تحریر، فنی مسائل کا

عام فہم حل، دو شاگرد اپنی ابتدائی لغت سے

آخر تک اپنے استاد سے اصلاح لیتے ہیں۔

"مکالمہ" میں وہ تمام امور آجاتے ہیں جو کتابوں

میں نہیں مل سکتے۔ یہ کتاب پڑھ کر ایک بت ہی

بترین شاعر اور ادیب بن سکتا ہے۔ ہر غزل کی

اصلاح کے بعد دلچسپ معلومات کی نہ ختمی

بد زبان کے غلط تصانیف کیے گئے ہیں۔

افق ادب

روشن ستارہ

انجمن محافظ اردو

لکھنؤ کی

پہلی قیمت

امامیہ مذہب
کی کتابوں کا

سب سے زیادہ ذخیرہ

آپ کو نظامی پریس لکھنؤ میں

مل سکتا ہے

فہرست طلب کیجئے

